	वीर	सेव	त्र ।	मिनि	द र	
		वि	हली	1		
			.			
			*	14		
	_	,	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i		ah,	
क्रम	संख्या			,	1	gara.
काल	नं ०	ingenitoria de la companio del companio de la companio del companio de la companio del companio de la companio de la companio de la companio del companio de la companio del companio de la companio de la companio del companio del companio del companio del companio de la companio del companio del companio del companio del companio del companio del com			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
म्ब्रुणह			· ···	t		- -

PANCHATANTRA IV. & V.

EDITED, WITH NOTES,

ΒY

Dr. G. BÜHLER, C.I.E.

FOURTH EDITION, REVISED. 5,000 Copies.

Registered for Copyright under Act XXV. of 1867

GOVERNMENT CENTRAL BOOK DEPOT.

1891.

(All rights reserved.)

Price 6 Annas.

BOMBAY SANSKRIT SERIES No. I.

BOMBAY:

TO AT THE EDUCATION SOCIETY'S PRESS, BYCULLA.

अथेदमारभ्यते लब्धप्रणाशं नाम चतुर्थे तन्त्रं यस्यायमादिमः श्लोकः ।

समुत्पन्नेष कार्येषु बुद्धिर्यस्य न हीयते । स एव दुर्ग तरित जलस्थो वानरो यथा ॥ १॥

ूतचथानुभूयते ।

अस्ति करिंमिश्वत्समुद्रोपकण्डे महाञ्चम्बृपादपः सदाफतः । तत्र रक्तमुखो नाम वानरः प्रतिवसति स्म । तत्र च तस्य तरोरधः क-द्राचित्करालमुखो नाम मकरः समुद्रसिललानिष्क्रम्य छकोमलवा-लुकासनाथे तीरोपान्ते निविष्टः । ततश्च रक्तमुखेन स प्रोक्तः । भो गानभ्यागतोतिथिः । तद्रक्षयतु मया दक्तान्यमृतकल्पानि जम्बूफ-। लानि । उक्तं च ।

प्रियो वा यदि वा द्वेष्यो मूर्वी वा यदि पण्डितः । वैश्वदेवान्तमासन्नः सोतिथिः स्वर्गसंक्रमः ॥ २ ॥ न पृच्छेचरणं गात्रं न च विद्यां कुलं न च ॥ अतिथिं वैश्वदेवान्ते श्रादे च मनुरब्रवीत् ॥ ३ ॥ दूरमार्गश्रमश्रान्तं वैश्वदेवान्तमागतम् ॥ अतिथिं पूजयेद्यस्तु स याति परमां गतिम् ॥ ४ ॥

एवमुक्ता तस्य जम्बूफलानि प्रयच्छिति । सोपि तानि भक्षियित्वा तेन सह चिरं गोष्ठीसुखमनुभूय भूयोपि स्वभवनमगात् । एवं नित्य-मेव तौ वानरमकरौ जम्बूच्छायाभितौ निविधशास्त्रगोष्ठद्या कालं २ नयन्तौ सुखेन तिष्ठतः । सोपि मकरो भक्षितशेषाणि जम्बूफलानि गृहं गत्वा स्वपत्न्याः प्रयच्छिति । अथान्यतमे दिवसे तया स पृष्टः । नाथ कैवंविधान्यमृतकल्पानि फलानि प्राप्नोति भवान् । स आह । भद्रे ममास्ति परमसुहद्रक्तमुखो नाम वानरः । स प्रीतिपूर्विममानि फलानि प्रयच्छिति नित्यम् । अथ तयाभिहितम् । यः सदैवामृतपा- २ याणीहशानि फलानि भक्षयित तस्य हृद्यममृतमयं भविष्यति । तद्यदि मया भार्यया ते प्रयोजनं ततस्तस्य हदयं मम प्रयच्छ येन तद्रक्षयित्वा जरामरणरहिता त्वया सह भागान्भुनजिम । स आह भद्रे मा मैवं वद । यतः स प्रतिपन्नोस्माकं भाता । अपरं व्यापाद यितुमपि न शक्यते । तत्त्यजैनं भिथ्यायहम् । उक्तं च ।

ठ एकस्थाने प्रस्ते वागन्यस्मिञ्चननी नृणाम् । वाग्जातमधिकं प्रोचुः सोदर्यादिष बान्धवात् ॥ ५ ॥

अथ मकर्याह | त्वया कदाचिदिप वचनं मम नान्यथा कृत तचूनं सा वानरी भविष्यति यतस्तस्या अनुरागतः सकलमपि । तत्र गमयसि | तत्त्वं ज्ञातः सम्यङ्मया | यतः |

गायः प्रोच्छ्वसिषि द्रुतं हुतवहज्वालासमं रातिषु ।

प्रायः प्रोच्छ्वसिषि द्रुतं हुतवहज्वालासमं रातिषु ।

कण्डांश्चेषपरियहे शिथिलता यन्नादरश्चम्बने

तत्ते धूर्त हृदि स्थिता प्रियतमा काचिनममैवापरा ॥ ६

सोपि पत्न्याः पादोपसंयहं कृत्वाङ्कोपरि निधाय नम्याः कोष

15 कोटिमापन्नायाः पत्न्याः स्वदीनमुवाच यत् ।

मयि ते पादपतिते किंकरत्वमुपागते ।
प्रिये कामातुरः कोपं कान्ते कोन्योपनेष्यति ॥ ७॥
सापि तद्द्वनमाकण्याश्रुष्ठतमुखी तमुवाच ।
साभे मनोरथदातैस्तव धूर्त कान्ता
के सेव स्थिता मनसि कृत्विमभावरम्या ।
अस्माकमस्ति न कथंचिदिहावकादास्तस्मात्कृतं चरणपातविडम्बनाभिः ॥ ८॥

अपरं सा यदि तव वक्षमा न भवति तिक मया भणितेपि तं न व्यापादयसि । अथ यदि स वानरस्तत्कस्तेन सह महास्नेहः । तिक 25 बहुना । यदि तस्य हृदयं न भक्षयामि तन्मया प्रायोपवेदानं कृतं विदि । एवं तस्यास्तिवधयं ज्ञात्वा चिन्ताव्याकुलितिचित्तः स प्रा-वाच । अथवा साध्विद्मुच्यते ।

वज्रतेपस्य मूर्बस्य नारीणां कर्कटस्य च । एको प्रहस्तु मीनानां नीठीमचपयोस्तथा ॥ ९ ॥

तिक करोमि | कथं स मे वध्यो भविष्यति | इति विचिन्तयन्वान्यूर्पार्श्वमगमत् | वानरोपि चिरादायान्तं तं सोद्वेगमवलोक्य प्रोवाच |
भीर मित्र किमत्र तिरलवेलायां समायातः | कस्मात्साह्रादं नालापयसि न सुभाषितानि पटिस | स आह | भित्र अहं तव भ्रातृजायया
निधु तरैर्वाक्येरभिहितः | भोः कृतप्त मा मे संमुखं मुखं दर्शय
यतप्रत्वं मित्रं नित्यमेवोपजीव्यागच्छिस तस्य पुनः प्रत्युपकारं गृहदर्व नमात्रेणापि न करोषि | तत्ते प्रायिश्वत्तमपि नास्ति | उत्तं च |

ब्रह्मन्ने च द्वरापे च चौरे भन्नवते तथा |

निष्कृतिर्विहिता सिद्धः कृतमे नास्ति निष्कृतिः ॥ १०॥ तत्त्वं मम देवरं गृहीत्वाद्य प्रत्युकारार्थं गृहमागच्छ । अथवा स्था सह मे परलोके दर्शनम् । तदहं तयैवं प्रोक्तस्तव सकाशमा-गतः । तदद्य तथा सह कलहवत इयती वेला मे विलग्ना । तदागच्छ मे गृहम् । तव भ्रातृपत्नी रिचतचतुष्का प्रगुणितमणिमाणिक्या द्वार- 15 देशबद्धवन्दनमाला सोत्कण्डा तिष्ठति । मर्कट आह । भो मित्र युक्तमभिहितं मद्भातृपत्या । उक्तं च ।

वर्जयेत्कौिलकाकारं मित्रं प्राज्ञतरो नरः । आत्मनः संमुखं नित्यं य आकर्षति लोलुपः ॥ ११ ॥ तथा च ।

ददाति प्रतिगृह्णाति गुद्यमाख्याति प्रच्छति । भुद्धे भोजयते चैव षिद्धिधं प्रीतिलक्षणम् ॥ १२ ॥

परं वयं वनचराः | युष्मदीयं जलान्ते गृहं तत्कथमि न शक्यते तत्त्र गन्तुम् | तस्मात्तामि मे भातृपत्नीमत्रानय येन तस्याः प्रणम्या-शीर्वादं गृह्णामि | स आह | भो मित्र अस्ति समुद्रान्ते रम्ये पुलि- २० नप्रदेशेस्महृहम् | तन्मम पृष्ठमारूढः स्रखेनाकृतभयो गच्छ | सोपि तच्छुत्वा सानन्दमाह | भद्र यद्येवं तिकं विलंग्ज्यते | त्वर्यताम् | अहं तत्र पृष्ठमारूढः | तथानुष्ठिते गच्छन्तमगाधजले मकरमवलोक्य भय-

त्रस्तमना वानरः प्रोवाच । भ्रातः श्रीनैःशनैर्गम्यताम् । जलकक्षोतैः प्रावितं मे शरीरम् । तदाकण्यं मकरिश्चन्तयामासः । असावगाधं जलं प्राप्तो वदाः संजातो मत्पृष्ठगतस्तिलमात्रमपि चलितुं न दाक्री-ति । तस्मात्कथयामि निजाभिपायं येनाभीष्टदेवतास्मरणं करोतिः ं आह च । मित्र त्वं मया वधाय समानीतो भार्यावाक्यादिश्वास्य तत्स्मर्यतामभीष्टदेवता । स आह । भ्रातः किं मया तस्यास्त चापकृतं येन मे वधापायश्चिन्तितः । मकर आह । भोस्तस्यास्ता 🦏 हदयस्यामृतमयरसफलास्वादनामृष्टस्य भक्षणार्थे दोहदः संजातेन तेनैतदनुष्ठितम् । वानर आह । भद्र यद्येवं तिंक त्वया मम तेत्रैव 10 व्याहतं येन स्वहदयं जम्बूकोटरे सदैव मया खुगुप्तं कृतं तद्भ तृपत्न्या अर्पयामि । त्वयाहं शून्यहृदयोत्र कस्मादानीतः । तदारी मकरः सानन्दमाह । भद्र यद्येवं तद्र्पय मे हृदयं येन सा दुष्टपह तद्रक्षयित्वानदानादुत्तिष्ठति । अहं त्वां तमेव जम्बृपादपं प्रापयामि एवमुक्ता निवर्त्य जम्बूतलमगात् । वानरोपि कथमपि जल्पितविवि $oldsymbol{1}$ ६ धदेवतोपचारपूजस्तीरमासादितवान् । ततश्च दीर्घतरचङ्कमणेन तमे $oldsymbol{-1}$ जम्बूपादपमारूढश्चिन्तयामास । अहो लब्धाः प्राणास्तावत् । अथः साध्विदमुच्यते ।

> न विश्वसेदविश्वस्ते विश्वस्तेषि न विश्वसेत् । विश्वासाद्रयमुत्पन्नं मूलान्यपि निकृन्तति ॥ १३॥

तन्ममैतदन्यत्संतिदिनं संजातम् | इति चिन्तयानमनन्तरं मकर अह | भो मित्र अर्पय तद्धृदयं यथा ते भ्रातृपत्नी भक्षयित्वानशना-दुत्तिष्ठति | अथ विहस्य निर्भर्त्सयन्वानरस्तमाह | धिङ्मूर्क विश्वास-घातक किं कस्यचिद्धृदयद्वयं भवति | तद्गम्यताम् | जम्बूवृक्षस्याध-स्ताच भूयोपि त्वयात्रागन्तव्यम् |

27 उक्तं च यतः ।

सकृदुष्टं च यो मित्रं पुनः संधातुमिच्छति । स मृत्युमुपगृह्णाति गर्भमश्वतरी यथा ॥ १४ ॥ तच्छुत्वा मकरः सविलक्षं चिन्तितवान् । अहे। मयातिमूढेन

 $\mathbf{\eta}_{i_{i_{0}}}^{n}$

1)

25

किमस्य स्वित्ताभिषायो निवेदितः । तद्यवासी पुनरपि कथंचिहि-श्वासं गच्छित तद्भूयोपि विश्वासयामि । आह च । मित्र हास्येन मया तेभिषायो लब्धः । तस्या न किंचित्तव हृदयेन प्रयोजनम् । तदागच्छ प्राचूर्णकन्यायेनास्महृहम् । ते श्रातृपत्नी सोरकण्ठा वर्तते । भारा आह । भो दुष्ट गम्यताम् । अधुना नाहमागमिष्यामि । यसि रूक्तं च ।

बुभुक्षितः । के न करेति पापं थतर क्षीणा नरा निष्करुणा भवन्ति । आख्याहि भद्रे प्रियदर्शनस्य न गङ्गदत्तः पुनरेति कूपम् ॥ १५ ॥

मकर आह । कथमेतत् । स आह ।

कथा १.

में अस्ति किस्मिश्चित्कूपे गङ्गदत्तो नाम मण्डूकराजः प्रतिवसित स्म | दे१ कदाचिहायादै रुद्रेजितोर घष्टघटीमारुह्य निष्क्रान्तः | अथ तेन विन्ति- युत्त् | यत्कथं तेषां दायादानां मया प्रत्यपकारः कर्तव्यः | 15 उत्तं च |

आपि येनापकृतं येन च हिसतं दशास्त विषमास्त ।
अपकृत्य तयोरुभयोः पुनरिप जातं नरं मन्ये ॥ १६॥
एवं चिन्तयन्बिले प्रविदान्तं कृष्णसर्पमपद्यत् । तं दृष्ट्वा भूयोप्यचिन्तयत् । यदेनं तत्र कूपे नीत्वा सकलदायादानामुच्छेदं करोमि । 20
उक्तं च ।

शत्रुभिर्योजयेच्छत्रुं बिलना बलवत्तरम् । स्वकार्याय यतो न स्यात्काचित्पीडात्र तत्क्षये ॥ १७॥ तथा च ।

शतुमुन्मूलयेत्प्राश्वस्तीक्षणं तीक्ष्णेन शतुणा | व्यथाकरं सुखार्थाय कण्टकेनेव कण्टकम् ॥ १८॥ स एवं परिभाव्य बिलहारं गत्या तमाहूतवान् | एहाहि प्रियदर्शन एहि | तच्छुत्वा सर्पश्चिन्तयामास | एष मामाह्रयति | स स्वजात्वो न भवति यतो नेषा सर्पवाणी | अन्ये केनापि सह मम मर्त्यलोको संधानं नास्ति | तदत्वैव दुर्गे स्थितस्तावद्देद्धि कोयं भविष्यति |

5 उक्तंची

यस्य न ज्ञायते शीलं न कुलं न च संश्रयः |
न तेन संगतिं कुर्यादित्युवाच बृहस्पतिः || १९ ||
आः कदाचित्कोपि मन्त्रवाद्योषिधरो वा मामाहूय बन्धने क्षिणे
ति | अथवा कश्चित्पुरुषो वैरमाश्रित्य कस्यचिद्रक्षणार्थे मामाह्रयति ।
अहं च | भोः को भवान् | स आहं | अहं गङ्गदत्तो नाम मण्डू ।
काधिपतिस्त्वत्सकाशे मैत्र्यर्थमागतः | तच्छुत्वा सर्प आहं | भो अश्वदेयमेतद्यत्तृणानां विह्नना सह संगमः |

उक्तं च ।

15

यो यस्य जायते वध्यः स स्वमेपि कथंत्रन | न तत्समीपमभ्येति तत्किमेवं प्रजल्पसि || २० ||

गङ्गदत्त आह । भोः सत्यमेतत् । स्वभाववैरी स्वमस्माकम् । परं परपरिभवात्प्राप्तोहं ते सकादाम् । उक्तं च ।

> सर्वस्वनाद्या संजाते प्राणानामिष संदाये | अपि दात्रुं प्रणम्यापि रक्षेत्प्राणधनानि च | | २१ ||

20 सर्प आह | कथय कस्मात्ते परिभवः | स आह | दायादेभ्यः |
सोप्याह | क त आश्रयो वाप्यां कूपे तडागे हदे वा | तत्कथय
स्वाश्रयम् | तेनोक्तम् | पाषाणचयनिबद्धे कूपे | सर्प आह | अहो
अपदा वयम् | तार्ह नास्ति मम तत्र प्रवेदाः | प्रविष्टस्य च तत्र
स्थानं नास्ति यत्र स्थितस्तव दायादान्व्यापादयामि | तह्रम्यताम् |

> यच्छत्रयं मसितुं मस्यं मस्तं परिणमेश्च यत् । हितं च परिणामे यत्तदाद्यं भूतिमिच्छता ॥ २२ ॥

गङ्गदत्त आह | भोः समागच्छ त्वम् | अहं खुलोपायेन तत्र तव प्रवेशं कारियव्यामि | तथा तस्य मध्ये जलोपान्ते रम्यतरं कोटर-मस्ति | तत्र स्थितस्त्वं लीलया दायादान्व्यापादियव्यसि | तच्छुत्वा सर्पो व्यचिन्तयत् | अहं तावत्परिणतवयाः | कदाचित्कथंचिन्मूणक-कें प्राप्तोमि | तत्सुलावहो जीवनोपायोयमनेन कुलाङ्गारेण मे इ

तः । तद्रत्वा तान्मण्डूकान्मक्षयामीति । अथवा साध्विदमुच्यते ।

यो हि प्राणपरिक्षीणः सहायपरिवर्जितः ।

स हि सर्वद्वखोपायां वृत्तिमावरयेद्धुधः ॥ २३ ॥

एवं विचिन्त्य तमाह । भो गङ्गदत्त यद्येवं तद्ये भव येनागच्छामि। 10 गङ्गदत्त आह । भोः प्रियदर्शन अहं त्वां सुखोपायेन तत्र नेष्यामि स्थानं च दर्शयिष्यामि । परं त्वयास्मत्परिजनो रक्षणीयः । केवलं यानहं दर्शयामि त्वया त एव भक्षणीया इति । सर्प आह । सांप्रतं त्वं मे मित्रं जातम् । तम्र भेतव्यम् । तव वचनेन भक्षणीयास्ते दाया-दाः । एवमुक्ता बिलानिष्क्रम्य तमालिङ्गच च तेनैव सहप्रस्थितः । 15 अथ कूपमासाद्यारघट्टघटिकामार्गेण सर्पस्तेनात्मना स्वालयं नीतः । ततश्च गङ्गदत्तेन कृष्णसपै कोटरे धृत्वा दर्शितास्ते दायादाः । ते च तेन शनैःशनैर्भक्षिताः । अथ मण्डूकामावे सर्पेणामिहितम् निःशोषितास्ते रिपवस्तत्प्रयच्छान्यन्मे किंचिद्रोजनं यतोहं त्वयात्रानीतः। गङ्गदत्त आह । भद्र कृतं त्वया मित्रकृत्यम् । तत्सांप्रतमनेनैव घटिका- 20 यन्त्रमार्गेण गम्यतामिति । सर्प आह । भा गङ्गदत्त न सम्यगभिहितं त्वया | कथमहं तत्र गच्छामि | मदीयबिलदुर्गमन्येन विरुद्धं भवि-ष्यति । तस्मादत्रस्यस्य मे मण्डूकमेकैकं स्ववर्गीयं प्रयच्छ नो चेत्सर्वा-निप भक्षविष्यामीति । तच्छुत्वा गङ्गदत्तो व्याकुलमना व्यविन्तयत् । अहो किमेतन्मया कृतं सर्पमानयता तद्यदि निषेधयिष्यामि तत्सर्वा- 25 निप भक्षयिष्यति । अथवा युक्तमुच्यते ।

अमित्रं कुरुते मित्रं वीर्याभ्यधिकमात्मनः । स करोति न संदेहः स्वयं हि विषमक्षणम् ॥ २४॥ तत्ययच्छाम्यस्यकं दिनं प्रति सहदम् । उक्तं न ।
सर्वस्वहरणे युक्तं शत्रुं बुद्धियुता नराः ।
तोषयन्त्यलपदानेन वाडवं सागरो यथा ॥ २५ ॥

तथा च ।

5

15

20

यो दुर्बलो ह्यण्विप याच्यमानी बलीयसा यच्छित नैव साम्ना । प्रयच्छित नैव च दहर्यमानं खारीं स चूर्णस्य पुनर्ददाति ॥ २६ ॥

तथा च

10 सर्वनाशे समुत्पन्ने अर्ध त्यजित पण्डितः । अर्धेन कुरुते कार्य सर्वनाशो हि दुस्तरः ॥ २७ ॥

एवं निश्चित्य नित्यमेकैकमादिशति । सोपि तं भक्षियत्वा तस्य परोक्षेन्यानि भक्षयति । अथवा साध्विद्यमुच्यते ।

> यथा हि मिलिनैर्वस्त्रैर्यत्र तत्रोपिबद्यते | एवं चिलतवृत्तस्तु वृत्तरोषं न रक्षति || २८ ||

अथान्यदिने तेनापरानमण्डूकान्भक्षयित्वा गङ्गदत्तस्ततः पृथुदत्तो भिक्षतः । तं भक्षितं मत्वा गङ्गदत्तस्तारस्वरेण धिग्धिक्प्रलापपरः कर्याचिदपि न विरराम । ततः पत्न्याभिहितः ।

किं क्रन्दिस दुराक्रन्द स्वपक्षक्षयकारक । स्वपक्षस्य क्षये जाते त्वचाणं कः करिष्यति ॥ २९॥

तद्द्यापि विचिन्त्यतामात्मनो निष्क्रमणमस्य वधोपायश्च । अथ गच्छता कालेन सकलमपि कवितितं मण्डूककुलम् । केवलमेको गङ्गदत्तस्तिष्ठति । ततः त्रियदर्शनेन भणितम् । भो गङ्गदत्त बुभुक्षि-तोहम् । निःशेषिताः सर्वे मण्डूकाः । तहीयतां मे किं।चिद्रोजनं 25 यतोहं त्वयात्रानीतः । स भाह । भो मित्र न त्वयात्र विषये मयाव-स्थितेन कापि चिन्ता कार्या । तद्यदि मां प्रेषयिस ततोन्यकूपका-नामपि मण्डूकानाश्चास्यात्रानयामि । स भाह । मम तावत्त्वमभक्ष्यो श्रानृस्थाने । तथायेवं करोषि तत्सांप्रतं पितृस्थाने भवसि । तदेवं क्रि-वतामिति । सोपि तदाकण्यरिषष्ट्रघटिकामाश्रित्य विविधदेवतोपक-ल्पितोपयाचितोस्मात्कूपाद्दिनिष्क्रान्तः । प्रियदर्शनोपि तदाकाङ्क्रया त्त्रस्थः प्रतीक्षमाणस्तिष्ठति । अथ चिरादनागते गङ्गदक्ते प्रियदर्श-ज्यकोटरिनवासिनीं गोधामुवाच । भद्रे क्रियतां स्तोकं साहाय्यम् । ५ हि सह परिचितमास्ते । तद्गत्वा मण्डूकमन्विष्य कविज्ञताश्ये दि मण्डूका नागच्छन्ति । वहं त्वया विना नात्र वस्तुं शक्कोमि । व्यायद्वां तव विरुद्धमाचरामि तत्स्वकृतमन्तरे मया विधृतम् । गोधापि तद्वचनाद्वद्भन्दत्तं द्वततरमन्विष्याह । भद्र गङ्गदक्त स तव 10 सुद्दियदर्शनस्तव मार्ग समीक्षमाणस्तिष्ठति । तच्छित्रं गम्यतामिति । अपरं च तेन तव विरूपकरणे सुकृतमन्तरे धृतम् । तिन्नःशङ्केन मन-सागम्यताम् । तदाकण्यं गङ्गदक्त आह ।

बुमुक्षितः किं न करोति पापं क्षीणा नरा निष्करणा भवन्ति । आख्याहि भद्रे प्रियदर्शनस्य न गङ्गदत्तः पुनरेति कूपम् ॥ ३०॥

एवमुक्ता स तां विसर्जयामास ।

तद्भो दुष्टजलचर | अहमिष गद्भदत्त इव कथंचिहृष्टापायोपि त्वहृहं न यास्यामि | तच्छुत्वा मकर आह | भो मित्र नैतद्युज्यते ते 20 कर्तुम् | सर्वधेव मे कृतप्रतादोषमपनय मद्रहागमनेन | अथवात्रा- हमनशानात्प्राणत्यागं तवोपिर करिष्यामि | वानर आह | मूढ किमहं लम्बकणी गर्दभो यो दृष्ट्वापायमि तत्रेव गत्वा मृतः ।

आगतश्च गतश्चेत्र हृष्ट्वा सिंहपराक्रमम् । अकर्णद्वयो मूर्बस्तेन मृत्युवशं गतः ॥ ३१॥

25

15

मकर आह । भद्र स को लम्बकर्णी गर्दभः । कथं दृष्टापायोपि मृतः । तन्मे निवेचताम् । वानर आह ।

कथा रे.

अस्ति करिंमशिइनोइरो करालकेसरो नाम सिंहः प्रतिवसति स्म । तस्य च धूसरको नाम शृगालः सदैवानुयायी परिचारकोस्ति । अथ कदाचित्तस्य इस्तिना सह युध्यमानस्य शरीरे प्रहाराः संज 5 यैः पदमेकमपि चलितुं न राक्नोति । तस्याचलनाच धूसरकः क्षु मकण्डो दौर्बल्यं गतः । अन्यस्मिन्नहिन तमवोचत् । स्वामिन् 🕌 🏣 क्षया पीडितोहं पदात्पदमपि चिलतुं न शक्रोमि । तत्कथं ते शुरे करोमि | सिंह आह | भो गच्छान्वेषय किंचित्सत्त्वं येनेमामवस्र गतोपि व्यापादयामि । तदाकर्ण्य शुगालोन्वेषयनकं चित्समीपवर्िं 10 प्राममासादितवान् । तत्र लम्बकर्णी नाम गर्दभस्तडागोपान्ते प्रविर लदूर्वार्रुरान्कृच्छादास्वादयन्दृष्टः । ततश्च समीपीभूय तेनाभिहितःय माम नमस्कारोयं मदीयः संभाव्यताम् । चिराहृष्टोसि । तत्किमे दुर्बलः । स आह । भगिनीस्रत किं कथयामि । रजकोतिनिर्दयोगि भारेण मां दमयति । घासमुष्टिमपि न प्रयच्छति । केवलं दूर्वाङ्करः 15 न्धूलिमिश्रितान्भक्षयामि । तत्कुतो मे शरीरे पुष्टिः आह | माम यद्येवं तदस्ति रमणीयतरप्रदेशो मरकतसदृशशप्रायो नदीसनाथः । तदागच्छ मया सह येन सुखेन सुभाषितगेष्ठीसुखम-नुभवावः । लम्बकर्ण आह । भो भगिनी स्वत युक्त मुक्तं भवता । परं वयं माम्याः पदावीरण्यचारिणां वध्यास्तर्तिक तेन भव्यप्रदेशेन । शृगाल 20 आह । माम मैवं वद । मद्भुजपरिरक्षितः स देशः । नास्ति कथित्तव परः । परमनेनैव दोषेण रजककदर्थितास्तत्र तिस्रो रासभ्योनाथाः सन्ति । ताश्च पुष्टिमापन्ना यौवनोत्कटा इदं मामूचुः । यदि त्वमस्माकं सत्या मातुलस्तदा किंाचिद्रामान्तरं गत्वास्म द्योग्यं कंचित्पतिमानय। तदर्थे त्वामहं तत्र नयामि । अथ शृगालवत्रनानि भुत्वा कामपी-25 डिताङ्गस्तमवोचत् । भद्र यद्येवं तद्ये भव येनागच्छामि । अथवा साध्वदमुच्यते ।

नामृतं न विषं किंचिदेकां मुक्ता नितम्बनीम् । यस्याः सङ्गेन जीव्येत चियेत च वियोगतः ॥ ३२ ॥ तथा च ।

यासां नामापि कामः स्यात्संगमं दर्शनं विना । तासां दृक्संगमं प्राप्य यन द्रवति कौतुकम् ॥ ३३॥

्रतयानुष्ठिते शृगालेन सह सिंहान्तिकमागतः । सिंहोपि व्यथाकु-मं दृष्ट्वा यावत्समुत्तिष्ठति तावद्रासभः पलायितुमारण्धः । अय तस्य लायमानस्य सिंहेन तलपहारो दत्तः । स च मन्दभाग्यस्य व्यवसाय वर्थतां गतः । अत्रान्तरे शृगालः कोपाविष्टस्तमुवाच । भोः मेमेवंविधः प्रहारस्ते यद्गर्दभोपि तव पुरतो बलाद्गच्छति । तत्कथं 10 मुनि सह युद्धं करिष्यसि । तहुष्टं ते बलम् । अथ विलक्षस्मितं हर आह। भोः किमहं करोमि। मया न क्रमः सज्जीकृत आसीत्। भैनन्यथा गजोपि मत्क्रमाक्रान्ते। न गच्छति । शृगाल आह । अधा-प्येकवारं तवान्तिके तमानेष्यामि । परं त्वया सज्जीकृतक्रमेण स्था-बुव्यम् । सिंह आह । यो मां प्रत्यक्षतया दृष्ट्वा गतः स पुनः कथम- 15 व्रागमिष्यति । तदन्यत्किमपि सत्त्वमन्विष्यताम् । शृगाल आह । कि तवानेन व्यापारेण। त्वं केवलं सक्जितक्रमस्तिष्ठ। तथानुष्ठिते शृगा-लोपि यावद्रासभमार्गेण गच्छति तावत्तत्रैव स्थाने चरन्दृष्टः। अथ कृगालं दृष्ट्वा रासभः प्राह । भो भगिनीस्रत द्योभनस्थाने त्वयाहं नीतः । द्राङ्गृत्युवशं गतः । तत्कथय किं तत्सत्त्वं यस्यातिरीद्रवश्वस- 20 दृशकरप्रहारादहं मुक्तः। तच्छुत्वा प्रहसञ्शृगाल आह । भद्र रासभी त्वामायान्तं दृष्ट्वा सानुरागालिङ्गितुं समुस्थिता । त्वं च कातरत्वान्नष्टः । सा पुनर्ने शक्ता त्वां विना स्थातुम् । तया तु नदयतस्तेवलम्बनार्थ इस्तः क्षिप्तो नान्यकारणेन । तदागच्छ । सा त्वत्कृते प्रायोपवेशन उपविष्टा तिष्टति । एतइदति । यक्तम्बकर्णी यदि मे भर्ता न भवति 25 तदहमगी जले वा प्रविशामि विषं वा भक्षयामि । पुनस्तस्य वियोगं सोहुं न राक्रीमि । तत्प्रसादं कृत्वा तत्रागम्यतामिति । नो वेत्तव

स्त्रीहत्या भविष्यति । अपरं च भगवान्कामः कोपं तव करिष्यति । उक्तं च ।

> खीमुद्रां झषकेतनस्य महतीं सर्वार्थसंपत्करीं ये मूढाः प्रविहाय यान्ति कुधियो मिथ्याफलान्वेषिणः । ते तेनैव निहत्य निर्वयतरं नप्रीकृता मुण्डिताः केचिद्रक्तपटीकृताथ जटिलाः कापालिकाथापरे ॥ ३४ ।

अथासी तहचनं श्रद्धयतया शुत्वा भूयोपि तेन सह प्रद्धित् अथवा साध्विदमुच्यते ।

जानचिप नरो दैवात्प्रकरोति विगाईतम्।
कर्म किं कस्यचिक्षोके गर्हितं रोचते कथम्॥ ३५॥

अत्रान्तरे सिक्जितक्रमेण सिंहेन स लम्बकणी व्यापादितः।
ततस्तं हत्वा शृगालं रक्षपालं निरूप्य स्वयं स्नानार्थ नद्यां गतः।
शृगालेनापि लैल्यौत्सुक्यात्तस्य कर्णहृदयं मिक्षतम्। अत्रान्तरे सिंहो
यावत्स्नात्वा कृतदेवार्चनः प्रतिपितिपतृगणः समायाति तावत्कर्णहृदय15 रहितो रासमिस्तिष्ठति। तं दृष्ट्रा कोपपरीतात्मा सिंहः शृगालमाह ।
आः पाप किमिदमनुचितं कर्म समाचरितं यदस्य कर्णसिहतं हृदयं मिक्षतम्। शृगाल आह । स्वामिन् मा मैवं वद यत्कर्णहृदयरिहते।यं रासम आसीत्। तेनेहागत्य त्वामवलोक्य भूयोप्यागतः। अथ तह-चनं अद्धेयं अत्वा सिंहस्तेनैव सह संविभज्य निःशङ्कितमनास्तं 20 मिक्षतवान्।

अतोइं त्रवीमि ।

आगतश्च गतश्चेव हृष्ट्वा सिंहपराक्रमम्। अकर्णहृदयो मूर्वस्तेन मृत्युवशं गतः॥ ३६॥

तन्मूर्खं कपटं कृतं त्वया। परं युधिष्ठिरेणेव सत्यवचनेन विनाशि-25 तम् । अथवा साध्विद्मुच्यते । स्त्रार्थमुत्सन्य यो दम्भी सत्यं झूते स मन्द्रधीः । स स्त्रार्थाद्भवते नूनं युधिष्ठिर इवापरः ॥ ३७॥ मकर आह । कथमेतत् । स आह ।

कथा ३.

ै किंमिश्रिद्धिने कुम्भकारः प्रतिवसित स्म । स कदाचित्प्रमदाे- 5 र्भभमकर्परतीक्ष्णामस्योपरि महता वेगेन धावन्पतितः। ततः कर्पर-विट्या पाटितललाटो रुधिरप्राविततनुः कुच्छ्रादुत्थाय स्वाभयं गतः। शिधापथ्यसेत्रनात्स प्रहारस्तस्य करालतां गतः कृच्छेण नीरोगतां नीतः। अथ कदाचिहुभिक्षपीडिते देशे स कुम्भकारः कुंक्तामकण्टः कैश्विद्राजसेवकैः सह देशान्तरं गत्वा कस्यापि राज्ञः सेवको बभूव | 10 सोपि राजा तस्य ललाटे विकरालं प्रहारक्षतं दृष्ट्वा चिन्तयामास । यद्वीरः पुरुषः कश्चिद् ू १ नूनं तेन ललाटपट्टे समुखपहारः । अतस्तं संमानादिभिः सर्वेषां देनपुत्राणां सकाशाहिशेषप्रसादेन पश्यति । तेपि राजपुत्रास्तस्य तं प्रसादातिरेकं पद्यन्तः परमेर्ध्याधर्म वहन्ता राजभयाच्च किंचिदूचुः। अथान्यस्मिच्चहनि तस्य भूषतेर्वीरसंभाव- 15 नायां क्रियमाणायां वियहे समुपस्थिते प्रकल्प्यमानेषु गजेषु संन-ह्ममानेषु वाजिषु योधेषु प्रगुणीक्रियमाणेषु तेन भूभुजा स कुलालः प्रस्तावानुगतं पृष्टो निर्ध्यञ्जने । यद्गो राजपुत्र कस्मिन्संमामे प्रहा-रोयं ललाटे लगः। स भाह। देव नायं शखपहारः। कुलालोहं प्रकृत्या । महेहेनेककर्पराण्यासन् । अथ कदाचिन्मधपानं कृत्वा 20 निर्गतः प्रधावन्कर्परोपरि पतितः। तस्य प्रहारविकारोयं मे ललाट एवं विकरालतां गतः । तदाकर्ण्य राजा सन्नीडमाह । अहो विञ्च-तोहं राजपुत्रानुकारिणानेन कुलालेन। तहीयतां द्रागेतस्य चन्द्रार्थः। तथानुष्ठिते कुम्भकार आह । मा मैवं कुरु । पदय मे रणे हस्तला-षवम् । राजा प्राहः । भोः सर्वगुणसंपन्नो भवान् । तथापि गम्यताम् । 25 उक्तं च।

ग्रूरथ कृतविद्यथ दर्शनीयोसि पुत्रक । यस्मिन्कुले स्वमुत्पन्नो गजस्तत्र न हन्यते ॥ ३८॥

कथा ४.

कुलाल आह । कथमेतत् । राजा प्राह । कर्सिमिश्वहनोहेशे सिंह
⁵ दंपती प्रतिवसतः स्म । अथ सिंही पुत्रह्रयमजीजनत् । सिंहोपि निस्यमेव मृगान्व्यापाद्य सिंह्या ददाति । अथ कदाचित्तेन किमपि नासादितम् । वने भ्रमतोपि तस्य रिवरस्तंगतः । अथ तेन स्वगृहमार्भः
च्छता शृगालशिशुः प्राप्तः । स च बालकोयमिति मत्वा यले देष्ट्रामध्यगतं कृत्वा सिंह्या जीवन्तमपि समर्पितवान् । ततः सिंह्याभि
10 हितम् । भोः कान्त आनीतं किचिदस्माकं भोजनम्, सिंह आह ।
पिये मयादीनं शृगालशिशुं परित्यज्य न किचित्सत्त्वमासादितम् । स च मया बालोयमिति मत्वा न व्यापादितः । उक्तं च ।

स्त्रीलिङ्गिविप्रबालानां प्रहर्तव्यं न कर्हिचित् । प्राणत्यागिपि संजाते विश्वस्तानां विदेशपतः ॥ ३९॥

15 इदानीमेनं भक्षितवा पथ्यं कुरु । प्रभातेन्यदुपार्जायिष्यामि । साह । भोः कान्त त्वया बालकोयिमिति मत्वा न व्यापादितः । तदहं कथं स्वोदरार्थे व्यापादयामि । उक्तं च ।

अकृत्यं नैव कृत्यं स्यात्प्राणत्यागेषि संस्थिते। न च कृत्यं विमुद्धेत एष धर्मः सनातनः॥ ४०॥

20 तस्मान्ममायं तृतीयः पुत्रो भविष्यति। इत्युक्ता तमि स्वस्तन-क्षीरेण पुष्टिमनयत्। एवं ते त्रयोपि शिशावः परस्परमज्ञातजातिवि-शेषा एकत्र विहारिणो बाल्यमातिवाहयन्ति । अथ कदाचित्तत्र वने श्राम्यन्वनगजो दृष्टः । तं दृष्ट्वा तौ सिंहस्रतौ द्वाविप कुपितानना तं प्रति प्रचलितौ यावत्तावत्तेन शृगालस्रतेनाभिहितम् । अहो गजोयं 25 युष्मत्कुलशत्तुः । तस्र गन्तव्यमेतस्याभिमुखम् । एवमुक्ता गृहं प्रधा-वितः । ताविप ज्येष्ठत्रासान्निरुत्साहतां गतौ । अथवा साध्विदमुच्यते। एकेनापि सुधीरेण सोत्साहेन रणं प्रति । सोत्साहं जायते सैन्यं भग्ने भङ्गमवामुयात् ॥ ४१॥ अ अत एव हि वाञ्छन्ति भूपा योधान्महाबलान् । द्युरान्धीरान्कृतोत्साहान्वर्जयन्ति च कातरान् ॥ ४२॥

ततो द्वाविष पित्नोरयतो विहसन्ती ज्येष्ठभातृचेष्टितमू चतुर्यथा 5 मजं दृष्ट्वा दूरतोषि नष्टः । सोषि तदाकण्यं कोषाविष्टः प्रस्फुरिताध-रपक्षवस्ताम्रलोचनस्त्रिद्याखीं भुकुटीं कृत्वा तौ निर्भर्तस्यन्परुषतरव-चनान्युवाच । ततः सिंहीकान्ते नीत्वा प्रवोधितः । वत्स मैवं कदा-चिज्ञलप भवदीयलघुभ्रातरावेतौ । अथासी प्रभूतकोषाविष्टस्तामि-त्युवाच । किमहमेताभ्यां शौर्यरूपेण विद्याभ्यासेन वा न्यूनो येन 10 मामुपहसतः । तन्मयावद्यमेतौ व्यापादनीयौ । तदाकण्यं सिंही तस्य जीवितमिच्छन्ती प्राह ।

शूरोसि कृतविद्योसि दर्शनीयोसि पुत्रक । यस्मिन्कुले त्वमुत्पन्नो गजस्तत्र न हन्यते ॥ ४३ ॥

परं शृगालस्नतस्त्वं कृपया मया स्वकीयक्षीरपानेन पुष्टिं नीतः | 15 तद्यावन्नैतौ त्वां शृगालं जानीतस्तावहुतं गत्वा स्वजातिमध्ये भव | नो चेदाभ्यां हतो मृत्युपयं समेष्यसि | सोपि तह्रचनं श्रुत्वा भय-व्याकुलमनाः क्षणात्प्रनष्टः |

तस्मात्त्वमि यावदेते राजपुत्रास्त्वां कुलालं न जानन्ति तावहुत-तरं गच्छ | नो चेदेतेषां सकाशाद्धिडम्बनां प्राप्स्यिस | कुलालोपि 20 तदाकर्ण्य द्रुततरं प्रनष्टः |

अतोहं ब्रवीमि । युधिष्ठिर इव सत्यवचनात्त्वं तामापदमापद्यः । तद्गो दुष्ट मकर त्वमि कुलालवत्स्ववचनेन प्रकटीकृतः । उक्तं च ।

> आत्मनो मुखदोषेण बध्यन्ते शुकसारिकाः । बकास्तत्र न बध्यन्ते मीनं सर्वार्थसाधनम् ॥ ४४ ॥

उसी च

सुगुप्तं रक्ष्यमाणीपि दर्शयन्दारुणं वपुः । व्याघ्रचर्मप्रतिच्छची वाकृते रासभी हतः ॥ ४५ ॥ मकर आह | कथमेतत् | स आह |

कथा ५.

अस्ति करिंमश्चिद्धिष्ठाने शुद्धपटो नाम रजकः प्रतिवसति सम् तस्यैको रासमोस्ति । सोपि घासामावादतिदुर्बलः। अथ तेन रजकेत कापि व्याप्रचर्म प्राप्तम् । ततश्चाचिन्तयत् । अहो शोभनमापतिः 🔻 एतचर्म परिधाप्य रासमं रात्री यावत्क्षेत्रेषूत्स्र जामि येन व्याघं मत्वा 10 समीपवर्तिनः क्षेत्राच निष्कासयन्ति । तथानुष्ठिते रासभो रात्री यथे-च्छया यवभक्षणं करोति । रात्रिशेषेपि भूयो रजकः स्वाश्रयं नयति । एवं गच्छता कालेन स रासमः पीवरतनुर्जातः । कृच्छ्राद्वन्धनमिप नीयते | अथान्यस्मिचहिन स मदोद्धतो दूराद्रासभीशब्दं शृण्वंस्ता-रस्वरेण शब्दायितुमारब्धः । अत्र ते क्षेत्रपा रासमोयं व्याघ्रचर्मप्रति-15 च्छन्न इति मत्वा लकुटपाषाणदारप्रहारैस्तं व्यापादितवन्तः ।

अतोहं ब्रवीमि ।

सुगुप्तं रक्ष्यमाणोपि दर्शयन्दारुणं वपुः । व्याघ्रचर्मप्रतिच्छन्नो वाक्कते रासभी हतः ॥ ४६ ॥ तर्दिक श्यामलकवदत्यपमानसहनाद्धेचन्द्रदानेन यास्यसि । 20 मकर आह | कथमेतत् | स प्राह |

कथा ६.

अस्त्यत्र धरापीठे विकण्टकं नाम पुरम् । तत्र महाधन ईश्वरो नाम भाण्डपतिः । तस्य चत्वारो जामातृका अवन्तीपीटात्पाघूर्णका विकण्टकपुरे समायाताः । ते च तेन महता गौरवेणाभ्यर्चिता 25 भोजनाच्छादनादिभिः । एवं तेषां तत्र वसतां मासषद्वं संजातम् ।

1: 1

तत ईश्वरेण स्वभायोंका | यदेते जामातरः परमगौरवेषावर्जिताः स्वानि गृहाणि न गच्छन्ति | तिकं कथ्यते | विनापमानं न यास्य-न्ति | तदद्य मोजनवेलायां पादप्रक्षालनार्थ जलं न देयं येनापमानं ज्ञात्वा परित्यज्य गच्छन्तीति | तथानुष्ठिते गर्गः पादप्रक्षालनापमा-नात्सोमो लघ्वासनदानाहत्तः कदद्यानतो यातः | एवं ते त्रयोपि परि- ⁵ प्यज्य गताः | चतुर्थः इयामलको यावच्च याति तावदर्धचन्द्रप्रदानेन निष्कासितः | अतोहं ब्रवीमि |

गर्गो हि पादशीचाह्य बासनदानतो गतः सोमः । दत्तः कदशनभाज्या च्छ्यामलकश्चार्धचन्द्रेण ॥ ४७॥ इति । तिकासं रथकारवनमूर्वो यतः स्वयमि दृष्ट्वा ते विकारं पश्चा- 10 हिश्वसिम । उक्तं च।

प्रत्यक्षेपि कृते पापे मूर्खः साम्चा प्रशाम्यति । रथकारः स्वकां भायी सजारां शिरसावहत् ॥ ४८॥ मकर आह । कथमेतत् । स आह ।

कथा ७.

15

किंमिश्विद्धिश्चने कश्चिद्रथकारः प्रतिवसित स्म । तस्य भार्या पुंश्वती जनापवादसंयुक्ता । सोपि तस्याः परीक्षार्थ व्यचिन्तयत् । कथं मयास्याः परीक्षणं कार्यम् । न चैतगुज्यते कर्तुम् । यतः ।

नदीनां च कुलानां च मुनीनां च महात्मनाम् ।
परीक्षा न प्रकर्तव्या स्त्रीणां दुश्चरितस्य च ॥ ४९ ॥ 20
वसोवीयीत्पन्नामभजत मुनिर्मत्स्यतनयां
तथा जातो व्यासः शतगुणनिवासः किमपरम् ।
स्वयं वेदान्व्यस्यञ्छमितकुरुवंशप्रसविता
स एवाभूच्छ्रीमानहह विषमाः कर्मगतयः ॥ ५० ॥
कुलानामिति पाण्डवानामि महात्मनां नोत्पत्तिरिधगन्तव्या यतः 25

क्षेत्रजा इति । स्त्रीदुश्चरितं संधुक्ष्यमाणमनेकदोषान्त्रकटयति स्त्रीणा-मिति । तथा च ।

> यदि स्यात्पावकः शीतः प्रोष्णो वा शशालाच्छनः । स्त्रीणां तदा सतीत्वं स्याद्यदि स्यादुर्जनो हितः ॥ ५१ ॥

तथापि शुद्धामशुद्धां वापि जानामि लोकवचनात् । उक्तं च यत्त वेदेषु शाखेषु न दृष्टं न च संश्रुतम् । तत्सर्व वेक्ति लोकोयं यत्स्याद्वद्धाण्डमध्यगम् ।। ५२ ।।

एवं संप्रधार्य तामवोचत् । प्रिये अहं प्रातर्यामान्तरं यास्यामि कित्र दिनानि कितिचिक्तगिष्यन्ति । तत्त्वया किंचित्पाथेयं मम योग्य 10 कार्यम् । सापि तदाकण्यं हर्षित चित्तौत्सुक्येन सर्वकार्याणि संत्यज्य सिद्धममं घृतदार्कराप्रायमकरोत् । अथवा साध्विदमुच्यते ।

्दुर्दिवसे घनतिमिरे दुःसंचारासु नगरवीथीषु । पत्यौ विदेशयाते परमसुखं जघनचपलायाः ॥ ५३ ॥

भयासी प्रत्यूष उत्थाय स्वगृहानिर्गतः । सापि तं प्रस्थितं विज्ञाय प्रहासितवदनाङ्गसंस्कारं कुर्वाणा कथंचित्तं दिवसमत्यवाह-यत् । ततश्च परिचितं कंचिहिटगृहं गत्वाभ्यथ्यीक्तवती । यद्ग्रामान्तरं गतः स दुरात्मा मे पितः । तद्य त्वयास्महृहं प्रस्नप्रजने समागन्त-व्यम् । तथानुष्टिते स रथकारोप्यरण्ये दिनमतिवाह्य प्रदोषे स्वगृह-मपरहारेण प्रविष्टः श्वय्यातले निभृतो भूत्वा स्थितः । अत्रान्तरे स 20 देवदत्तः शयन आगत्योपविष्टः । तं दृष्ट्वा रथकारो रोषाविष्टचित्तो व्यचिन्तयत् । किमेनमृत्थाय विनाश्याम्यथवा हावप्येतौ स्नुप्ती हेलया हन्मि । परं पद्यामि तावचेष्टितमस्याः श्वणोमि चानेन सहा-लापान् । अथान्तरे सा गृहहारं निभृतं विधाय शयनतलमाह्न्हा । तस्यास्तच्छयनमारोहन्त्या रथकारशरीरे पादो लगः । ततो व्यचि-25 न्तयत् । नूनमेतेन दुरात्मना रथकारेण मत्परीक्षणार्थं भाव्यम् । तत्स्त्रीचरित्रविज्ञानं करोमि । एवं तस्याधिन्तयन्त्याः स देवदत्तः

स्पर्शित्युको बभूव । ततथ तथा कृताञ्जलिपुटचाभिहितम् । बन्म-हानुभाव त्वया न मे गालं स्पष्टव्यं यतोई पतित्रता महासती च । नो चेच्छापं दत्त्वा त्वां भस्मसात्करिष्यामि । स आह । यद्येवं तत्किमर्थ-महं त्वयात्रानीतः । सा पाह । भोः शृण्वेकायमनाः । अहमदा प्रत्यूषे देवतादर्शनार्थे चण्डिकायतनं गता । तत्राकस्मिकी खे वाणी संजाता । 5 ज्युत्रि किं करोमि । भक्तासि मे त्वम् । परं षण्मासाभ्यन्तरे विधिनियोगाद्विभवा भविष्यसि । ततो मयाभिहितम् । यद्गगवित यथा त्वमेतज्जानासि तथा प्रतीकारमि वेस्सि । तदस्ति किथदु-पायो येन मे पतिः शतसंवत्सरजीवी भवति । ततस्तयाभिहितम् । वत्से सन्निप नास्ति यतस्तवायत्तः स प्रतीकारः । तच्छुत्वा मयो- 10 क्तम् । देवि यन्मत्प्राणैर्भवति तदादेशय । करोमि । ततो देव्या-भिहितम् । यदि परपुरुषेण सहैकस्मिञ्जयने समारुह्यालिङ्गनं करोषि तत्तव भर्तृसक्तोपमृत्युस्तस्य संचरति त्वद्भर्ता पुनरन्यद्दर्ष-शतद्वयं जीवति । तेन मया त्वमभ्यार्थतः । ततो यिकंचित्कर्तुमना-स्तत्कुरुष्य । न हि देवतावचनमन्यथा भविष्यतीति मे निश्वयः । सोपि 15 रयकारो मूर्वस्तस्यास्तद्दचनमाकर्ण्य पुलकाङ्किततनुः राय्यातलान्नि-ष्क्रम्य तामुवाच । साधु पवित्रे पतिव्रते साधु कुलनन्दिनि साधु । अहं दुर्जनवननशङ्कितहदयस्त्वत्परीक्षार्थे मामान्तरव्याजं कृत्त्रात्र निभृतं खट्टातले लीनः स्थितः । तदेशालिङ्गय माम् । एवमुक्त्वा तामालिङ्गच स्वस्कन्धे कृत्वा तं देवदत्तमप्युवाच । मो महानुभाव 20 मत्पुण्यैस्त्विमहागतः । त्वत्त्रसादात्त्राप्तमद्य मया वर्षशतद्वयप्रमाण-मायुः । ततस्त्वमिप मां समालिङ्गच स्कन्धं मे समारोह । इति जल्प-चनिच्छन्तमपि देवदत्तं बलादालिङ्गच स्कन्धे समारोपितवान् । ततश्च तूर्यध्वनिच्छन्देन नृत्यन्सकलगृहद्वारेषु बभाम । अतोहं ब्रवीमि ।

प्रत्यक्षेपि कृते पापे मूर्यः साम्ना प्रशाम्यति । रथकारः स्वकां भार्या सजारां शिरसावहत् ॥ ५४ ॥

तन्मूह दृष्टविकारस्त्वम् । तत्कथं तव गृहं गच्छामि । अथवा

यनमां त्यं विश्वासयसि तत्ते दोषो नास्ति यत ईदृशी स्वभावदुष्टा युष्मजनातिर्या शिष्टसङ्गादिप सीम्यत्वं न याति । अथवा स्वभावीयं दुष्टानाम् । उत्तं च ।

> साङ्कः संबोध्यमानीपि दुरात्मा पापपीरुषः । घृष्यमाण इवाङ्गारो निर्मलत्वं न गच्छति ॥ ५५॥

अथवा साध्विदमुच्यते ।

सूर्य भर्तारमुट्सृज्य पर्जन्यं मारुतं गिरिम् । स्वयोनिं मूर्षिका प्राप्ता स्वजातिर्दुरतिक्रमा ॥ ५६॥ मकर आह । कथमेतत् । सोब्रवीत् ।

कथा ८.

10

5

अस्ति कर्सिमधिद्धिष्ठाने तपोवने शालङ्कायनो नाम तपोधनो जाह्नव्यां स्नानार्थं गतः । तस्य च स्वर्थोपस्थानं कुर्वतस्त्रत्र प्रदेशे मूषिका काचित्खरतरनखामपुटेन दयेनेन गृहीता । तां दृष्ट्वा स मुनिः करणाई हदयो मुञ्च मुन्चिति कुर्वाणस्तस्य पाषाणखण्डं प्राक्षिपत् । 15 सोपि पाषाणखण्डपहारच्याकुलेन्द्रियो भ्रष्टभूषिको भूमौ निपपात । मूषिकापि भयत्रस्ता कर्तव्यमजानती रक्ष रक्षेति जलपन्ती मुनिचरणा-निकमुपाविश्वत् । दयेनेनापि चेतनां लब्ध्वा मुनिरुक्तः । यद्रो मुने न युक्तमनुष्ठितं भवता यदहं पाषाणेन ताडितः । किं त्वमधर्माच बिभेषि । तत्समर्पय ममैनां मूषिकाम् । नो चेत्पभूतं पातकमवा-20 प्स्यिसे । हति बुवाणं रयेनं प्रोवाच सः । भो विहंगाधम रक्षणीयाः पाणिनां प्राणाः । दण्डनीया दुष्टाः । संमाननीयाः साधवः । पूजनीया गुरवः । स्तुत्या देवाः । तत्किमसंबद्धं प्रजलपिसे । दयेन आह । मुने न त्वं सक्ष्मधर्भे वेत्सि । इह हि सर्वेषां प्राणिनां विधिना सृष्टिं कुर्व-ताहारोपि विनिर्मितः । ततो यथा भवतामद्यं तथास्माकं मूषिकादयो 25 विहिताः । तत्स्वाहारकाङ्किणं मां किं दूषयिस । उक्तं च ।

10

15

यद्यस्य विहितं भोज्यं न तत्तस्य प्रदुष्यति ।

अमक्षे बहुदोषः स्यात्तस्मात्कार्यो न व्यत्ययः ॥ ५७॥

मद्यं यथा दिजातीनां मद्यपानां यथा हविः ।

मक्ष्यममक्ष्यतामिति तथान्येषामिषि द्विज ॥ ५८॥

भक्ष्यं भक्षयतां श्रेयो अभक्ष्यं तु महद्वम् ।

तत्कथं मां वृथाचारं त्वं दण्डियतुमर्हिसे ॥ ५९॥

अपरं मुनीनां न चैष धमीं यतस्तैर्दृष्टमृष्ट्षं श्रुतमश्रुतमतील्यत्व
मद्यानुत्वं प्रशस्यते । उक्तं च ।

समः शत्री च मित्रे च समलोष्टाइमकाञ्चनः ।

सहिनमत्रे हुदासीनो मध्यस्थो हेव्यबन्धुषु ॥ ६० ॥

साधुव्विप च पापेषु समबुद्धिविशिष्यते ।

साधूनां निरवद्यानां सदाचारिवचारिणाम् ॥ ६५ ॥

योगी युद्धीत सततमात्मानं रहिस स्थितः ।

तत्त्वमनेन कर्मणा भ्रष्टतपाः संजातः ।

उक्तं च ।

मुञ्च मुञ्च पतत्येको मा मुञ्जेति हितीयकः । उभयोः पतनं दृष्ट्वा मै।नं सर्वार्थसाधनम् ।। ६२ ॥ शालङ्कायन आह । कथमेतत् । इयेन आह ।

कथा ९.

किंमिश्चित्तदीतट एकति तिताभिधानास्त्रयोपि भ्रातरो मुनय-20 स्तपः कुर्वन्ति । तेषां च तपः प्रभावादाका शस्या धौतपोतिका निरा- लम्बा जलाई। भूस्पर्शनभयेन स्नानसमये तिष्ठन्ति । अथान्येर्धुमयेव काचिनमण्डु किका केनापि गृभ्रेण बलेन भीता । अथ तां गृहीतां विलोक्य तेषां ज्येश्वेन करणाई हदयेन भवतेव व्याहतम् । मुञ्च मुञ्चेति । अत्रान्तरे तस्य धौतपोतिकाका शाद्भूमौ पतिता । तां 25

पिततां दृष्ट्वा द्वितीयेन तद्भयांत्रेन मा मुञ्च मा मुञ्चेत्यभिहितं याव-त्तावत्तस्यापि पपात | ततस्तृतीयो द्वयोरपि धीतपोतिकां भूमी पिततां दृष्ट्वा तुष्णीं वभूव | अताहं त्रवीमि |

> मुन्च मुन्च पतत्येको मा मुन्चिति हितीयकः । उभयोः पतनं दृष्ट्वा मीनं सर्वार्थसाधनम् ॥ ६३ ॥

तच्छुत्वा मुनिर्विहस्याह | भे। मूर्ख विहंगम कृतयुगे धर्मः स आसीत् | यतः कृतयुगे पापालापतोपि पापं जायते तेन धौतपोतिके पतिते अशिष्टालापेन न सदपवचनदोषतः | एष पुनः कलियुगः | अत्र सर्वोपि पापात्मा | तत्कर्म कृतं विना पापं न लगति | उक्तं च |

10 संचरन्तीह पापानि युगेष्वन्येषु देहिनाम् । कलै तु पापसंयुक्ते यः करोति स लिप्यते ॥ ६४ ॥ उक्तं च ।

> आसनाच्छयनाद्यानात्संगतेश्वापि मोजनात् । कृते संचरते पापं तैलबिन्दुरिवाम्भसि ॥ ६५॥

15 तिंक वृथापलिपितेन | गच्छ त्वम् | नो चेच्छापियिष्यामि | अथ गते दयेने मूषिकया स मुनिरिमिहितः | भगवन् नय मां स्ताश्रयम् | नो चेदन्यो दुएपक्षी कश्चिन्मां व्यापादियिष्यित | तदहं तिवाश्रये त्वहत्ताचाहारमुष्टचा कालं नेष्यामि | सोपि दाक्षिण्यवान्सकरुणो ध्यचिन्तयत् | कथं मया मूषिका हस्ते धृता नेया जनहास्यकारिणी | 20 तदेनां कुमारिकां कृत्वा नयामि | एवं सा कन्यका कृता | तथानुष्ठिते कन्यासहितं मुनिमवलोक्य पत्नी पप्रच्छ | भगवन् कृत इयं कन्या | स आह | एषा मूषिका द्वेनभयाच्छरणार्थिनी कन्यारूपेण तव गृहमा-नीता | तत्त्वया यत्नेन रक्षणीया | भूयोप्येनां मूषिकां करिष्यामि | सा प्राह | भगवन् मैवं कार्षीः | अस्यास्त्वं धर्मिता | उक्तं च |

25 जनिता चोपनेता च यस्तु विद्यां प्रयच्छति । असदाता भयत्राता पञ्चैते पितरः स्मृताः ॥ ६६ ॥

15

तस्त्रयास्याः प्राणाः प्रदत्ताः । अपरं ममाप्यपत्यं नास्ति । तस्मा-देना मम स्रता भविष्यति । तथानुष्ठिते सा कन्यका शुक्रपक्षचन्द्रकः-लिकेव निस्यमेव वृद्धिं प्राप्तोति । सापि तस्त्र मुनेः शुभूषां कुर्ववी सपत्नीकस्य यौवनमाश्वयात् । अय तां यौवनोन्मुखीमवलोक्य शालङ्कायनः स्वपत्नीमुवाच । प्रिये यौवनोन्मुखी वर्ततः इयं कन्या । 5 अनर्हा सांप्रतं महृहवासस्य । उक्तं च ।

अनू हा मन्दिरे यस्य रजः प्राप्तोति कन्यका । पतन्ति पितरस्तस्य स्वर्गस्था अपि तैर्गुणैः ॥ ६७॥ तत्कस्मैचिच्छ्रेष्ठवराय प्रदीयते । उक्तं च ।

वरं वरयते कन्या माता वित्तं पिता श्रुतम् । बान्धवाः कुलमिच्छन्ति मिष्टाचमितरे जनाः ॥ ६८ ॥ तथा च ।

यावन्न लज्जते कन्या यावत्क्रीडित पांसुना ।
यावित्रिष्ठित गोमार्गे तावत्कन्यां विवाहयेत् ॥ ६९॥
माता चैव पिता चैव ज्येष्ठभाता तथैव च ।
तयस्ते नरकं यान्ति दृष्ट्वा कन्यां रजस्वलाम् ॥ ७०॥
तथा च ।

कुलं च शीलं न सनाथतां च विद्यां च वित्तं च वपुर्वयध । एतान्गुणान्सप्त परीक्ष्य देया कन्या बुधैः शेषमचिन्तनीयम्।।७९॥

अन्यद्य ।

तूरस्थानामविद्यानां मोक्षधर्मानुवर्तिनाम् । शूराणां निर्धनानां च न देया कन्यका बुधैः ॥ ७२ ॥ तद्यद्यस्या रोचते तद्रगवन्तमादित्यमाकार्य तस्मै प्रयच्छामि । उक्तं च ।

अनिष्टः कन्यकाया यो वरो रूपान्वितोपि यः | 25 यदि स्यात्तस्य न देया कन्या श्रेयोभिवाञ्छना | 9३ ||

सार | को दोषोल विषये | एवं क्रियताम् | अथ मुनिना समा-हूतः सविता तत्क्षणमेत्राभ्युपेत्य प्रोवाच । भगवन् वद दुतं किमर्थम-हमाहूतः | स आह | एषा मत्कन्या यदि त्वां वृणोति तद्विवाहय | एषमुक्त्वा स भगवांस्तस्या दर्शितः । प्रोवान च । पुत्रि किं तव रोच-5 त एष भगवांस्त्रेलोक्यदीपः । सा प्राह । तात अतिदहनात्मकोयम् । नाहमेनमभिलषामि । अस्मादिष यः कश्चिदुत्कृष्टतरः स आहूयताम्। अथ ,तस्यास्तइ चनमाकर्ण्य भास्त्ररोपि तां मूपिकां विदित्वा निःस्पृह-स्तमुवाच । भगवन् अस्ति ममाप्युत्तमो मेघो येनाच्छादितस्य मे नामापि न शायते । अथ मुनिना मेघोप्याहूतः । एष रोचते । सा 10 मुनिमाह | यन्मां मेघादि श्रेष्ठाय प्रयच्छ | अथ मेघोपि मुनिना पृष्टः । भोस्तवाभ्यधिकः कोप्यस्ति । स आह । यदस्ति ममाप्यधि-को वायुः । वायुना हतोहं सहस्रधा यामि । तच्छुत्वा मुनिना वायुराहूतः । आह च । एष उत्तमा वायुस्तव प्रतिभाति । सा प्राह । तात प्रबलीप्ययं चञ्चलः । तदभ्यधिकः श्रेष्ठतर आनीयताम् । मुनि-15 राह | भो वायो तत्राभ्यिकोस्ति किथत् | स आह | ममाप्यिकाः पर्वताः सन्ति यैः संस्तभ्य बलवन्तोपि वयं ध्रियामहे । अथ मुनिः पर्वतमाहूय कन्याया अदर्शयत् । पुत्रिके त्वामस्मै प्रयच्छामि । साह । तात कठिनात्मकीयम् । तदन्यस्य प्रदीयताम् । अथ स मुनिना पृष्टः । यद्भाः पर्वतराज तवाप्यधिकः कथिदस्ति। स आह । सन्ति ममा-20 प्यधिका मूषका येस्महेहं बलात्सर्वती भेदयन्ति । तदाकर्ण्य मुनि-र्मूषकमाहूय तस्या अदर्शयत् । पुत्रिके एष ते प्रतिभाति मूषकराजी येन यथोचितमनुष्ठीयते । सापि तं दृष्ट्वा स्व जातीयमिति मन्यमाना प्रोद्धिषत-श्रारीरान्ता प्रोवाच । तात मां मूबिकां कृत्वास्मै मूबकाय प्रयच्छ येन स्वजातिविहितं गृहस्थधर्ममनुभवामि । तच्छुत्वा तेन स्त्रीधर्मविचक्षणेन 25 तां मूषिकां कृत्वा मूषकाय प्रदत्ता । अथवा साध्विदमुच्यते ।

> न स्वर्ण न रह्मानि न च राज्यपरिक्रियाम् | तथा वाञ्छन्ति कामिन्यो यथाभीष्टतमं वरम् || ७४ ||

तथा सा मूषिका देवपदं स्वक्त्वा स्वजातिहोषेण नीचसंगमं मता तथा स्वमपि मवा संगतोपि खेहगृहीतोपि स्वजातिधर्मदुष्टः संजात: । अतोहं ब्रवीमि ।

स्वी भर्तारमुत्स्र ज्य पर्जन्यं मारुतं िरिम् ।
स्वजातिं मूचिका प्राप्ता स्वजातिर्बुरतिक्रमा ॥ ७५ ॥
तन्मूर्व स्त्रीलुम्ध स्त्रीजित अन्येषि ये त्वद्विधा भवन्ति ते स्वकार्यः
विभवं मित्रं च परित्यजन्ति तत्कृते । उक्तं च ।
या ममोद्दिजते नित्यं साद्य मामवगूहते ।
पियकारक मद्रं ते यन्ममास्ति हरस्य तत् ॥ ७६ ॥
मकर आह । कथमेतन् । सोब्रवीत् ।

कथा १०.

अस्ति करिंमश्रिदधिष्ठाने कामार्तो नःम महाधनी विणक्पुत्रो वृद्धः । तेन मृतभार्येण कामोपहतत्रेतसा काचिन्निधनस्य दुहिता प्रभूतित्तं दक्त्वोद्दाहिता । अथ सा दुःखाभिभूता तं वृद्धतमं विणिजं वीक्षितुमपि न शक्नोति । अथवा साध्विदमुच्यते ।

श्वेतं पदं शिरसि वीक्ष्य शिरोक्हाणां स्थानं परं परिभवस्य तदेव पुंसाम् । आरोपितास्थिशकलं परिहत्य यान्ति चाण्डालकूपमिव दूरतरं तरुण्यः ॥ ७७ ॥

तथा न |

20

गात्रं संकुचितं गतिर्विगलिता दन्ताश्च नाशं गता-श्रक्षुर्भाग्यति रूपमेत्र इसते वक्तं च लालायते । वाक्यं नैत्र करोति बान्धवजनः पत्नी न शुत्रूषते हा कष्टं जरवाभिभूतपुरुषः पुत्रूष्ट्रियोगी ॥ ७८ ॥ अथ कदाचित्सा तेन सहैकश्य प्राप्तुष्टि विश्वेषाः वावतिष्ठति 25 सवस्य गृहे चौरः प्रविष्टः । सापि तं चौरमवलोक्य भयव्याकुल-महास्तं वृद्धमप्यालिक्कितवती । सोपि विस्मयात्पुलकाङ्कितसर्वगान्न-श्चिन्तयामास । किमेषा मामद्यावगूहते । अहो चित्रमेतत् । ततश्च याविद्यपुणतयावलोकयति तावचौरः प्रविष्टः कोणैकदेशे तिष्ठति । उपुनरचिन्तयत् । नूनमेषा चौरस्य शङ्कया मां समालिक्किति । तज्ज्ञा-स्वा चौरमाद ।

> या ममोक्किजते नित्यं साद्य मामवगृहते । प्रियकारक भद्रं ते यन्ममास्ति हरस्व तत् ॥ ७९ ॥

भूयोपि निर्गच्छन्तमवादीत् । भो चोर नित्यमेव त्वया रात्रावाग10 न्तव्यम् । मदीयोयं विभवस्त्वदीय इति । अतोहं ब्रवीमि ।

या ममोद्धिजते नित्यं साद्य मामवगूहते ।

त्रियकारक भद्रं ते यन्ममास्ति हरस्व तत् ।।८० ॥
ति बहुना । तेन च स्त्रीलुब्धेन स्वं सर्वमिप चौरस्य समिपतम् ।
त्वयापि तथानुष्ठितम् । अथैवं तेन सह तस्य विवदतो जलचरेण
ति केनाप्यागत्याभिहितम् । भो मकर त्वदीयभार्यानदानोपविष्टा त्विय
चिरयति प्रणयाभिभवाद्दिषचा । सोपि तच्छुत्वातीव व्याकुलमना
व्यविन्तयत् । अहो किमिदं संजातं मम मन्दभाग्यस्य । उक्तं च ।

न गृहं गृहिमत्याहुर्गृहिणी गृहमुच्यते । गृहं तु गृहिणीहीनं कान्तारादितिरिच्यते ॥ ८९ ॥ वृक्षमूलेपि दियता यत्र तिष्ठति तहृहम्। प्रासादोपि तथा हीनो अरण्यसदृदाः स्मृतः ॥ ८२ ॥

तथा च ।

20

माता यस्य गृहे नास्ति भार्या च प्रियवादिनी । अरण्यं तेन गन्तव्यं यथारण्यं तथा गृहम् ॥ ८३ ॥

तिमत्न क्षम्यतां मया तेपराधः कृतः | संप्रत्यहं ति योगाहि हि-प्रवेशं करिष्यामि | तदाकर्ण्य वानरः प्रहस्य प्रोवाच | भो शातस्त्वं मदा प्रयममेष वस्तं स्विजितः स्त्रीवद्यश्च | सांप्रतं पुनः प्रस्वयः संजातः । तन्मूढ आनन्दे कार्ये त्वं कस्माहिषादं गतः । तादृग्दुष्ट-भार्यायां मृतायामुत्सवः कर्तु युज्यते । उक्तं च ।

या भार्या दुष्टचरिता सततं कलहपिया । भार्वारूपेण सा क्षेत्रा विदग्धेदीरुणा जरा | ८४ || तस्मात्सर्वप्रयत्नेन नामापि परिवर्जयेत् । 5 स्त्रीणामिह हि सर्वासां य इच्छेत्सुखमात्मनः ॥ ८५ ॥ के नाम न विनर्यन्ति मिथ्याज्ञानाञ्चितन्बिनीम् । रम्यां बुद्धोपसर्पन्ति ये ज्वालां शलभा इव ॥ ८६ ॥ अर्न्तिषमया होता बहिर्वृत्त्या मनोरमाः । गुञ्जाफलसमाकाराः स्वभावादेव योषितः ॥ ८७ ॥ TO यदन्तस्तन्न जिह्नायां यज्जिह्नायां न तद्वहिः । यद्वहिस्तन्न कुर्वेन्ति विचित्रचरिताः स्त्रियः ॥ ८८ ॥ नाडिता अपि दण्डेन शक्षेरपि विखण्डिताः। न वशं योषितो यान्ति न दानैर्न च संस्तवैः ॥ ८९ ॥ आस्तां तावत्किमन्येन दौरात्म्येनात्र योषिताम्। 15 विभृतं स्वोदरेणापि प्रन्ति पुत्रमपि स्वकम् ॥ ९० ॥ स्क्षायां स्नेइसंभारं कठोरायां सुमार्दत्रम् । नीरसायां रसं बालो बालिकायां विकल्पयेत् ॥ ९९ ॥

मकर आह | भी अस्त्वेतत् | परं किं करोमि | अनर्यद्वयमेनस्स-जातम् | एकस्तावद्वहभद्गोपरस्तु त्वद्विधेन मित्रेण सह चित्तविश्लेषः | 26 अथवा भवत्येवं दैवोपहतानाम् | उक्तं च |

यादृशं मम पाण्डित्यं तादृशं हिगुणं तव । म जारो न च भर्ता च किं निरीक्षिति निषके ॥ ९२ ॥ वानर आह । कथंमतत् । सोब्रवीत् ।

कथा ११.

25

कस्मिथिइधिष्ठाने हालिकइंपती प्रतिवसतः स्म । सा च हाति-

कपरनी पतिवृद्धभावात्सदैवान्यचित्ता न किंचिदपि गृहे स्थैर्यमाल-म्बते | केवलं परपुरुषान्वेषणा भ्रमति | अन्यदा केनचित्परवित्ता-पहारकेण धूर्तेन सा लक्षिता विजने प्रोक्ता च । सुभगे मृतभार्योहं तव रूपलावण्यदर्शनेन इदये स्मरबाणेन पीडितः । तहीयतां मे रित-5 दक्षिणा | ततस्तयाभिहितम् | भोः म्रुभग यद्येवं तदस्ति मे पत्युः प्रभूतं धनम् । स वृद्धभावात्प्रचितुमसमर्थः । अतस्तद्धनमादायाहमा-गच्छमि । पश्चात्त्वया सहान्यत्र गत्वा यथेच्छं रतिसौख्यमनुभवामि । स आह । रोचते ममाप्येतत् । प्रत्यूषेत्र स्थाने समागन्तव्यं येन शुभतरं किंचिन्नगरं गत्वा त्त्रया सह जीवलोकस्रुखमनुभवामि । 10 सापि तथेति प्रतिज्ञाय प्रहसितवदना स्वं गृहं गत्वा प्रसुप्रस्य पत्युः सर्वे धनं रात्रावादाय प्रत्यूषे तत्कथितस्थानमुपाद्रवत् । धूर्तोपि ताममे कृत्वा दक्षिणां दिशमाश्रित्य सत्वरगतिः प्रस्थितः । अथ तयोर्ध्रज-तोर्थीजनद्वयमात्रेणापतो नदीं समुपस्थितां दृष्ट्वा धूर्तश्चिन्तयामास । किमहमनया यौवनपान्ते वर्तमानया करिष्यामि । कदाचित्पृष्ठतः 15 किथल्समागिमध्यति । तत्केवलं वित्तमादाय गच्छामि । इति निश्चित्य तामुवाच । त्रिये सुदुस्तरेयं नदी । तत्तावदहं द्रव्यमात्रं पारे धृत्वा समागच्छामि येन त्वामेकािकनीं सुखेन पृष्ठमारोप्य नयािम । सा प्राह । भद्र एवं क्रियताम् । एवमुक्ता तस्मा अशेषं वित्तमप-यामास | अथ तेनाभिहितम् । प्रिये परिधानवस्त्रमपि समर्पय येन 20 जलमध्ये निःशङ्का व्रजसीति । तथानुष्ठिते केवलं वित्तमादाय वाञ्छि-तविषयं धूर्तो गतः । सापि कण्डनिवेशितहस्तयुगला सोद्देगा नदीतीरे यावदुपविष्टा तिष्टति तावत्तत्रान्तरे काचिच्छृगालिका वदन गृही-तमांसिपण्डा तत्रागमत् । अथ यावत्पश्यति तावच्चदीतीरे महामत्स्यः सिललाचिष्क्रम्य वहिः स्थितः । तं दृष्ट्वा सा मांसिपण्डमुत्स्रज्य 25 तं मत्स्यं प्रत्युपाद्रवत् । अल्रान्तरे गृधस्तं दृष्ट्वा मांसिपण्डमादाय च खमुत्पपात । मत्स्योपि ज्ञृगालिकां दृष्ट्वा नद्यां प्रविष्टः । अथ सा व्यर्भमा तं गृधं विलोकयन्ती तया देवदत्तया सस्मितमभिहिता।

मे दैवम् ।

गृधेणापि इतं मांसं मत्स्योपि सिललं गतः ।

मत्स्यमांसपरिश्रष्टे किं निरीक्षिति जम्बुके ॥९३ ॥

तच्छुत्वा कोपयुक्तया शृगाल्याभिहितम् ।

यादृशं मम पाण्डित्यं तादृशं द्विगुणं तव ।

न जारो न च भर्ता च किं निरीक्षिति निष्ठके ॥ ९४ ॥ ।

एवं तस्य कथयतः पुनरन्येन जलचरेणागत्य निवेदितम् ।

यदहो त्वदीयं गृहमप्यपरेण महामकरेण संगृहीतम् । तच्छुत्वासी
दुःखिनमनास्तं गृहाभिःसारियतुमुपायं चिन्तयञ्चाह । अहो पदयत

मित्रं चामित्रतां यातमपरं मे प्रिया मृता |
गृहमन्येन च व्याप्तं किमद्यापि भविष्यति ॥९५ ॥
अथवा युक्तामिदमुच्यते । छिद्रेष्वनर्था बहुलीभवन्तीति ।
तिक करोम्यनेन सह युद्धं किंवा साम्रैव संबोध्य गृहाचिःसारयामि किंवा भेददानं करोमि । अथवामुमेव वानरं मित्रं पृच्छामि ।
उक्तं च ।

यः पृष्ट्वा कुरुते कार्ये प्रष्टव्यान्स्वान्हितान्गुरून् । न तस्य जायते विघः कस्मिश्चिदपि कर्मणि ॥ ९६ ॥

इति विचिन्त्य भूयोपि जम्बूपादपमारुढं किपमपृच्छत्। भो मित्र पर्य मे मन्दभाग्यतां यत्संप्रति गृहमिप मे बलवन्मकरेण रुद्धम् । तदहं पृच्छामि । कथय किं करोमि । सामादीनामुपायानां मध्ये 20 कस्यात्र विषयः । स आह । भोः कृतग्न मया निषिद्धोपि किं भूयो मामनुसरिस । नाहं तव मूर्खस्योपदेशमिप ददामि । उक्तं च यतः।

> उपदेशो न दातव्यो यादृशे तादृशे नरे । पश्य वानरमूर्खेण सुगृही निर्गृही कृता ॥ ९७॥

मकर आह । कथमेत् । सोब्रवीत् ।

कथा १२.

हस्तपादसमायुक्तो दृइयसे पुरुषाकृतिः | श्रीतवातहती मृढ कथं न कुरुषे गृहम् || ९८ || सोपि तदाकर्ण्य व्यचिन्तयत् | अहो आत्मसंतुष्टो जीवलोको यदेषा क्षुद्रचटकात्मानं बहु मन्यते |

10 स्वचित्तकल्पितो गर्वः कस्य नाम न विद्यते | उतिक्षप्य टिड्डिभी पादौ रोते भद्गभयाह्विः || ९९ || एवं विचिन्त्य तामाह |

सूचीमुखि दुराचारे रण्डे पण्डितमानिनि । तूष्णीं भव करिष्यामि नो चेत्त्वां निर्गृहीमहम् ॥ १००॥

एवं तेन निषिद्धापि पुनराश्रयकरणोपदेशेन तमुद्देजयित | तदासी। तं वृक्षमारुह्य तस्याः कुलायं खण्डशः कृत्वा बभञ्ज | अतोइं ब्रवीमि |

> उपदेशों न दातव्यों यादृशे तादृशे जने । परुष वानरमूर्खेण छगृही निर्गृही कृता ।। १०९ ।।

20 तच्छुत्वा मकर आह | भो मित्र सापराधस्यापि मे कथय पूर्वसे-हात् | वानर आह | नाहं करिष्यामि यतस्त्वयाहं भार्यावाक्येन समुद्रे प्रक्षेपणाय नीतः | तदेतच्च युक्तम् | यद्यापि भार्या सर्वलोका-दिप विक्षमा भवति तथापि न मित्रवान्धवादयो भार्यावाक्येन समुद्रे प्रक्षिप्यन्ते | तन्मूर्खी मूहवेतनो यतस्त्वया स्त्रियोर्थमे तत्कार्यमनुष्ठातु-25 मारब्धम् | न हि स्त्रीगां कथंविहिश्वासमुपगच्छेत् | यदथै स्वकुलं त्यक्तं जीवितार्धे च हारितम् । सा मां त्यजिति निः स्नेहा कः स्त्रीणां विश्वसेचरः ॥१०२॥ मकर आह । कथमेतत् । सोब्रवीत् ।

कथा १३.

अस्ति कर्सिमश्चिद्धिष्ठाने कोपि ब्राह्मणः । तस्य च प्रियातिप्राण- 🏺 प्रिया । सापि कुटुम्बेन समं प्रतिदिनं कलहं कुर्वाणा न क्षणमपि विश्राम्यति । सोपि ब्राह्मणः कलहमसहमानो भार्यावाक्षभ्यात्स्व-कुटुम्बं परित्यज्य ब्राह्मण्या सह विश्कृष्टदेशान्तरं गतः। अथ महा-टवीमध्ये ब्राह्मण्याभिहितम् । यदार्यपुत्र तृषा मां बाधते । तदुदकं कुतोप्यानय । अथासी तद्दचनानन्तरं यावदुदकं नीत्वागच्छति 10 तावत्तां मृतामपरयत् । अतिवहःभतया विषादं कुर्वन्याविहेलपति तावदाकारो वाचं शृणोति । यदि भो ब्राह्मण त्वं स्वजीवितस्याधी ददासि तत्ते जीवित ब्राह्मणी । तद्वाह्मणेन शुचीभूय तिसृभिवीचाभिः स्वजीविताध दत्तम् । वाक्यसममेव जीविता सा ब्राह्मणी । अथ ती जलं पीत्वा वनफलानि भक्षयित्वा गन्तुमारब्धी । ततः क्रमेण **कस्य-** ¹⁵ चिन्नगरस्य प्रवेशे पुष्पवाटिकां प्रविश्य ब्राह्मणे भार्यामभिहितवान् । भद्रे यावदहं भोजनं गृहीत्वा समागच्छामि तावत्त्रयात्र स्थातव्यम्। इत्यभिधाय पामं गतः । अथ तस्यां पुष्पवाटिकायां पङ्गुररघट्टं खेल-यमानो दिव्यगिरा गीतमुद्रिरति । तच शुत्वा कुस्रमेषुणाभिहतया तया तत्सकाशं गत्वाभिहितम् । भद्र यदि मां न कामयसे तन्मदीया 20 स्त्रीहत्या तव । पङ्गराह । किं व्याधियस्तेन मया करिष्यसि । साह । इतः प्रभृति यावज्जीवं मयात्मा भवतो दत्तः । इति ज्ञात्वा भवानप्या-वाभ्यां सहागच्छतु । सोब्रवीत् । एवमस्तु । अथ ब्राह्मणो भोजन गृहीत्वा समागत्य तया सह भोक्तुमारब्धः । सात्रवीत् । एष पङ्गुर्बु-मुक्षितः । तदेतस्यापि कियन्तमपि मासं देहीति । तथानुष्टिते ब्राह्म- 25 ण्याभिहितम् । भा वित्र सहायहीनस्त्वम् । यदा प्रामान्तरं गच्छि

तदा मम वचनसहायोपि नास्ति । तत एनं पङ्कं गृहीत्वा गच्छावः । सोब्रवीत् । त्वं न शक्नोष्यात्मानमात्मना वोढुं किं पुनरिमं पङ्गुम् । सा प्राह । यत्पेटाभ्यन्तरस्यमहं नेष्यामि । अथ तत्कृतकवचनव्या-मोहितचित्तेन तेनापि प्रतिपन्नम् । तथानुश्चित चान्यस्मिन्दिने कूपो-5 पकण्डविश्रान्तो ब्राह्मणस्तया पङ्गुपुरुषासक्तया संप्रेर्य कूपान्तः पातितः । सापि पङ्गं गृहीत्वा कस्मिश्चित्रगरे प्रविष्टा । तत्र च चौर्य-रक्षानिमित्तं राजपुरुषैरितस्ततो भ्रमद्भिस्तन्मस्तकस्थां पेटां दृष्ट्वा बल।दाच्छिदा राज्ञोंने नीता । यावत्तामुद्धाटयति राजा तावत्पद्धं ददर्श । ततः सा ब्राह्मणी विलापान्कुर्वती राजपुरुषपदेरेव तत्रागता 10 राजा पृष्टा | को वृत्तान्त इति | साब्रवीत् | ममैष भर्ता व्याधिमस्तो दायादसमूहैरुद्देजितो मया खेहव्याकुलचित्तया शिरसि कृत्वा व्वरसकाशमानीतः । एतच्छुत्वा राजाब्रवीत् । यन्मम त्वं भगिनी । मामहयं गृहीत्वा भर्त्रा सह भोगान्भुञ्जाना स्रुखेन तिष्ठ । अथ स ब्राह्मणा दैववशात्केनापि साधुना कूपादुत्तारितः परिश्रमंस्तदेव 15 नगरमायातः । तया दुष्टभार्यया दृष्टो राज्ञे निवेदितः । राजन् अय मद्भर्तुर्वेरी समायातः । राज्ञापि वधार्थं समादिष्टः । सोब्रवीत् । देव अनया मम सक्तं किंचिद्रहीतमस्ति । ततो यदि त्वं धर्मवत्सलस्ततो दापय । राजाब्रवीत् । भद्रे त्वयास्य सक्तं किंचिद्वहीतमास्त तत्सम-र्पय । सा प्राह । देव मया न किंचिह्रहीतम् । ब्राह्मण आह । यन्मया 20 तिवाचिकं स्वजीवितार्धे तव दत्तं तहेहि मे । अथ सा राजभया-त्तत्रैव त्रिवाचिकमेव जीवितं मया दत्तमिति जल्पन्ती पाणैर्विमुक्ता । ततः सविस्मयं राजाब्रवीत् । किमेतदिति । ब्राह्मणेनापि सकलोपि वृत्तान्तस्तस्मै निवेदितः । अतोहं ब्रवीमि ।

> यदर्थ स्वकुलं त्यक्तं जीवितार्ध च हारितम् । सा मां त्यजिति निःस्नेहा कः स्त्रीणां विश्वसेच्चरः ॥१०३॥

अथ तच्छुत्वा मकर आह । भा वयस्य मे कृतब्रोहबुद्धेः परमकृ-पया ममोपरि प्रसादं कृत्वा शोभनोपायः कथ्यतां येनोपायेन सुखेन

गृहं प्राप्तोमि । तच्छुत्वा किपराह । भो दुर्बुद्धे भवान्काधितमि न संविधास्यति । यथा ।

सतां वचनमादिष्टं यो मोहादवमन्यते । स एव नाशमामोति सिंहाहासेरको यथा ॥ १०४॥ मकर आह । कथमेतत् । सोब्रवीत्।

कथा १४.

अस्ति कार्समिश्रद्धिष्ठाने मन्दमतिनामा रथकारः प्रतिवसति सम । तेन स्वकर्मानभिन्नेनोष्ट्री गृहीता । तस्याः खादनपानादिकं कुर्वन्कालं नयति । ततो महतोष्ट्रेण संगमी जातः । सा गर्भ दधार । अथ प्रसव-समये प्रस्ता | दासेरको जात: | अथ नगरनिकटवाटिकायां धवख- 10 दिरपलाशाम्रजम्बून्यमोधादीनां पञ्चनभक्षणादहर्निशं पीवरतनुरुष्ट्री संजाता | सोपि दासेरको महानुष्ट्रः संजातः | ततः स नित्यमेव दुग्धं नीत्वा कुटुम्बं परिपालयति । रथकारेण वक्तभत्वाहासेरकमीवायां घण्टा बदा । पश्चाद्रथकारो व्यचिन्तयत् । किमन्यैर्दुष्कृतकर्मभिः । एतदेवो-ष्ट्रीपरिपालनमस्य कुटुम्बस्य भरणपोषणे भव्यं जातम् । तत्किमन्येन १५ व्यापारेण । तत एतस्या उपरि द्रम्मा गृद्यन्ते । एवं विचिन्त्य गृहमा-गत्य प्रियामाइ । मयास्या उष्ट्या उपरि वहवो द्रम्मा महीतव्याः । ततस्त्वयैषा यत्नेन रक्षणीया यावदहमपरामुष्टीं गृहीत्वागच्छामि । ततश्च द्रम्मानादाय गुर्जरमामे गत्वा करभाः संक्रीताः । अथ तेन मह-बूथं कृत्वा रक्षापुरुषाणां प्रतिवर्षे करभमेकं च निवेद्याहर्निशं दुग्ध- 20 पानमादिष्टम् । एवं स रथकारो नित्यमेवोष्ट्रव्यापारं कुर्वन्यस्वेन तिष्ठति। अथ ते दासेरका अधिष्ठानीपवन आहार। थै गच्छन्ति। कोम-लवाधीर्भक्षियत्वा महासरिस पानीयं पीरवा च सायं सर्वे मन्दंमन्दं लीलया गृह आगच्छन्ति । स च मदातिरेक्रारपूर्वदासेरकः पृष्ठ आगत्य मिलति । ततस्तैरभिहितम् । अहो मन्दमतिरयं दासेरको यूथाद्भष्टः 25 पृष्ठे स्थित्वा वण्टां वादयन्नागच्छति । यदि कस्यापि दुष्टस्य सत्त्वस्य

संदर्शे पितव्यित तसूनं मिरव्यित । अस तेषां तद्दनं याहमानामं कि शिर्तेसहो घण्टारवमाकण्यं समायानः । यावदस्कोकयित सावदृष्टी-दासेरकानं यूथं गच्छिति । एकस्तु पृष्ठे क्रीन्डां कुर्वन्यक्षीं घरन्यावद्ग-च्छित तावदन्यदासेरकाः पानीयं पीत्वा स्वगृहे गताः । सोपि चिराचि- क्रिम्य याविद्गोवलोकयित तावच कयंचिन्मार्गे वेस्ति । यूथाद्रष्टो महाशब्दं कुर्वन्मन्दंमन्दं यावित्किचिद्दूरं गच्छित तावच्छब्दानुसारेण सिज्जितक्रमे। भूत्वा सिंहोये स्थितः । यावदुष्ट्रः समीपमागतस्तावित्स-हेनोक्षलियत्वा पीवायां गृहीत्वा मारितः । अताहं ब्रवीमि ।

सतां बचनमादिष्टं यो मोहादवमन्यते ।

स एव नाद्यामाप्तीति सिंहाइ।सेरको यथा ॥ १०५॥

अय तच्छुत्वा मकर आह । भद्र ।

पाहुः साप्तपदं मैत्रं जनाः शास्त्रविचक्षणाः ।

मित्रतां च पुरस्कृत्य किंचिह्रक्ष्यामि तच्छूणु ॥ १०६॥

उपदेशोपदातृणां नराणां हितमिच्छताम्।

इह लोके परेत्र च व्यसनं नोपपद्यते || १०७ || ततः कृतग्रस्य मे कुरु प्रसादमुपदेशपदानेन | उपकारिषु यः साधुः साधुत्वे तस्य को गुणः | अपकारिषु यः साधुः स साधुः सद्गिरुच्यते || १०८ || तदाकर्ण्ये वानर आह | भद्र यद्येवं तद्गत्वा तेन सह युद्धं कुरु |

20 उसी च |

उत्तमं प्रणिपातेन ग्रारं भेदेन योजयेत् । नीचमल्पप्रदानेन समं तुल्यपराक्रमैः ॥ ९०९ ॥ मकर आह । कथमेतत् । सोब्रवीत् ।

कथा १५.

²⁵ अस्ति करिंमिश्रहने महाचतुरको नाम श्रुगालः प्रतिवसति स्म ।

तेक कदाचिदरण्ये स्वयंमृतो गजः समासादितः | तस्य समन्ताद्वस्ति | परं कठिनत्वचं भेत्तुं न शकोति | तल्लान्तरे भ्रमंस्तल
देशे किथित्सिंहः समायातः | तं दृष्ट्वा स क्षितितलविन्यस्तमौतिः
प्रणम्य प्रोवाच | स्वामिन् त्वदीयो लाकुटिकः सम्नहं गजं रक्षयामि |
तक्रक्षयतु स्वामी | तं दृष्ट्वा सिंह आह | भो नाहमन्यहतं सत्त्वं क कदाचिद्रक्षयामि | तन्मया प्रसादीकृत एष ते गजः | तच्छुत्वा सानन्दमाह | युक्तमेतत्स्वामिनः | उक्तं च |

अन्त्यावस्थागतोपि महान्स्वगुणाञ्जहाति न शुद्धतया ।
न श्वेतभावमुज्झित श्रङ्धः शिखिभुक्तमुक्तोपि ॥ ११०॥
तदाकण्यं सिंहो गतः । अथ तस्मिन्गते कश्विद्याघः समायातः । 10
तमपि दृष्ट्वा व्यचिन्तयत् । कथमेको दुरात्मा सिंहस्तावत्यागिपातेनापवाहितः । तदस्य कथमितवाहनं भिवष्यिति । शूरोयं भेदं विना
साध्यो न भविष्यिति । उक्तं च ।

न यस्य शक्यते कर्तुं साम दानमथापि वा ।
भेदस्तत्र प्रयोक्तव्यो यतः स वशकारकः ॥ १११ ॥ 15
यतः सर्वगुणसंपन्नोपि भेदेन बध्यते । उक्तं च ।
अत्यच्छेनाविद्देश स्रवृत्तेनातिचारुणा ।
अन्तर्भिन्नेन संप्राप्तं मौक्तिकेन निबन्धनम् ॥ ११२ ॥

एवं संप्रधार्य तस्याभिमुखो भृत्वेषदु ज्ञतकं धरः प्रावाच | माम अग्य भवानत्र मृत्युमुखे प्रविष्टः | एष गजो व्यापादितः सांप्रतं सिंहेन | 20 स च मां रक्षपालं निधाय खानार्थं गतः | तेन च मम निवेदितं गच्छता | यदि व्याप्तः समागच्छति तन्मम खुगुप्तं निवेदनीयं येन मया निव्याप्तं वनं कार्यम् | यतो व्याप्तेणेकेन मया हतो गजः ग्रुन्ये भक्षयित्वोच्छिष्टतां नीतः | तच्छुत्वा भयत्रस्तमनाः स आह | भो भगिनीखित देहि मे प्राणदक्षिणां व्वया यतिश्वरायागतस्य तस्य 25 मदीया किंवदन्ती नाख्येया | एवमुक्ता सत्वरं प्रनष्टः | अथ तिस्मन्गते कश्विद्वानरः समायातः | तमिष दृष्ट्वा व्यचिन्तयत् |

कथा १६.

अस्त करिंमिश्वदिधिष्ठाने चिलाक्नी नाम सारमेयः प्रतिवसित स्म। एकदा महदुर्भिक्षमभवत् । असामावेन सर्वापि सारमेयजातिर्निष्कुलतां गच्छति । अलान्तरे स चिलाक्नः क्षुत्कामकण्डः स्निक्षं शुरवान्यदेशं गतः । तलेकस्मिनगृहे शिथिलगृहिणीपसादेन तृप्तिं गच्छति । परं बहि- ६ निर्गतोन्यैः सारमेयश्वतुर्दिशं दंष्ट्राभिर्विदार्यते । ततस्तेन विचिन्ततम् । अहो वरं स्वदेशो यल दुर्भिक्षेपि स्रखेन स्थीयते न कोपि युद्धं करो-ति । तत्स्वदेशं गच्छामि । इत्यवधार्य तथाकरोत् । अथासौ देशान्त-रास्समायातः सर्वैरिप स्वजनैः पृष्टः। भोश्विलाक्न कथयास्माकं देशान्तरास्मायातः सर्वैरिप स्वजनैः पृष्टः। भोश्विलाक्न कथयास्माकं देशान्तरवार्त्ताम् । कीद्गदेशः । किचिष्टतो लोक इति । स आह । कि 10 कथ्यते देशस्य विषये ।

समक्ष्याणि विचित्राणि शिथिलाश्चेव योषितः । एको दोषो विदेशस्य स्वजातिर्यद्विरुध्यते ॥ ११७॥

सोपि तच्छुत्वा मरणे कृतिनिश्वयो भूत्वा वानरमनुज्ञाप्य स्वाश्रयं गतः | तत्र च तेन गृहप्रविष्टेन सह विपहं कृत्वा तं व्यापाद्य स्वाश्रयं 15 स्रुलेनाधिष्ठितवान् | अथवा साध्विदमुच्यते |

अकृत्वा पौरुषं या श्रीः किं तयापि सुभोग्यया । जरह्रवोपि चाश्राति दैवादुपगतं तृणम् ॥ ११८ ॥ ॥ इति समाप्तं लब्धप्रणाशं नाम चतुर्थं तन्त्रम् ॥

दृढदंष्ट्रोयम् | तदस्य पार्शाह्मजनर्मच्छेदं कारयामि | एवं निश्चित्व तमुत्राच | भो भगिनीस्नत चिराहृष्टोसि | अपरं बुभुक्षितः समागत-स्त्वमतिथिश्व | एष गजः सिंहेन हतस्तिष्ठति | अहं तु रक्षपालः | अतो वदामि | मांसं भक्षयित्वा तृप्तिं कृत्वा व्रज तद्यावत्स नागच्छति | उस आह | माम यद्येवं तत्र कार्य मे मांसादानेन | यतो जीववरो भद्रदातानि पद्यति | उक्तं च |

> यच्छक्यं प्रसितुं प्रस्यं प्रस्तं परिणमेश्च यत् । हितं च परिणामे यत्तदाद्यं भूतिमिच्छता ॥ ११३ ॥

तरहं यास्यामि। शृगाल भाह | भो विश्वन्धो भक्षय त्वम् । तस्या10 गमनं दूरतोहं ते निशेदयिष्यामि । तथानुष्ठिते चर्मभेदं जातं विश्वाय
तेनाभिहितम् । भो भगिनीस्नत गम्यतां गम्यताम् । एष सिंहः समायाति । तच्छुत्वा सोपि प्रनष्टः । अथ यात्रदसी वानरकृतद्वारेण तन्मांसं
भक्षयित तावदपरः शृगालः संकुद्धः समायातः । तमपि दृष्ट्वमं श्लोकमपठत् ।

उत्तमं प्रणिपातेन द्यूरं भेदेन योजयेत् । नीत्रमल्पप्रदानेन समदाक्ति पराक्रमैः ॥ १९४ ॥ नतस्तं जित्वा स्वदंष्ट्राभिर्विदार्य दिशोभाजं कृत्वा स्वयं द्युखेन विरकालं तन्मांसं बुभुजे । तत्त्वनि युद्धेनतं परिभवं नीत्वा दिशो-भाजं कुरु । नो चेद्दिनाशमवाप्स्यसि । उक्तं च ।

20 संभाव्यं गोषु संपद्मं संभाव्यं ब्राह्मणे तपः । संभाव्यं स्त्रीषु चापल्यं संभाव्यं ज्ञातितो भयम् ॥ १९५॥ तथा च ।

सुभक्ष्याणि विविव्याणि शिथिलाश्चेत्र योषितः । एको दोषो विदेशस्य स्त्रजातिर्यद्विरुध्यते ॥ ११६॥ मकर आह । कथमेतत् । सोब्रवीत् । अथेदमारभ्यतेपरीक्षितकारकं नाम पञ्चमं तन्त्रं यस्यायमा-

कुदृष्टं कुपरिज्ञातं कुशुतं कुपरीक्षितम् । तचरेण न कर्तव्यं नापितेनात्र यत्कृतम् ॥ १॥

5 **तद्यथानुश्रूयते |**

कथा १.

अस्ति दाक्षिणात्ये जनपदे पाटलिपुत्रं नाम नगरम् । तत्र माणभद्री नाम श्रेष्ठी प्रतिवसति स्म । तस्य च धर्मार्थकामकर्माणि कुर्वतो विधि-वशाद्धनक्षयः संजातः । ततो विभवक्षयादपमानपरंपरया परं विषादं 10 गतः । रात्रौ स्रप्रिधिन्तितवान् । अहा धिगियं दरिद्रता । उक्तं च । शीलं शीचं क्षान्तिद्धिण्यं मधुरता कुले जन्म । न विराजन्ति हि सर्वे वित्तविहीनस्य पुरुषस्य ॥ २ ॥ मानो वा दर्पी वा विज्ञानं विभ्रमः छबुद्धिर्वा । सर्वे प्रणइयति समं वित्तविहीनो यदा पुरुषः ॥ ३ ॥ प्रतिदिवसं याति लयं वसन्तवाताहतेव शिशिरश्रीः | 15 बुद्धिर्बुद्धिमतामपि कुदुम्बभरचिन्तया सततम् ॥ ४ ॥ नश्यति विपुलमतेरपि बुद्धिः पुरुषस्य मन्दविभवस्य । घृतलवणतैलतण्डुलवस्त्रेन्धनित्रन्तया सततम् ॥ ५ ॥ गगनिव नष्टतारं शुष्कं सरः इमशानिव रौद्रम् । प्रियदर्शनमपि रूक्षं भवति गृहं धनविहीनस्य ॥ ६ ॥ 20 न विभाव्यन्ते लघवा वित्तविहीनाः पुरोपि निवसन्तः । सततं जातविनष्टाः पयसामिव बुद्धदाः पयसि ॥ ७ ॥ स्रुक्तं कुशलं सजनं विहाय कुलकुशलशीलविकलेपि । आद्ये कल्पतराविव नित्यं रज्यन्ति जननिवहाः ॥ ८ ॥ विकलिम पूर्वसुकृतं विद्यावन्तोपि कुलसमुद्भूताः । 25 यस्य यदा विभवः स्यात्तस्य तदा दासतां यान्ति ।। ९ ॥

लघुरयमाह न लोकः कामं गर्जन्तमपि पतिं पयसाम् । सर्वमलज्जाकरमिह यत्कुर्वन्तीह परिपूर्णाः ॥ १०॥

एवं संप्रधार्य भूयोप्यिचिन्तवत् । यदहमनदानं कृत्वा प्राणानुत्सृजामि । किमनेन व्यर्थजीवितव्यसनेन । एवं निश्रयं कृत्वा स्नप्तः ।
अथ तस्य स्वमे पद्मनिधिः क्षपणकरूपी दर्शनं गत्वा प्रोवाच । भोः इ
श्रेष्ठिन् मा त्वं वैराग्यं गच्छ । अहं पद्मनिधिस्तव पूर्वपुरुषोपार्जितः ।
तदनेनैव रूपेण प्रातस्त्वद्वहमागमिष्यामि । तत्त्वयाहं लकुटप्रहारेण
शिरसि ताडनीयो येन कनकमयो भूत्वाक्षयो भवामि । अथ प्रातः
प्रबुद्धः सन्स्वमं स्मरंश्विन्ताचक्रमारूढिस्तष्टित । अहो सत्योयं स्वमः
किंवासत्यो भविष्यित न ज्ञायते । अथवा नूनं मिथ्या भाव्यं यतोहं 10 केवलं वित्तमेव चिन्तयामि । उक्तं च ।

व्याधितेन सशोकेन चिन्तामस्तेन जन्तुना । कामार्त्तेनाथ मत्तेन दृष्टः स्वमो निरर्थकः ॥ ११ ॥

एतिस्मन्ननरे तस्य भार्यया किश्रन्नापितः पादपक्षालनायाहृतः । अल्रान्तरे च यथानिर्देष्टः क्षपणकः सहसा प्रादुर्बभूव । अथ स तमा- 15 लोक्य प्रहष्टमना यथासन्नकाष्ठदण्डेन तं शिरस्यताडयत् । सोपि सुवर्णमयो भृत्वा तत्क्षणाद्भूमौ निपतितः । अथ तं स अष्ठी निभृतं स्वगृहमध्ये कृत्वा नापितं संतोष्य पोवाच । यदेतद्धनं वस्त्राणि च मया दत्तानि गृहाण । भद्र पुनः कस्यिनन्नाख्येयो वृत्तान्तः । नापितोपि स्वगृहं गत्वा व्यिनन्तयत् । नृनमेते सर्वेपि नमकाः शिरिस 20 दण्डहताः काञ्चनमया भवन्ति । तदहमपि प्रातः प्रभृतानाहृय लकुटैः शिरिस हिन्म येन प्रभृतं हाटकं मे भवति । एवं चिन्तयते महता कष्टेन निशातिचक्राम । अथ प्रभातेभ्यत्थाय बृहद्धकुटमेकं प्रगुणीकृत्यः क्षपणकिन्हारं गत्वा जिनेन्द्रस्य प्रदक्षिणालयं विधाय जानुभ्याम- विने गत्वा वक्षद्वारन्यस्तोत्तरीयाञ्चलस्तारस्वरेणेमं श्लोकमपटत् । 25

जयन्ति ते जिना येषां केवलज्ञानशालिनाम् । आ जन्मनः स्मरोत्पत्ती मानसेनोषरायितम् ॥ १२ ॥

अन्यच |

सा जिहा या जिनं स्तौति तिचत्तं यज्जिने रतम् । तावेव च करी श्राच्या या तत्पूजाकरा करी ॥ १३ ॥ तथा च ॥

ध्यानव्याजमुपेत्य चिन्तयिस कामुन्मील्य चक्षुः क्षणं पदयानङ्गद्यातुरं जनिममं त्रातापि नो रक्षसि । मिथ्याकारुणिकोसि निर्घृणतरस्त्वत्तः कुतोन्यः पुमान् सेर्ध्य मारवधूभिरित्यभिहितो बुद्धो जिनः पातु वः ॥ १४॥

एवं संस्तुत्य ततः प्रधानक्षपणकमासाद्य क्षितिनिहितजानुचरणे। 10 नमोस्तु वन्द इत्युचार्य लब्धधर्मवृद्धचाशीर्वादः सुखमालिकानुप्रह-लब्धव्रतादेश उत्तरीयनिबद्धप्रन्थिः सप्रभयमिद्माह । भगवज्ञश्च विहरणिक्रया समस्तमुनिसमेतेन(स्मद्रृहे कर्तज्या । स आह । भोः श्रावक धर्मज्ञोपि किमेत्रं वदसि | किं त्रयं त्राह्मणसमाना यत आमन्त्रणं करोपि । वयं सदैव तत्कालपरिचर्यया भ्रमन्तो भक्तिभानं 15 श्रावक्तमवलेक्य तस्य गृहे गच्छामस्तेन क्रच्छ्रादभ्यर्थिताः । तहुहे प्राणधारणमात्रामदानिक्रयां कुर्मः । तद्रम्यतां नैवं भूयोपि वाच्यम् । तच्छुत्वा नापित आह । भगवन् वेदयहं युष्मद्रर्मम् । परं भवतो बहुश्रावका आह्रयन्ति । सांप्रतं पुनः पुस्तकाच्छादनयोग्यानि कर्पटानि बहुमूल्यानि प्रगुणीकृतानि तथा पुस्तकानां लेखनाय लेखकानां च 20 वित्तं दत्तमास्ते । तत्सर्वथा तत्कालोचितं कार्यम् । ततो नापितोपि स्वगृहं गतः । तत्र च गत्वा खादिरमयं तकुटं सज्जीकृत्य कपाट-युगलं इति समाधाय सार्धपहरइयोहेशे भूयोपि विहारद्वारमाश्रित्य सर्वान्क्रमेण निष्क्रामतो गुरुपार्थनया स्वगृहमानयत् । तेपि सर्वे कर्पटवित्तरोभेन भक्तियुक्तानपि परिचितश्रावकानपरित्यज्य प्रहृष्टम-

25 नसस्तस्य पृष्ठतो ययुः । अथवा साध्विदमुच्यते ।

एकाकी गृहसंत्यक्तः पाणिपात्री दिगम्बरः । सोपि संवाद्यते लोके तृष्णया पदय कौतुकम् ॥ १५ ॥

जीर्यन्ते जीर्यतः केशा दन्ता जीर्यन्ति जीर्यतः । चक्षुःश्रोत्रे च जीर्येते तृष्णैका तरुणायते ॥ १६ ॥

अपरं गृहमध्ये तान्त्रवेदय द्वारं निभृतं विधाय लकुटपहारैः शिरस्यताडयत् । तेपि ताद्यमाना एके मृता अन्ये भिन्नमस्तकाः
फूटकर्तुमुपचक्रमिरे । अलान्तरे तमाक्रन्दमाकण्यं कोटरक्षपालैरिभ- 5
हितम् । भो भोः किमयं महान्कीलाहलो नगरमध्ये । तद्रम्यतां
गम्यताम् । ते च सर्वे तदादेशकारिणस्तत्सिहिता वेगात्तद्वृहं गताः ।
तावदुधिरक्षावितदेहाः पलायमाना नमका दृष्टाः । तैः स नापितो
बद्धः । हतशेषैः सह धर्माधिष्ठानं नीतः । तैर्नापितः पृष्टः । भोः
किमेतद्भवता कुकृत्यमनुष्ठितम् । स आह । किं करोमि । मया अष्ठि- 10
मणिभद्रगृहे दृष्ट एवंविधो व्यतिकरः । सोपि सर्वे मणिभद्रवृत्तान्तं
यथादृष्टमकथयत् । ततः अष्ठिनमाहूय भणितवन्तः । भोः अष्ठिन्
किं त्वया किथत्क्षपणको व्यापादितः । ततस्तेनापि सर्वः क्षपणकवृत्तान्तस्तेषां निवेदितः । अथ तैरिभिहितम् ।

अहो ग्रूलमारोप्यतामसौ दुष्टात्मा कुपरीक्षितकारी नापितः | 15 तथानुष्ठिते तैरभिहितम् |

कुदृष्टं कुपरिज्ञातं कुश्रुतं कुपरीक्षितम् । तद्यरेण न कर्तव्यं नापितेनात्र यत्कृतम् ॥ १७ ॥ अथवा साध्विदमुच्यते ।

अपरीक्ष्य न कर्तव्यं कर्तव्यं खपरीक्षितम् । पश्चाद्भवति संतापो ब्राह्मण्या नकुले यथा ॥ १८॥ मणिभद्र आह । कथमेतत् । ते धर्माधिकारिणः प्रोचुः ।

कथा २.

किंमिश्चिद्धिष्ठाने देवरामी नाम ब्राह्मणः प्रतिवसित स्म । तस्य भार्या प्रस्ता स्नुतमजनयत् । तस्मिन्नेव दिने नकुली नकुलं प्रस्ता । 25 अथ सा स्नुतवत्सला दारकवत्तमि नकुलं स्तन्यदानाभ्यङ्गपोषणा-

दिभिः पुषोष | परं तस्य न तिश्वसिति यत्कदाचिदेष स्वजातिदोषव-शादस्य दारकस्य विरुद्धमाचरिष्यतीति | एवं जानाति स्वचित्ते | उक्तं च |

कुषुत्रोपि भवेत्युंसां हृदयान व्हितारकः ।

दुर्विनीतः कुरूपोपि मूर्वोपि व्यसनी खलः ॥ १९ ॥

एवं च भाषते लोकश्रन्दनं किल शीतलम् ।

पुत्रगात्रस्य संस्पर्शश्रन्दनादितिरिच्यते ॥ २० ॥

सौहृदस्य न वाञ्छन्ति जनकस्य हितस्य च ।

लोकाः प्रपालकस्यापि यथा पुत्रस्य बन्धनम् ॥ २१ ॥

- अथ सा कदाचिच्छय्यायां पुत्रं शाययित्वा जलकुम्भमादाय पति-10 मुत्राच । ब्राह्मण जलार्थमहं तडागे यास्यामि । त्वया पुत्रोयं नकुला-द्रक्षणीयः । अथ तस्यां गतायां पृष्ठे ब्राह्मणोपि ग्रून्यं गृहं मुक्ता भिक्षार्थं काचि चिर्गतः । अलान्तरे दैववदात्कृष्णसर्पे बिलाचिष्क्रान्तः । नकुलोपि तं स्वभाववैरिणं मत्वा भ्रातू रक्षणार्थं सर्पेण सह युद्धा सर्प 15 खण्डद्याः कृतवान् । ततो रुधिराष्टावितवदनः सानन्दं स्वव्यापारप्र-काशनार्थ मातुः संमुखे गतः। मातापि तं रुधिरक्किन्नमुखमवलोक्य राङ्किताचित्ता यदनेन दुरात्मना दारको भक्षित इति विचिन्त्य कोपात्त-स्योपरि तं जलकुम्भं चिक्षेप । एवं सा नकुलं व्यापाद्य यावत्यलपन्ती गृह आगच्छति तावत्स्वतस्तथैव स्नप्तस्तिष्ठति । समीपे कृष्णसर्पे खण्डः ²⁰ दाः कृतमवलोक्य पुत्रवधशोकेनात्मशिरो वक्षःस्थलं च ताडियतुमा-रब्धा । अल्लान्तरे ब्राह्मणो गृहीतनिर्वापः समायातो यावत्पद्यति ताव-न्पुत्रशोकाभितप्रा ब्राह्मणी प्ररुपति । भो भो होभात्मन् । होभाभिभूतेन स्वया न कृतं मद्रचः । तदनु तव सांप्रतं पुत्रमृत्युदुः खवृक्षकलम् । अथवा साध्विदमुच्यते ।
- ²⁵ अतिलोभो न कर्तव्यो लोभं नैव परित्यजेत् । अतिलोभाभिभूतस्य चक्रं भ्रमति मस्तके ॥ २२ ॥ ब्राह्मण आह । कथमेतत् । सा प्राह्म ।

25

कथा ३.

करिंमिश्विद्धिष्ठाने चत्वारो ब्राह्मणपुत्राः परस्परं मित्रतां गता वसन्ति स्म । ते चापि दारिद्योपहताः परस्परं मन्त्रं चक्रुः । अहो धिगियं दरिद्रता । उक्तं च ।

> वरं वनं व्याव्रगजादिसेवितं जलेन हीनं बहुकण्टकावृतम् । तृणानि शय्या परिधानवल्कलं न बन्धुमध्ये धनहीनजीवितम् ॥ २३ ॥

तथा च ।

स्वामी देष्टि स्नुसेवितोपि सहसा प्रोज्झन्ति सद्घान्धवा 10 राजन्ते न गुणास्त्यजन्ति तनुजाः स्फारीभवन्त्यापदः । भार्या साधुस्रवंशजापि भजते नो यान्ति मिल्राणि च न्यायारोपितविक्रमाण्यपि नृणां येषां न हि स्याद्धनम्।। २४ ॥

श्ररः सुरूपः सुभगश्च वाग्मी
शस्त्राणि शास्त्राणि विदांकरोतु । 15
अर्थ विना नैव यश्च मानं
प्राप्तोति मर्थोत्न मनुष्यलोके ॥ २५ ॥
तानीन्द्रियाण्यविकलानि तदेव नाम
सा बुद्धिरप्रतिहता वचनं तदेव ।
अर्थोष्मणा विरहितः पुरुषः स एव 20
बाह्यः क्षणेन भवतीति विचित्नमेतत् ॥ २६ ॥

तह्नच्छामः कुत्रिविदर्थाय | इति संमन्त्य स्वदेशं पुरं च स्वस्नुहत्स-हितं बान्धत्रयुतं गृहं च परित्यज्य प्रस्थिताः | अथवा साध्त्रिदमुच्यते | सत्यं परित्यजिति मुत्र्विति बन्धुत्रर्ग

सत्य पारत्यजात मुखात बन्युवन रित्रं विहाय जननीमिप जन्मभूमिम् । संत्यज्य गच्छति विदेशमभीष्टलोकं चिन्ताकुलीकृतमितः पुरुषोत्र लोके ॥ २७ ॥ एवं क्रमेण गच्छन्तोवन्तीं प्राप्ताः | तत्र सिप्राजले कृतसाना महा-कालं प्रणम्य यात्रक्तिं च्छन्ति तावद्गेरवानन्दो नाम योगी संमुखी बभूव | ततस्तं ब्राह्मणोचितविधिना संभाव्य तेनैव सह तस्य मटं जग्मुः | अथ तेन ते पृष्टाः | कुतो भवन्तः समायाताः | क यास्यथ | ह किं प्रयोजनम् | ततस्तैरभिहितम् | वयं सिद्धियात्रिकास्तत्र यास्यामो यत्र धनाप्तिर्मृत्युर्वा भविष्यतीत्येष निश्चयः | उक्तं च |

दुष्प्राप्याणि बहूनि च लभ्यन्ते वाञ्छितानि द्रविणानि । अवसरतुलिताभिरलं तनुभिः साहसिकपुरुषाणाम् ॥ २८॥ तथा च ।

10 पति कदाचिन्नभसः खाते पातालतोपि जलमिति ।
दैवमचिन्त्यं कारणबलवान्ननु पुरुषकारोपि ॥ २९ ॥
अभिमतिसिदिरशेषा भवति हि पुरुषस्य पुरुषकारेण ।
दैविमिति यदिष कथयासि पुरुषगुणः सोप्यदृष्टाख्यः ॥ ३० ॥
भयमतुलं गुरुलोकान्तृणमित्र तुलयन्ति साधु साहसिकाः ।
गणानद्भुतमेतचिरितं चिरतं द्युदाराणाम् ॥ ३९ ॥
केशस्याङ्गमदत्त्वा स्रखमेत्र स्रखानि नेह लभ्यन्ते ।
मधुभिन्मथनायस्तराशिष्यित बाहुभिर्लक्ष्मीम् ॥ ३२ ॥
तस्य कथं न चला स्यात्पत्नी विष्णोर्नृसिंहकस्यापि ।
मासांश्वतुरो निद्रां यः सेवति जलगतः सततम् ॥ ३३ ॥
दरिधगमः परभागो यावत्पुरुषेण पौरुषं न कृतम् ।
जयति तुलामिष्टिक्दो भास्वानिह जलदपटलानि ॥ ३४ ॥

तत्कथ्यतामस्माकं कश्चिद्धनोपायो विवरप्रवेशशाकिनीसाधन-इमशानसेवनमहामांसाविक्रयसाधकर्वातप्रभृतीनामेकतम इति । अद्भुत-शक्तिभवाञ्श्रूयते । वयमप्यतिसाहसिकाः । उक्तं च ।

25 महान्त एव महतामर्थ साधिवतुं क्षमाः | ऋते समुद्रादन्यः को बिभर्ति वडवानलम् || ३५ ||

भैरवानन्दोपि तेषां सिद्धचर्थे बहूपायं सिद्धिवर्तिचतुष्टयं कृत्वार्पय-त् । आह च । गम्यतां हिमालयदिशि । तत्र संप्राप्तानां यत्र वर्तिः पतिष्यति तत्र निधानं प्राप्स्यथासंदिग्धम् । तत्र स्थानं खनित्वा निधि गृहीत्वा व्याघुटचताम् । तथानुष्ठिते तेषां गच्छतामेकतमस्य हस्ताइर्ति-र्निपपात । अथासी यावत्तं प्रदेशं खनति तावत्ताम्रमयी भूमिः । तत- 5 स्तेनाभिहितम् । अहो गृह्यतां स्वेच्छया ताम्रम् । अन्ये प्रोत्युः । भो मूढ किमनेन क्रियते । तत्त्रभूतमपि दारिद्रां न नाशयति । तदुत्तिष्ठा-यतो गच्छामः । सोत्रवीत् । यान्तु भवन्तो नाहमंत्रे यास्यामि । एव-मिभाय ताम्रं यथेच्छया गृहीत्वा प्रथमो निवृत्तः । ते त्रयोप्यमे प्रस्थिताः । अथ किंचिन्मत्त्रं गतस्यायेसरस्य वार्तिनिपपात । सोपि या- 10 वत्खिनिनुमारब्धस्तावद्भृष्यमयी क्षितिः । ततः प्रहर्षितः प्राह । यद्गो गृह्यतां यथेच्छया रूप्यम् । नामे गन्तव्यम् । तानुचतुः । भोः पृष्ठतस्ता -म्रमयी भूमिरयतो रूप्यमयी । तच्चनमये छवर्णमयी भविष्यति । तद-नेन प्रभृतेनापि दारिद्धानाशो न भवति । तदावामप्रे यास्यावः । एव-मुक्ता द्वावप्यमे प्रस्थिता | सोपि स्वशक्त्या रूप्यमादाय निवृत्तः | 15 तयोरिप गच्छतारेकस्याये वर्तिः पपात । सोपि प्रहृष्टो यावत्खनित तावत्सवर्णभूमिं दृष्ट्वा द्वितीयं पाह । भो गृह्यतां स्वेच्छया स्वर्णम् । स्रवर्णादन्यन किंचिदुत्तमं भविष्यति । स प्राह । मूह न किंचिद्रेत्सि । प्राक्ताम्नं नतो रूप्यं ततः सुवर्ण तन्नुनमतः परं रत्नानि भविष्यन्ति येषामेकतमनापि दारिद्रानाशो भवति । तदुत्तिष्ठाये गच्छावः । किम-नेन भारभूतेनापि प्रभूतेन । स आह । गच्छतु भवान् । अहमत्र स्थित- 20 स्त्वां प्रतिपालियिष्यामि । तथानुष्ठिते सोपि गच्छन्नेकाकी यीष्मार्क-प्रतापसंतप्ततनुः पिपासाकुलितः सिद्धिमार्गच्युत इतश्रेतश्र बभ्राम । अथ भ्राम्यन्स्थलोपरि पुरुषमेकं रुधिरप्रावितगात्रं भ्रमचक्रमस्तकम-पश्यत् । ततो द्रुततरं गत्वा तमवोचत् । भोः को भवान्। किमेवं चक्रेण भ्रमता शिरसि तिष्ठसि । तत्कथय मे यदि कुत्रचिज्जलमस्ति । एवं 25 तस्य प्रवदतस्तचकं तत्क्षणात्तस्य शिरसी ब्राह्मणमस्तके चटितम्। स आह । भद्र किमेतत् । स आह । यन्ममाप्येवमेवैतच्छिरसि चटितम्।

तस्त्रथय करैतदुलिरिष्यति । महती मे बेहना वर्तते । सः आह । यदा रमिव कश्चिद्धतसिद्धिर्वातरे वमागत्य स्त्रामालापिष्यति तदा तस्य मस्तके चटिष्यति । स आह । कियान्कालस्तवैत्रं स्थितस्य । स आह । सांप्रतं को राजा धरणीतले | स आह | बीणावत्सराजः | स आह | अहं 5 तावत्कालसंख्यां न जानामि | परं बदा रामो राजासी त्तदाहं दारि-द्योपहतः सिद्धिवर्तिमादायानेन पथा समायातः । तता मयान्या नरो मस्तकधृतवको दृष्टः पृष्टश्च । तत्रश्चेतज्ञातम् । स आह । भद्र कथं तैववं स्थितस्य भाजनजलपापिरासीत् । स आह । भद्र धनदेन निधानहरणभयात्सिद्धानामेतद्भयं दक्षितम् । तेन कश्चिदपि नाग-10 च्छति । यदि कश्चिदायाति स क्षुत्पिपासानिद्रारहितो जरामरणव-र्जितः केवलमेवं वेदनामनुभवतीति । तदाज्ञापय मां मुक्तीस्म । सांत्रतं स्वगृहं यास्यामि । इत्युक्ता गतः । अथ तस्मिश्चिरयति स स्वर्णसिद्धिस्तस्यान्वेषणपरस्तत्पदपङ्क्षचा यावर्तिकचिद्दनान्तरमागच्छ-ति तावदुधिरप्रावितशारीरस्तीक्ण नक्रेण मस्तके भ्रमता सवेदनः क-🕩 णञ्जपत्रिष्टस्तिष्ठति । ततः समीपत्रर्तिना भूत्वा सत्राष्पं पृष्टः । भद्र किमेतत् । स आह । विधिनियागः । स आह । कथं तत् । कथय कारणमेतस्य । सोपि तेन पृष्टः सर्वे चक्रवृत्तान्तमकथयत् । तच्छु-त्वासी तं विगईयिद्याह । भी निषिद्धस्त्वं मयानेकशी न शृणोषि मे वाक्यम् । तिंक क्रियते । विद्यावानिष कुलीनोपि बुद्धिरहितः । 20 **अथवा साध्विदमुच्यते ।**

> वरं बुद्धिनं सा विद्या विद्याया बुद्धिरुत्तमा । बुद्धिहीना विनदयन्ति यथा ते सिंहकारकाः ॥ ३६ ॥ चक्रभर आह । कथमेतत् । सुर्वणसिद्धिराह ।

कथा 8.

25 किंसिश्चिद्धिशते चत्वारी ब्राह्मम्पुत्राः परं मिल्रशात्रमुपगता वसन्ति स्म | तेषां त्रयः शास्त्रपारं गताः परंतु बुद्धिरहिताः | एकस्तु

बुदिमान्केवतं शास्त्रपराङ्क् वः । अथ तैः कदमिनिम वैर्मानिमतम् । को गुणो विद्याया येन देशान्तरं गत्वा भूपतीनपरितोष्यार्थीपार्जना न क्रियते । तत्पूर्वदेशं गच्छामः । तथानुष्ठिते कंचिन्मार्गं गत्वा तेषां ज्येष्ठतरः पाह । अहो अस्माकमेकश्चतुर्थी मूढः केवतं बुद्धिमान् । न च राजपतिपही बुद्धचा लभ्यते विद्यां विना । तम्नास्मै स्वोपार्जितं 5 दास्यामि । तह च्छतु गृहम् । ततो हितीयेनाभिहितम् । भोः सुबुदे ग-च्छ स्वं स्वगृहे यतस्ते बिद्या नास्ति । ततस्तृतीयेनाभिहितम् । अहो न युज्यत एवं कर्तु यतो वयं बाल्यात्प्रमृत्येक स्न क्रीडिताः । तदागच्छ-तु महानुभावोस्मदुपार्जितवित्तस्य संविभागी भविष्यतीति । उक्तं च ।

किं तया कियते लक्ष्म्या या वधूरिव केवला। या न वेइयेव सामान्या पथिकेरुपमुज्यते ॥ ३७॥ तथा च ।

अयं निजः परो वेति गगना लघुनेतसाम् । उदारचरितानां च वसुधैव कुटुम्बकम् ॥ ३८ ॥

तदागच्छत्त्रेषोपीति । तथानुष्ठिते तैर्मार्गाभितैरटव्यां मृतसिंहस्या - 15 स्थीनि दृष्टानि । ततश्रैकेनाभिहितम् । यदहे विद्यापत्ययः क्रियते । किंचिदेतत्सत्त्वं मृतं तिष्ठति । तद्विद्याप्रभावेन जीवसहितं कुर्मः । अहमस्थिसं नयं करोमि । ततश्चेकनौत्सुक्यादस्थिसं नयः द्वितीयेन चर्ममांसरुधिरं संयोजितम् । तृतीयोपि यावज्जीवं संचार-यति तावत्सुबुद्धिना निषिद्धः | मेस्तिष्ठतु भवान् | एष सिंहो निष्पा- 20 द्यते | यद्येनं सर्जीवं करिष्यसि ततः सर्वानिप व्यापादियष्यति | इति तेनाभिहितः स आह । धिङ्मूर्ष नाहं विद्याया विफलतां करोमि । ततस्तेनाभिहितम् । तांई प्रतीक्षस्य क्षणं यायदहं वृक्षमारोहामि । तथा-नुष्ठिते यावत्सजीवः कृतस्तावत्ते त्रयोपि सिंहेनोत्थाय व्यापादिताः । स च पुनर्वृक्षादवतीर्य मृहे गतः । अतोहं ब्रवीमि । 25

वरं बुद्धिनं सा विद्या विद्याया बुद्धिरुत्तमा । बुद्धिहीना त्रिनव्यन्ति यथा ते सिंहकारकाः ॥ ३९॥ .

अतः परमुक्तं च |
अपि शास्त्रेषु कुशला लोकाचारिवर्वार्जताः |
सर्वे ते हास्यतां यान्ति यथा ते मूर्खपण्डिताः || ४० ||
चक्रधर आह | कथमेतत् | सोब्रवीत् |

कथा ५.

किस्मिश्वदिधिन्नने चत्वारो ब्राह्मणाः परस्परं मित्रत्वमापन्ना वसनित सम । बालभावे तेषां मितरणायत । भो देशान्तरं गत्वा विद्याया
उपार्जनं क्रियते । अथान्यिस्मिन्दिवसे ब्राह्मणाः परस्परं निश्चयं कृत्वा
विद्योगार्जनार्थं कन्यकुष्णे गताः । तत्र च विद्यामठे गत्वा पठिति ।

10 एवं द्रादशाब्दानि यावदेकचित्ततया विद्याकुशलास्ते सर्वे संजाताः ।
ततस्तैश्चतुर्भिर्मितित्वोक्तम् । वयं सर्वविद्यापारे गताः । तदुपाध्यायमुतकलापित्वा स्वदेशे गच्छामः । तथैव क्रियतामित्युक्ता ब्राह्मणा
उपाध्यायमुत्कलापियत्वानुत्तां लब्ध्वा पुस्तकानि नीत्वा प्रचित्ताः ।
यावत्कंचिन्मार्गे यान्ति तावद्दौ पन्थानौ समायातौ । उपविष्टाः सर्वे ।

15 तत्रैकः प्रोवाच । केन मार्गेण गच्छामः । एतस्मिन्समये तस्मिन्पक्तने
कश्चिद्दणिक्पुत्रो मृतः । तस्य दाहार्थे महाजनो गतोभृत् । ततश्चतुणी
मध्यादेकेन पुस्तकमवलोकितम् । महाजनो येन गतः स पन्था इति
तन्महाजनमार्गेण गच्छामः । अथ ते पण्डिता यावन्महाजनमेलापकेन
सह यान्ति तावद्रासमः कश्चित्तत्र रमशाने दृष्टः। अथ द्वितीयेन पुस्त20 कमुद्धाटचावलोकितम् ।

आतुरे व्यसने प्राप्ते दुर्भिक्षे रात्रुसंकटे |
राजद्वारे रमशाने च यस्तिष्ठति स बान्धवः ॥ ४९ ॥
तदहो अयमस्मदीया बान्धवः । ततः कश्चित्तस्य प्रीवायां लगति ।
कोपि पादी प्रक्षालयति । अथ याविद्शामवलोकनं ते पण्डिताः कुर्व25 न्ति तावत्कश्चिदुष्ट्रो दृष्टः । तैश्चोक्तम् । एतिकम् । तावत्तृतीयेन पुस्तकमुद्धाटयोक्तम् । धर्मस्य त्वारिता गतिः । एष धर्मस्तावत् । चतुर्थे-

नोक्तम् । इष्टं धर्मेण योजयेत् । अथं तैश्च रासभ उष्ट्रपीवायां बदः । केनचिद्रजकस्यामे कथितम् । यावद्रजकस्तेषां मूर्खपिण्डितानां प्रहारक-रणाय समायातस्तावक्ते प्रनष्टाः । यावद्रमे किंचित्स्तोकं मार्गे यान्ति तावत्काचित्रद्यासादिता । तक्तस्या जलमध्ये पलादापक्रमायातं दृष्ट्वा पण्डितेनैकेनोक्तम् । आगमिष्यित यत्पक्तं तदस्मांस्तारियष्यित । एत- इत्वधित्वा तत्पक्तस्योपिर पतितो यावज्ञद्या नीयते तावक्तं नीयमान-मवलोक्यान्येन पण्डितेन केशान्तं गृहीत्वोक्तम् ।

सर्वनारो समुत्पन्ने अर्ध त्यजित पण्डितः । अर्धेन कुरुते कार्यं सर्वनारो हि दुःसहः ॥ ४२॥

इत्युक्ता तस्य शिरश्छेदो विहितः | अथ तैश्व पश्चाइत्वा कश्चि- 10 द्राम आसादितः | तेपि मामीणैर्निमन्त्रिताः पृथक्पृथग्रहेषु नीताः | तत एकस्य स्तिका घृतखण्डसंयुक्ता भोजने दक्ता | ततो विचिन्त्य पण्डितेनोक्तम् | यहीर्घस्त्री विनदयति | एतमुक्ता भोजनं परित्यज्य गतः | तथा द्वितीयस्य मण्डका दक्ताः | तेनाप्युक्तम् | अतिविस्तर-विस्तीर्णं न तद्रवेचिरायुषम् | स च भोजनं त्यक्ता गतः | अथ तृती- 15 यस्य विकाभोजनं दक्तम् | तत्रापि पण्डितेनोक्तम् | छिद्रेष्वनर्था बहुतीभवन्ति | एवं तेपि त्रयः पण्डिताः क्षुत्कामकण्डा लोकेर्हास्य-मानास्ततः स्थानात्स्वदेशं गताः | अथ सुवर्णसिद्धिराह | यक्त्वं लोक-च्यवहारमजानन्मया वार्यमाणोपि न स्थितस्तत ईदृशीमवस्थामुपगतः | अतीहं ब्रवीमि |

अपि शास्त्रेषु कुशला लोकाचारविवार्जनाः ! सर्वे ते हास्यतां यान्ति यथा ते मूर्खपण्डिताः ॥ ४३॥

तच्छुत्वा चक्रधर आह् । अहा अकारणमेतत् । बहुबुद्धयोपि विन-इयन्ति दुष्टदैवेन नाशिताः । स्वल्पबुद्धयोप्येकस्मिन्कुले नन्दन्ति संततम् । उक्तं च ।

अरक्षितं तिष्ठित दैवरिक्षतं सुरिक्षतं दैवहतं विनइयति । जीवत्यनाथोपि वने विसर्जितः कृतप्रयत्नोपि गृहे न जीवति ॥४४॥

तथा च

शतबुद्धिः कृतोत्तामः सलम्बश्च सहस्रधीः । एकबुद्धिरहं भद्रे क्रीडामि विमले जले ॥ ४५॥ ख्रवर्णसिद्धिराह । कथमेतत् । स आह ।

कथा है.

किस्मिश्रिक्तालाशये शतबुद्धिः सहस्रबुद्धिश्व हो मत्स्यो निवसतः । अथ तयोरेकबुद्धिर्नाम मण्डूको मिल्रतां गतः । एवं ते त्रयोपि जलतीरे कंचित्कालं वेलायां द्धभाषितगोष्ठी द्धावमनुभूय भूयोपि सिललं प्रवि-शान्ति । अथ कदान्तितेषां गोष्ठीगतानां जालहस्तधीवराः प्रभूतैर्मत्स्यै-10 व्यापादितैर्मस्तके विधृतैरस्तमनवेलायां तास्मञ्कलाशये समायाताः । ततः सिललाशयं दृष्ट्वा मिथः प्रोन्तः । अहो बहुमत्स्योयं हृदो दृश्यते स्वल्पसिललश्च । तत्प्रभातेलागिमध्यामः । एवमुक्ता स्वगृहं गताः । मत्स्याश्च विषण्णवदना मिथो मन्त्रं चक्रः । ततो मण्डूक आह । मोः शतबुद्धे श्रुतं धीवरोक्तं भवद्रचाम् । तत्किमत्र युज्यते कर्तु पला-15 यनमवष्टम्भं वा । यत्कर्तु युक्तं भवति तदादिश्यतामद्य । तच्छुत्वा सहस्रबुद्धिः प्रहस्य प्राह । भोः पुत्र मा भैषीर्यतो वचनस्मरणमात्रा-देव भयं न कार्यम् । न भेतव्यम् । उक्तं च ।

सर्पाणां च खलानां च सर्वेषां दुष्टचेतसाम् । अभिप्राया न सिध्यन्ति तेनेदं वर्तते जगत् ॥ ४६॥

20 तत्तावत्तेषामागमनमि न संपत्स्यते | भविष्यति वा तांई त्वां बुद्धिप्रभावेनात्मसिहतं रक्षयिष्यामि यतोनेकां सिललगितवर्यामहं जानामि | तदाकर्ण्य दातबुद्धिराह | भो युक्तमुक्तं भवता | सहस्र-बुद्धिरेव भवान् | अथवा साध्विदमुच्यते |

> बुद्धेर्बुद्धिमतां लोके नास्त्यगम्यं हि किंचन । बुद्धचा यतो हता नन्दाश्राणक्येनःसिपाणयः ॥ ४७ ॥

25

तथा च

न यत्रास्ति गतिर्वायो रइमीनां च विवस्तरः । तत्रापि पविश्वत्याशु बुद्धिबुद्धिमतां सदा ॥ ४८॥ ततो वचनश्रवणमात्रादपि पितृपर्यायागतं जनमस्थानं त्यक्तुं न शक्यते । उक्तं च ।

> न तत्स्वरोपि सौख्यं स्याहिन्यस्पर्शनशोभने । कुस्थानेपि भवेत्पुंसां जन्मने। यत्र संभवः ॥ ४९॥

तन्न कदानिदिप गन्तव्यम् | अहं त्वां खुबुदिप्रभावेन रक्षिय-प्यामि | मण्डूक आह | भद्रौ मम तावदेकैव बुद्धिः पलायनपरा | तदहमन्यं जलादायमदीव सभार्यो यास्यामि | एवमुक्का स मण्डूको 10 रात्नावेवान्यजलादायं गतः | धीवरेरिप प्रभात आगत्य जघन्यमध्य-मीत्तमजलत्ररा मत्स्यकूर्ममण्डूककर्कटादयो गृहीताः | तावपि दात-बुद्धिसहस्रबुद्धी सभार्यी पलायमानी चिरमात्मानं गतिवेदोषविज्ञाने रक्षन्तौ जाले पतितौ व्यापादितौ च | अथापराह्मसमये प्रहष्टास्ते धीवराः स्वगृहं प्रति प्रस्थिताः | गुरुत्वाचैकेन दातबुद्धिः स्कन्धे कृतः | 15 सहस्रबुद्धिः पलम्बमानो नीयते | ततश्च वापीकण्डोपगतेन मण्डूकेन तौ तथा नीयमानौ दृष्ट्वाभिहिता स्वपत्नी | प्रिये पद्य पद्य |

> शतबुद्धिः कृतोन्नामो लम्बते च सहस्रधीः । एकबुद्धिरहं भद्रे क्रीडामि विमले जले ॥ ५०॥

अतोहं ब्रवीमि | नैकान्ते बुद्धिरिप प्रमाणम् | सुवर्णसिद्धिराह | 20 यद्यप्येतदस्ति तथापि मित्रवचनमनुङ्कङ्कनीयम् | परं कि क्रियते | निकारितोपि मया न स्थितोतितौल्यादिद्याहंकाराच | अथवा साध्वि-दमुख्यते |

साधु मातुल गीतेन मया प्रोक्तोपि न स्थितः | अपूर्वीयं मणिर्बदः संप्राप्तं गीतलक्षणम् ॥ ५९ ॥ चक्रधर आह | कथमेतत् । सोब्रवीत् ।

कथा ७.

किंसिश्विद्धिष्ठान उद्धतो नाम गर्दभः प्रतिवसित स्म । स सदैव रजकगृहे कर्म कृत्वा रात्री स्वेच्छया पर्यटित । ततः प्रत्यूपे बन्धनभ-यात्स्वयमेव रजकगृहमायाति । रजकोपि ततस्तं बन्धनेन नियुनिक्त । अथ तस्य रात्री पर्यटतः क्षेत्राणि कदाचिच्छुगालेन सह मेत्री संजाता। इस च पीवरत्वाहृतिभङ्गं कृत्वा कर्कटिकाक्षेत्रे शृगालसिहतः प्रविद्यति। एवं तौ स्वेच्छया चिभेटिकाभक्षणं कृत्वा प्रत्यदं प्रत्यूषे स्वस्थानं वजतः । अथ कदाचित्तेन मदोद्धतेन रासभेन क्षेत्रमध्यस्थितेन शृगा-लोभिहितः । भो भगिनीस्रत पद्य पद्य । अतीव निर्मला रजनी । तदहं गीतं करिष्यामि । तत्कथय कतमेन रागेण करोमि । स आहे । गिमाम किमनेन वृथार्थप्रचालनेन यतश्रीरकर्मप्रवृत्तावावां निभृतिश्व

काशी विवर्जये चौर्य निद्रालुश्व स चौरिकाम् ।
जिह्वालील्यं रुजाक्रान्तो जीवितं योत्र वाञ्छित ॥ ५२ ॥
अपरं त्वदीयं गीतं न मधुरस्वरम् । शङ्खुशब्दानुकारं दूरादिषि
15 श्रूयते । तदत्र क्षेत्रे रक्षापुरुषाः स्नान्त । त उत्थाय वधं बन्धं वा
करिष्यन्ति । तद्रक्षय तावदमृतमयीश्विभेटीः । मा त्वमव्यापारपरो
भव । तच्छुत्वा रासम आह । मो न त्वं वेत्सि गीतरसं वनाश्रयत्वात् ।
तेनैतद्भवीषि । उक्तं च ।

शरज्ज्योत्स्नाहते दूरं तमिस प्रियसंज्ञिधौ । धन्यानां जायते कर्णे गीतझङ्करजा स्रधा ॥ ५३ ॥

शृगाल आह । माम अस्त्येतत्परं न वेत्सि त्वं गीतम् । केवल-मुन्नदिस । तिक्तं तेन स्वार्थभ्रंशकेन । रासम आह । धिग्धिङ्गुर्ख किमहं न जानामि गीतम् । तद्यथा तस्य भेदाञ्छ्णु । सप्त स्वरास्त्रयो पामा मूर्छनाश्वैकविंशतिः । तानास्त्वेकोनपञ्चाशदित्येतत्स्वरमण्डलम् ॥ ५४ ॥

स्थानत्रयं यतीनां च षडास्यानि रसा नत ।
रागाः षद्विंदातिर्भाताश्चत्वारिंदात्ततः स्मृताः ॥ ५५॥
पत्चाद्यीत्यधिकं ह्यतद्गीताङ्गानां दातं स्मृतम् ।
स्वयमेव पुरा प्रोक्तं भरतेन श्रुतेः परम्॥ ५६॥
नान्यद्गीतात्प्रियं लोके देवानामपि हृदयते ।
द्युष्कस्वायुस्वराह्नादाच्यक्षं जपाह रावणः ॥ ५७॥

तत्कथं भगिनीस्रत मामनभिज्ञं वदिवारयित । शृगाल आह ।
माम यद्येवं तदहं तावहृतेर्द्रारिस्थितः क्षेत्रपमवलोकयािम । त्वं पुनः
स्वेच्छया गीतं कुरु । तथानुष्ठिते रासभरटनमाकण्यं क्षेत्रपः क्रोधाहनतान्घर्षयन्प्रधावितः । यावद्रासभो दृष्टस्तावह्नकुटप्रहारैस्तथा हते। 10
यथा प्रतादितो भूपृष्ठे पतितः । ततश्च सच्छिद्रोलूखले बद्धा गतो
भूयोपि प्रस्नपः । रासभोपि स्वजातिस्वभावाद्वतवेदनः क्षणेनाभ्युतिथतः । उक्तं च ।

सारमेथस्य चाश्वस्य रासभस्य विशेषतः । मुहूर्तात्परतो न स्यात्प्रहारजनिता व्यथा ॥ ५८ ॥ 15

ततस्तमेवोलूखलमादाय वृतिं चूर्णयित्वा पलायितुमारब्धः । अला-न्तरे शृगालोपि दूरादेव तं दृष्ट्वा सस्मितमाह ।

> साधु मातुल गीतेन मया शेक्तोपि न स्थितः । अपूर्वीयं मणिर्बद्धः संप्राप्तं गीतलक्षणम् ॥ ५९ ॥

तद्भवानिप मया वार्यमाणोपि न स्थितः । तच्छुत्वा चक्रधर आह । 20 भा मित्र सत्यमेतत् । अथवा साध्विदमुच्यते ।

यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा मित्रोक्तं न करोति यः । स एव निधनं याति यथा मन्थरकौलिकः ॥ ६०॥ स्रुवर्णसिद्धिराह । कथमेतत् । सोब्रवीत् ।

कथा ८.

25

किंमि अदिधिष्ठाने मन्थरको नाम कै। तिकः प्रतिवसति स्म । तस्य

कदाचित्पटकर्माणि कुर्वतः सर्वपटकर्मकाष्टानि भन्नानिः। ततः स कुटा-रमादाय वने काष्टार्थ गतः । स च समुद्रतटं यावद्भमन्त्रवातः । ततथ तल दिं। दापापादपस्तेन दृष्टः। ततिश्वन्तितवान्। महानयं वृक्षो वृदयते। तदनेन कर्तितेन प्रभूतानि पटकरणकृत्यानि भविष्यन्ति । इत्यवधार्य ह तस्योपरि कुटारमुस्किप्तवान् । अथ तत्र वृक्षे कश्चिद्यन्तरः समाश्रित आसीत् । अथ तेनाभिहितम् । भोः मदाभयोयं पादपः सर्वथा रक्ष-णीयो यतोहमत्र महासौष्येन तिष्ठामि समुद्रकह्रोलस्पर्शनाच्छीतवा-युनाप्यायितः । कौलिक आह । भोः किमहं करोमि दारुसामग्रीं विना मे कुटुम्बं बुमुक्षया पिद्यते । तस्मादन्यत्र शीघ्रं गम्यताम् । 10 अहमेनं कर्तविष्यामि । व्यन्तर आह । भोस्तुष्टस्तवाहम् । तत्प्रार्थता-मभीष्टं किंचित् । रक्षेनं पादपमिति । कौिलिक आह । यद्येवं तदहं स्वगृहं गत्वा स्वमित्रं स्वभायी च पृष्ट्वागमिष्यामि । ततस्त्वया देयम् । अथ तथेति प्रतिज्ञाते व्यन्तरेण स कैलिकः प्रदृष्टः स्वगृहं प्रति निवृत्तः । यावदमे गच्छति तावद्रामप्रवेशे निजस्रह्दं नापितमपदयत् । 15 ततस्तस्य व्यन्तर्वाक्यं निवेदयामास । यदहो मित्र मम कश्चिइघ-न्तरः सिद्धः । तत्कथय किं प्रार्थयामि । अहं त्वां प्रष्टुमागतः । नापित आह । भद्र यद्येवं तद्राज्यं प्रार्थय येन त्वं राजा भवस्यहं त्वनमन्त्री । द्वावपीह सुखमनुभूय परलोकसुखमनुभवावः । उक्तं च ।

> राजा व्ययपरो नित्यमिह कीर्तिमवाप्य च । तत्प्रभावात्पुनः स्वर्गे स्पर्धते विद्दौः सह ॥ ६९ ॥

कौतिक आह | अस्त्येतत्परं तथापि गृहिणीं पृच्छामि | स आह | भद्र शास्त्रविरुद्धमेतद्यत्स्त्रिया सह मन्त्रो यतस्ताः स्वल्प-मतयो भवन्ति | उक्तं च |

भोजनाच्छादने दखाहतुकाले च संगमम् ।

25 भूषणाद्यं च नारीणां न ताभिर्मन्त्रयेत्स्रधीः ॥ ६२ ॥

यत्र स्त्री यत्र कितवो बालो वत्र प्रशासिता ।

राजकिर्मूसतां बाति तहुई भार्यवोद्यवीक् ॥ ६३ ॥

तावत्स्यारह्मप्रसन्नास्यस्तावहुरुजने रतः |
पुरुषो योषितां यावन्न शृणोति वनो रहः || ६४ ||
एताः स्वार्थपरा नार्यः केवलं स्वद्यखे रताः |
न तासां वक्षभः कोपि द्यतोपि स्वसुखं विना || ६५ ||

कौितिक आह | तथापि प्रष्टत्या सा मया यतः पतित्रता सा | 5 अपरं तामपृष्ट्वाहं न किंचित्करोमि | एवं तमिभधाय सत्त्ररं गत्वा तामुत्राच | प्रिये अद्यासमाकं कश्चिद्रचन्तरः सिद्धः | स वाञ्छितं प्रयच्छिति | तदहं त्वां प्रष्टुमागतः | तत्कथय किं प्रार्थयामि | एष तावन्मम मित्रो नापितो वदत्येवं यद्राज्यं प्रार्थय | साह | आर्यपुत्र का मितर्नापितानाम् | तच्च कार्ये तद्दचः | उक्तं च |

> चारणैर्वन्दिभिर्निर्वनिर्धितेर्वालकैरिप । न मन्त्रं मतिमान्कुर्यात्सार्ध भिक्षुभिरेव च ॥ ६६ ॥

अपरं महती क्वेदापरंपरेषा राज्यस्थितिः संधिविषहयानासनसं-अयद्रैधीभावादिभिः कदाचित्पुरुषस्य सुखं न प्रयच्छतीति । यतः ।

यदैव राज्ये क्रियतेभिलाषस्तदैव याति व्यसनेषु बुद्धिः ॥ 15 वटा नृपाणामभिषेककाले सहाम्भसैवापदमुद्गिरन्ति ॥६७॥ तथा च ॥

रामप्रव्रजनं वने निवसनं पाण्डोः स्नुतानां वने
वृष्णीनां निधनं नलस्य नृपते राज्यात्परिभंशनम् ।
सौदासं तदवस्थमर्जुनवधं संत्रिन्त्य लङ्केश्वरं 20
दृष्ट्वा राज्यकृते विडम्बनगतं तस्मान्न तद्वाञ्छयेत् ॥ ६८ ॥
यद्थे भ्रातरः पुत्रा अपि वाञ्छन्ति ये निजाः ।
वधं राज्यकृते राज्ञां तद्राज्यं दूरतस्त्यजेत् ॥ ६९ ॥

कौिलिक आह | सत्यमुक्तं भवत्या | तत्कथय किं पार्थयामि | साह | त्वं तावदेकं पटं नित्यमेव निष्पादयसि | तेन सर्वा व्ययशुद्धिः 25 संपद्यते | इदानीं त्वमात्मनोन्यद्वाहुयुगलं द्वितीयं शिरश्व पार्थय येन

पटइयं संपादयिस पुरतः पृष्ठतश्च | एकस्य मूल्येन गृहे यथापूर्व व्ययः शुध्यति द्वितीयस्य मूल्येन विशेषकृत्यानि क्रियन्ते | एवं सौख्येन स्वजातिमध्ये श्लाष्यमानस्य कालो यास्यति | लोकइयस्यो-पार्जना भविष्यति | सोपि तदाकण्यं प्रहष्टः प्राह | साधु पतिव्रते साधु | युक्तमुक्तं भवस्या | तदेवं करिष्यामि | एष मे निश्चयः | ततोसी गत्वा व्यन्तरं प्रार्थयामास | भो यदि मयेप्सितं प्रयच्छिति तदेहि मे दितीयं बाहुयुगलं शिरश्च | एवमभिहिते तत्क्षणादेव द्विशिराश्चतुर्बा-हुश्च संजातः | ततो हृष्टमना यावहृहमागच्छित तावहोकै राक्षसोय-मिति मन्यमानैर्लकुटपाषाणप्रहारस्तादितो मृतश्च | अतोहं ब्रवीमि |

यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा मिल्रोक्तं न करोति यः । स एव निधनं याति यथा मन्थरकौलिकः ॥ ७० ॥

चक्रधर आह । भोः सत्यमेतत् । सर्वोपि जनोश्रद्धेयामाज्ञापिज्ञा-चिकां प्राप्य हास्यपदवीं याति । अथवा साध्विदमुच्यते केनापि ।

अनागतवतीं चिन्तामसंभाव्यां करोति यः ।

स एव पाण्डुरः शेते सोमशर्मिपता यथा ॥ ७१ ॥ सवर्णिसिदिराह । कथमेतत् । सोत्रवीत् ।

कथा ९.

कस्मिश्चित्रगरे कश्चित्स्वभावकृषणी नाम ब्राह्मणः प्रतिवसित स्म । तस्य भिक्षार्जितैः सक्तुभिर्भुक्तीर्वरितैर्घटः परिपूरितः । तं च घटं नाग-20 दन्तेवलम्ब्य तस्याधस्तात्स्वद्वां निधाय सत्तमेकदृष्ट्या तमवलोकयाति। अथ कदाचिद्रात्री स्वप्तश्चिन्तयामास यत्परिपूर्णीयं घटस्तावत्सक्तु-भिर्वतेते । तद्यदि दुर्भिक्षं भवति तदनेन रूपकाणां द्यातमुत्पद्यते तत्तस्तेन मयाजाद्वयं प्रहीतव्यम् । ततः षण्मासिकप्रसववद्याक्ताभ्यां यूथं भविष्यति । ततोजाभिः प्रभूता गा प्रहीष्यामि गोभिर्महिषीर्मिहिषीभि-25 वेद्ववाः । वद्यवाप्रसवतः प्रभूता अश्वा भविष्यन्ति । तेषां विक्रयात्प्रभूतं स्रवर्णं भविष्यति । स्रवर्णेन चतुः द्यालं गृहं संपद्यते । ततः कश्चिद्वाद्यां

मम गृहमागत्य प्राप्तवरां रूपाढ्यां कन्यां दास्यति | तत्सकाशात्पुत्रो मे भविष्यति | तस्यादं सोमशर्मेति नाम करिष्यामि | तत्तिसमञ्जा- नुत्रत्रत्योग्ये संजातेहं पुस्तकं गृहीत्वाश्वशालायाः पृष्ठदेश उपविष्ट- स्तद्वधारियष्यामि | अल्रान्तरे सोमशर्मा मां हृष्ट्वा जनन्युत्सङ्गाज्जा- नुप्रचलनपरोश्वखुरासच्चर्ती मत्समीपमागिमण्यति | ततोहं ब्राह्मणीं ठ कोपाविष्टोभिधास्यामि | गृहाण तावद्वालकम् | सापि गृहकर्मव्ययत- यास्मद्वचनं न ओष्यति | ततोहं समुत्थाय तां पादप्रहारेण ताडिय- प्यामि | एवं तेन ध्यानस्थितेन तथैव पादप्रहारो दत्तो यथा स घटो भगः | सक्तुभिः पाण्डुरतां गतः | अतोहं ब्रवीमि |

अनागतवतीं चिन्तामसंभाव्यां करोति यः । स एव पाण्डुरः दोते सोमदार्मपिता यथा ॥ ७२ ॥ स्रवर्णासिद्धिराह । एवमेतत् । कस्ते दोषो यतः सर्वोपि लोभेन विड-म्बितो बाध्यते । उक्तं च ।

यो ठील्यात्कुरुते कर्म नैत्रोदर्कमवेक्षते | विडम्बनामवाप्रोति स यथा चन्द्रभूपतिः || ७३ || 15 चक्रधर आह | कथमेतत् | स आह |

कथा १०.

अस्ति किसंमिश्चित्तगरे चन्द्रो नाम भूपितः प्रतिवसित स्म । तस्य पुत्रा वानरक्रीडारता वानरयूथं नित्यमेवानेकभोजनभक्ष्यादिभिः पुष्टिं नयन्ति स्म । अथ वानरयूथाधिपो यः स औद्यानसबाहस्पत्यचाण- 20 क्यमतिक्तत्वनुष्ठाता च तान्सर्वानप्यध्यापयित स्म । अथ तस्मिन्राज-गृहे लघुकुमारवाहनयोग्यं मेषयूथमस्ति । तन्मध्यादेको जिह्नाली-ल्यादहार्नदां निःशङ्कं महानसे प्रविदय यत्पदयित तस्सर्व भक्षयिति । ते च स्रपकारा यिकंचित्काष्ठं मृन्मयं भाजनं कांस्यपात्रं ताम्नपात्रं वा पदयन्ति तेनाशु ताडयन्ति । सोपि वानरयूथपस्तदृष्ट्वा व्यचिन्त- 25 यत् । अहो मेषस्रपकारकलहोयं वानराणां क्षयाय भविष्यति यतो-

सस्वादलम्पटोयं मेषो महाकोषाश्च सूपकारा यथासस्रवस्तुना प्रह-रित | तद्यदि वस्तुनोभावात्कदाचिदुल्मुकेन ताडियिष्यान्त तदूर्णा-प्रसुरोयं मेषः स्वल्पेनापि विद्वना प्रज्विष्यित | तह्यमानः पुनर-श्वकुट्यां समीपर्वातन्यां प्रवेक्ष्यति | सापि तृणपासुर्याज्ज्विष्यति | ठ ततेश्वा विद्वायमवाप्स्यन्ति | शालिहोत्रेण पुनरेतदुक्तम् | यहानर-वसयाश्वानां विद्वायदेषः प्रशाम्यति | तत्तूनमेतेन भाव्यमत्र निश्वयः | एवं निश्वित्य सर्वान्वानरानाद्वय रहिस प्रोवाच | यत्

मेषेण स्पकाराणां कलहो यत्र जायते |
स भविष्यत्यसंदिग्धं वानराणां क्षयावहः || ७४ ||
तस्मात्स्यात्कलहो यत्र गृहे नित्यं विकारणः ||
तह्रहं जीवितं वाञ्छन्दूरतः परिवर्जयेत् || ७५ ||
तथा च |

कलहान्तानि हर्म्याणि कुवाक्यान्तं च सौहदम् ।

कुराजान्तानि राष्ट्राणि कुकर्मान्तं यशो नृणाम् ॥ ७६ ॥

तन्न यावत्सर्वेषां संक्षयो भवति तावदेतद्राजगृहं संत्यज्य वनं
गच्छामः । अथ तत्तस्य वचनमश्रद्धेयं श्रुत्वा मदोद्धता वानराः
प्रहस्य प्रोत्तुः । भा भवतो वृद्धभावाद्धुद्धिवैकल्यं संजातं येनैतद्भवीषि ।

उक्तं च ।

वदनं दशनैहींनं लाला स्रवति नित्यशः । न मतिः स्फुरति कापि बाले वृद्धे विशेषतः ॥ ७७ ॥

न वयं स्वर्गसमानोपभोगान्नानाविधान्भक्ष्यविशेषान्राजपुत्नैः स्वह-स्तह्त्ताममृतकल्पान्परित्यज्य तत्राट्ट्यां कषायकटुतिक्तक्षारस्क्षफ-लानि भक्षयिष्यामः | तच्छुत्वाश्रुकलुषां दृष्टिं कृत्वा स प्रोवाच | रे रे मूर्का यूयमेतस्य द्वावस्य परिणामं न जानीथ | पाकरसास्वा-25 दनप्रायमेतस्दुःखं परिणामे विषवद्गविष्यति | तदहं कुलक्षयं स्वयं नावलोकयिष्यामि | सांप्रतं वनं यास्यामि | उक्तं च | मित्रं व्यसनसंप्राप्तं स्वस्थानं परपीडितम् । धन्यास्ते ये न पइयन्ति देशभङ्गं कुलक्षयम्।। ७८॥

एतमिभाय सर्वीस्तान्परित्यज्य स यूथाधिपोटव्यां गतः । अथ तस्मिन्गतेन्यस्मिचहित स मेषो महानसे प्रविष्टो यावत्स्पकारेण नान्यत्कितित्समासादितं तावदर्भज्वितिकाष्ठेन ताद्यमानो जाज्वल्य- क मानशरीरः शब्दायमानोश्वकुटचां प्रत्यासच्चर्तिन्यां प्रविष्टः । तस्न तृणप्राचुर्ययुक्तायां क्षितौ तस्य प्रलुटतः सर्वस्नापि विह्नज्वालास्तथा समुश्थिता यथा केचिदश्वाः स्कुटितलोचनाः पञ्चत्वं गताः केचिद्ध-न्धनानि त्रेटियित्वार्धदम्धशरीरा इतश्चेतश्च हेषायमाणा धावमानाः सर्वमपि जनसमूहमाकुलीत्रकुः । अत्नान्तरे राजा सिवषादः शालि- 10 होत्रज्ञान्वैद्यानाह्य प्रोवाच । भोः प्रोच्यतामेषामश्वानां कश्चिद्दारिप-श्वामनोपायः । तिपि शास्त्राणि संचिन्त्य प्रोचुः । देव प्रोक्तमत्र विषये भगत्रता शालिहोत्रेण यन् ।

कपीनां मेदसा दोषो विह्नदाहसमुद्रवः ।

अश्वानां नाज्ञामभ्येति तमः सूर्योदये यथा ॥ ७९ ॥

तिक्कियतामेति चिकित्सितं द्राग्याव नैतेन दाहदे पेण विनदयन्ति । सोपि तदाकण्यं समस्तवानर वधमादिष्टवान् । किं बहुना । सर्वेपि ते वानरा विविधायुधल कुटपाष णादिभिव्यापिदिता इति । अथ सोपि वानर यूथपस्तं पुत्रपौत्रश्चातृ स्वतभागिने यादिसंक्षयं ज्ञास्वा परं विषा-दमुपागतः । स त्यक्ताहार क्रियो वनाह्नं पर्यटित । अचिन्तय । १०० कथमहं तस्य नृपापसदस्यानृणताकृत्येन । पक्ति द्यामि । उक्तं च ।

मर्षयेद्धर्षणां योत्र वंदाजां परनिर्मिताम्।

भयाद्वा यदि वा कामात्स ज्ञेयः पुरुषाधमः ॥ ८०॥

अथ तेन वृद्धवानरेण कुल्रिनित्पासाकुरेन भ्रमता पिद्मनीषण्ड-मण्डितं सरः समासादितम् । तद्यावत्सूक्ष्मेक्षिकयावरोक्तयति तायद्ध- अ नचरमनुष्याणां पदपिङ्क्षिप्रवेशोस्ति न निष्क्रमणम् । ततिश्चिन्तितम् । नूनमल जलान्ते दुष्टयाहेण भाव्यम् । तत्पिद्मिनीनालमादाय दूरस्थोपि जलं पिबामि । तथानुष्ठिते तन्मध्याद्राक्षसो निष्क्रम्य रक्षमालादिभृन्

षितकण्डस्तमुवाच । भो अत्र यः सिलेले प्रवेशं करोति स मे भक्ष्य इति । तन्नास्ति धूर्ततर स्त्वत्समोन्ये। यत्पानीयमनेन विधिना पिबसि । ततस्तुष्टोहम् । प्रार्थय ६दयवाञ्छितम् । कपिराह । भोः कियती ते भक्षणशक्तिः । स आह । शतसहस्रायुत्तलक्षाण्यपि जलप्रविष्टानि ५ भक्षयामि । बाह्यतः शृगालोपि मां दूषयति । वानर आह । अस्ति मे भूपतिना सहात्यन्तं वैरम् । यद्येनां रत्नमालां मे प्रयच्छसि तत्सपरि-वारमपि तं भूपतिं वाक्यपञ्चेन लोभियत्वात्र सरिस यथा प्रविदाति तथा करोमि । से (पि अदेयं वचस्तस्य अुत्वा रत्नमालां दत्त्वा प्राह । भो मित्र यत्समुचितं भवति तत्कर्तव्यमिति । वानरोपि रत्नमालाविभूषि-10 तकण्डो वृक्षप्रसादेषु परिभ्रमञ्जनैर्दृष्टः पृष्टश्च । मो यूथप भवानियन्तं कालं कुत्र स्थितः । भवते दृपलमाला कुत्र लब्धा या दीप्रा सूर्यमपि तिरस्करोति । वानरः प्राह । अस्ति कुत्रचिदरण्ये गुप्ततरं महत्सरो धनदिनिर्मितम् । तत्र सूर्येधीदिते रिववारे यः किश्विमज्जिति स धन-दप्रसादादीदृयत्नमालाविभूषितकण्डो निःसरति । अथ भूभुजा तदा-15 कर्ण्य स वानरः समाह्तः पृष्टश्च । भे। यूथाधिप किं सत्यमेतन् । रत्नमालासनाथं सरोस्ति कापि । कपिराह । स्वामिन् एष प्रत्यक्षतया मत्कण्डस्थितया रत्नमालया प्रत्ययस्ते । तद्यदि रत्नमालाप्रयोजनं तन्म-या सह कमिप प्रेषय येन दर्शयामि । तच्छुत्वा नृपतिराह । यद्येवं तदहं सपरिजनः स्वयमेष्यामि येन प्रभूता रत्नमालाः संपद्यन्ते । वानर 20 आह | स्वामिन् एवं क्रियताम् | तथानुष्ठिते भूपतिना सह रत्नमाला-लोभेन सर्वे कलत्रभृत्याः प्रस्थिताः । वानरापि राज्ञा दोलाधिक्ढेन स्वोत्सङ्ग आरोपितः स्रखेन प्रीतिपूर्वमानीयते । अथवा साध्विदमुच्यते ।

> तृष्णे देवि नमस्तुभ्यं यया वित्तान्विता अपि । अकृत्येषु नियोज्यन्ते भ्राम्यन्ते दुर्गमेष्वपि ॥ ८९ ॥

25 तथा च |

इच्छित शती सहस्रं सहस्री लक्षमीहते । लक्षाभिपस्तथा राज्यं राज्यस्थः स्वर्गमीहते ॥ ८२॥ जीर्यन्ते जीर्यतः केशा दन्ता जीर्यन्ति जीर्यतः । जीर्यतश्रुषी भोत्रे तृष्णेका तरुणायते ॥ ८३ ॥

अथ तत्सरः समासाद्य वानरः प्रत्यूषसमये राजानमुत्राच | देव अत्राधीदिते सूर्येत्र प्रविष्टानां सिद्धिभवित | तत्सर्वोपि जन एकदैव प्रविद्यातु | त्वया पुनर्मया सह प्रवेष्टव्यं येन पूर्वदृष्टस्यानमासाद्य प्रभू- 5 तास्ते रत्नमाला दर्शयामि | अथ प्रविष्टास्ते लोकाः सर्वे भक्षिता राक्ष-सेन | अथ तेषु चिरायमाणेषु राजा वानरमाह | भो यूथाधिप किमिति चिरायते मे जनः | तच्छुत्वा वानरः सत्वरं वृक्षमाल्ह्य राजानमुत्राच | भो दृष्टनरपते राक्षसेनान्तः सलिलस्य स्थितेन भक्षितस्ते परिजनः | साधितं मया कुलक्षयजं वैरम् | तद्गस्यताम् | त्वं स्वामीति मत्त्वा 10 नात्र प्रविद्यातः | उक्तं च |

> कृते प्रतिकृतिं कुर्याद्धिंसिते प्रतिहिंसितम् । न तत्र दोषं परयामि दुष्टे दुष्टं समाचरेत् ॥ ८४ ॥

तत्त्रया मम कुलक्षयः कृतो मया पुनस्तवेति । अथैतदाक्रण्यं राजा शोकात्रिष्टः पदातिरेकाकी यथायातमार्गेण निष्क्रान्तः । अथ तस्मिन्मू - 15 पतौ गते राक्षसस्तृप्तो जलाज्ञिष्क्रम्य सानन्दमिदमाह ।

हतः शत्रुः कृतं मित्रं रत्नमाला न हारिता | नालेनास्वादितं तोयं साधु भा वटवानर || ८५ || अतोहं त्रवीमि |

यो लैल्यात्कुरुते कर्म नैवोदर्कमवेक्षते । विडम्बनामवामोति स यथा चन्द्रभूपतिः ॥ ८६ ॥

एवमुक्ता भूयोपि स चक्रधरमाह | भो मित्र प्रेषय मां येन स्वगृहं गच्छामि | चक्रधर आह | भद्र आपदर्थे धनमित्र संमहः क्रियते | तन्मामेवंविधं त्यक्त्वा क्र यास्यसि | उक्तं च |

> यस्त्यक्ता सापदं मित्रं याति निष्ठुरतां सहत् । कृतग्नस्तेन पापेन नरके यात्यसंशयम् ॥ ८७ ॥

25

20

स्वर्णसिद्धिराह | भोः सत्यमेतस्यदि गम्यस्थाने शक्तिर्भवति | एतत्पुनर्मनुष्याणामगम्यस्थानम् | नास्ति कस्यापि त्वामुन्मोचियतुं शक्तिः | अपरं यथा यथा चक्रभ्रमवेदनया तत्र मुखिविखारं पश्यामि तथा तथाहमेतज्जानामि यहाग्गच्छामि मा कश्चिन्ममाप्यनर्थो । भवेत् | यतः |

यादृशी वदनच्छाया दृश्यते तव वानर । विकालेन गृहीतोसि यः परैति स जीवति ॥ ८८ ॥ चक्रधर आह । कथमेतत् । सोब्रवीत् ।

कथा ११.

10 किस्मिश्चिचगरे भद्रसेनो नाम राजा प्रतिवसति स्म । तस्य सर्व-लक्षणसंपन्ना रत्नवती नाम कन्यास्ति । तां कश्चिद्राक्षसो जिहीर्षति । रात्रावागत्योपभुद्धे । परं कृतरक्षोपधानां हर्तुं न शक्नोति । सापि तत्स-मये रक्षःसांनिध्यजामवस्थामनुभवति कम्पादिभिः । एवमतिक्रामित काले कदाचित्स राक्षसो मध्यनिशायां गृहकोणे स्थितः । सापि राज-15 कन्या स्त्रसखीमुवाच | सिख पश्यैष विकालसमये नित्यमेव मां कदर्थयति । अस्ति तत्तस्य दुरात्मनः प्रतिषेधोपायः कश्चित् । तच्छुत्वा राक्षसोपि व्यचिन्तयत् । नूनं यथाहं तथान्योपि किश्वद्विकालनामास्या हरणाय नित्यमेत्रागच्छति । परं सोप्येनां हर्तुं न शक्नोति । तत्ताव-दश्वरूपं कृत्वाश्वमध्यगतो निरीक्षयामि किरूपः स किंप्रभाव इति । 20 एवं राक्षसोश्वरूपं कृत्वाश्वानां मध्ये तिष्ठति । तथानुष्ठिते निश्चीथ-समये राजगृहे कश्चिदश्वचौरः प्रविष्टः । स च सर्वानश्चानवलोक्य तं राक्षसमश्चतमं विज्ञायाधिरूढः । अल्लान्तरे राक्षसिश्चन्तयामास । नून-मेष विकालनामा मां त्रीरं मत्वा कोपान्निहन्तुमागतः । तिक्कं करो-मि । एवं चिन्तयन्सोपि तेन खिलीनां मुखे निधाय कशाघातेन 25 ताडितः | अथासौ भयत्रस्तमनाः प्रधावितुमारण्धः | त्रौरोपि दूरं गत्वा खलीनाकर्षणेन तं स्थिरं कर्नुमारण्धवान् । स तु केवलं बेगाद्देगतरं

गच्छति | अथ तं तथागणितखलीनाकर्षणं मत्वा चौरिश्वन्तयामास | अहो नैवंविधा वाजिनो भवन्ति नैवमगणितखलीनाः | तच्चृतमनेनाश्रक्ष्णेण राक्षसेन भवितव्यम् | तद्यदि कंचित्पांद्यलं भूमिदेशमत्रलोकयामि तदात्मानं तत्र पातयामि | नान्यथा मे जीवितव्यमस्ति | एवं
चिन्तयत इष्टदेवतां स्मरतस्तस्य सोश्वो वटवृक्षस्य तले निष्क्रान्तः | 5
चौरोपि वटपरोहमासाद्य तत्रैव विलगः | ततो द्वाविष तौ पृथग्भूतौ
परमानन्दभाजौ जीवितविषये लब्धप्रत्याशौ संपन्नौ | अथ तत्र वटे
कश्चिद्राक्षसद्धहद्वानरः स्थित आसीत् | तेन राक्षसं त्रस्तमालोक्य
व्याहतम् | भो मित्र किमेवं पलाय्यतेलीकभयेन | त्वद्रक्ष्योयं मानुषः |
भक्ष्यताम् | सोपि वानरवचो निशम्य स्वरूपमाधाय शङ्कितमनाः 10
स्वितिवर्गातर्निवृत्तः | चौरोपि तं वानराहृतं ज्ञात्वा कोपात्तस्य लाङ्कृतं
लम्बमानं मुखे निधाय चर्वितवान् | वानरोपि तं राक्षसाभ्यधिकं मन्यमानो भयान्न किंचिदुक्तवान्केवलं व्यथान्तीं निमीलितनयनस्तिष्ठति
यथा भवानिति | राक्षसोपि तं तथाभूतमवलोक्य श्लोकमेकमेनमपटत् |

यादुशी वदनच्छाया दृइयते तव वानर | विकालेन गृहीनोसि यः परैति स जीवित | ८९ |

प्रनष्टश्च ।

तत्प्रेषय मां येन गृहं गच्छामि । त्वं पुनरनुभुङ्क्षात्र स्थित एव लोभवृक्षफलम् । चक्रधरः प्राह । भो अकारणमेतत् । दैववशात्सं-पद्यते नृणां शुभाशुभम् । उक्तं च ।

दुर्ग त्रिकूटः परिखा समुद्रो रक्षांसि योधा धनदाच वित्तम् । शास्त्रं च यस्योशनसा प्रणीतं स रावणा दैववशाद्धिपन्नः ॥९०॥ तथा च ।

अन्धकः कुष्जकश्चेत्र त्रिस्तनी राजकन्यका । स्रयोप्यन्यायतः सिद्धाः संमुखे कर्माणे स्थिते ।। ९९ ॥ 25 द्ववर्णसिद्धिराह कथमेतत् । सोब्रत्रीत् ।

15

कथा १२.

अस्त्यत्र धरातल उत्तरपथे मधुपुरं नाम नगरम् । तत्र मधुसेनी नाम राजा बभूव । तस्य कदाचिद्विषयस्यख्यमनुभवतस्त्रिस्तनी कन्या बभूव । अथ तां त्रिस्तनीं जातां श्रुत्वा स राजा कञ्चुकिनः प्रोवाच। यद्शेस्त्यज्यतामियं त्रिस्तनी गत्वा दूरेरण्ये यथा कश्चिच्च जानाति । तच्छुत्वा कञ्चुकिनः प्रोचुः । महाराज ज्ञायते यदनिष्टकारिणी त्रिस्तनी कन्या भवति । तथापि ब्राह्मणा आहूय प्रष्टव्या येन लोक-द्वयं न विरुध्यते । यतः ।

यः सततं परिष्टच्छिति ज्ञृणोति संधारयत्यिनज्ञम् ।

तस्य दिवाकरिकरणैर्निलनीव विवर्धते बुद्धिः ॥ ९२॥

तथा च ।

पृच्छकेन सदा भाव्यं पुरुषेण विजानता । राक्षसेन्द्रगृहीतोपि प्रभान्मुक्तो द्विजः पुरा ॥ ९३ ॥ राजाह । कथमेतत् । ते प्रोत्तुः ।

कथा १३.

देव किस्मिश्चिद्दनोहेशे चण्डकर्मा नाम राक्षसः प्रतिवसित स्म । एकदा तेन भ्रमताट्यां किश्चिद्दाद्यणः समासादितः । ततस्तस्य स्कन्धमारुद्य प्रोवाच । भो अये सरो गम्यताम् । ब्राह्मणोपि भयत्र-स्तमनास्तमादाय प्रस्थितः । अथ तस्य कमलोदरकोमलो पादौ दृष्ट्वा 20 ब्राह्मणो राक्षसमपृच्छत् । भोः किमेवंत्रिधौ ते पादावतिकोमलो । राक्षस आह । भो व्रतमस्ति । नाहमार्द्रपादो भूमि स्पृद्यामि । तत-स्तच्छुत्वात्मनो मोक्षोपायं चिन्तयंस्तत्सरः प्राप्तः । ततो राक्षसेनामि-हितम् । भो यावदहं सानं कृत्वा देवतार्चनिविधं विधायागच्छामि तावस्त्रयातः स्थानाचान्यत्र गन्तव्यम् । तथानुष्ठिते द्विजश्चिन्तया- २६ मास । नूनं देवतार्चनिविधे हर्ध्व मामेष भक्षयिद्यति । तद्द्ततरं

25

गच्छामि येनैष भाईपादो न मम पृष्ठमेष्यति । तथानुष्ठिते राक्षसे। व्रतभद्गभयात्तस्य पृष्ठं न गतः । अतोहं ब्रवीमि ।

> पृच्छकेन सदा भाव्यं पुरुषेण विजानता | राक्षसेन्द्रगृहीतोपि प्रभानमुक्तो द्विजः पुरा || ९४ ||

अथ तेभ्यस्तच्छुत्वा राजा द्विजानाहूय प्रोवाच । भो ब्राह्मणाः ह त्रिस्तनी मे कन्या संपन्ना । तिकंत तस्याः प्रतिविधानमस्ति किं वा न । ते प्रोत्तुः । देव श्रूयताम् ।

हीनाङ्गी वाधिकाङ्गी वा या भवेत्कन्यका नृणाम् ।
भर्तुः स्यात्सा विनाशाय स्वशीलिनिधनाय च ॥ ९५ ॥
या पुनस्त्रिस्तनोपेता याति लोचनगोचरम् ।
पितरं नाशयत्येव सा द्वृतं नात्र संशयः ॥ ९६ ॥

तस्मादस्या दर्शनं परिहरतु देवः | तथा यदि किश्वदुद्दाहयति तदेनां तस्मै दत्त्वा देशत्यागेन नियोजियतव्य इति | एवं कृते ठोक-द्वयाविरुद्धता भवति | अथ तेषां तद्वचनमाकण्यं स राजा पटहरा-ब्देन सर्वत्र घोषणामाज्ञापयामास | अहो त्रिस्तनीं राजकन्यां यः 15 किश्वदुद्दाहयति स स्वर्णठक्षमाप्तोति देशत्यागं च | एवं तस्यामा-घोषणायां क्रियमाणायां महान्कालो व्यतीतः | न कश्चित्तां प्रतिगृ-द्वाति | सापि यौवनोन्मुखी संजाता स्रुगुप्तस्थानस्थिता यत्नेन रक्ष्य-माणा तिष्ठति | अथ तत्रैव नगरे कश्चिदन्धस्तिष्ठति | तस्य च मन्थ-रक्तनामा कुब्जोगेसरो यष्टिपाही | ताभ्यां तं पटहशब्दमाकण्यं मिथो 20 मन्त्रितम् | स्पृद्दयतेयं पटहो यदि कथमिप दैवात्कन्या लभ्यते तथा स्वर्वणप्राप्तिश्च भवति | स्रुखेन स्वर्वणप्राप्त्या कालो व्रजति | अथ यदि तस्या दोषतो मृत्युर्भवति दारिद्योपात्तस्यास्य क्रेशस्य पर्यन्तो भवति | उक्तं च |

लज्जा खेहः स्वरिवशदता बुद्धयः सीमनस्यं प्राणीनद्भः पठनसमता दुःखहानिर्विलासाः । धर्मः शास्त्रं खरगुरुमितः शौचमाचारिचन्ता सस्यैः पूर्णे जठरिपठरे प्राणिनां संभवन्ति ॥ ९७॥ एवमुक्कान्धेन गत्वा स पटहः स्पृष्टः | भो अहं तां कन्यामुद्दाह-यामि यदि राजा मे प्रयच्छति | ततस्तै राजपुरुषैर्गस्वा राजे निवे-दितम् | देव अन्धकेन केनचित्पटहः स्पृष्टः | तदत्र विषये देवः प्रमा-णम् | किं क्रियतामिति | राजा प्राह |

अन्धो वा बिधरो त्रापि कुष्ठी वाष्यन्त्यजोपि वा । प्रतिगृकातु तां कन्यां सलक्षां स्याद्विदेशगः ।। ९८ ।।

अथ राजादेशां ते रक्षापुरुषेस्तं नदीतीरे नीत्वा सुवर्णलक्षेण समं विवाहविधिना विस्तनीं तस्मै दत्त्वा जलयाने निधाय कैवर्ताः प्रोक्ताः | भो देशान्तरं नीत्वा कस्मिधिदिधिष्ठानेन्धः सपत्नीकः कुब्जः 10 केन सह मोचनीयः | तथानुष्ठिते विदेशमासाद्य कस्मिधिदिधिष्ठाने कैवर्तद्शिते ते व्रयोपि मूल्येन गृहं प्राप्ताः सुखेन कालं नयन्ति स्म | केवलमन्धः पर्यङ्के सुप्रस्तिष्ठति | गृहव्यापारं मन्यरकः करोति | एवं गच्छता कालेन विस्तन्याः कुब्ज केनसह विकृतिः समपद्यत | अथवा साध्विदमुच्यते |

यदि स्याच्छीतले बिह्नश्चन्द्रमा दहनात्मकः |
सुस्तादः सागरः स्त्रीणां तत्सनीत्तं प्रजायते | १९ | ।
भयान्येद्युस्त्रिस्तन्या मन्थरकोभिहितः | भोः सुभग यद्येषोन्धः कथंत्रिद्यापाद्यते तदात्रयोः सुखेन काले याति | तदन्तिष्यतां कुत्रचिद्विषं येनास्मै तत्प्रदाय सुखिनी भनामि | अन्यदा कुष्णकेन परि20 भ्रमता मृतः कृष्णसर्पः प्राप्तः | तं गृहीत्वा प्रदृष्टमना गृहमभ्येत्य
तामाह | सुभगे लब्धोयं कृष्णसर्पः | तदेनं खण्डदाः कृत्वा प्रभूतद्युण्डचादिभिः संस्कार्यामुद्भै विकलनेत्राय मत्स्यामिषं भणिन्वा प्रयच्छ
येन द्राग्विनद्यति यतोस्य मत्स्यस्यामिषं सदा प्रियम् | एवमुक्का
मन्थरको बाह्ये गतः | सापि प्रदीप्तवह्नौ कृष्णसर्प खण्डदाः कृत्वा
25 तक्रमादाय गृहच्यापाराकुला तं विकलाक्षं सप्रभ्यमुवाच | आर्यपुत्र
तवाभीष्टं मत्स्यमांसं समानीतं यतस्त्वं सदैव तत्पृच्छसि | ते च मत्स्या
वह्नौ पाचनाय तिष्ठन्ति | तद्यावदहं गृहकृत्यं करोभि नावन्त्वं दर्वीमादाय क्षणमेकं तान्यचालय | सोपि तदाकण्यं इष्टमनाः सृक्षिणी

पस्तिहन्द्रुतमुत्थाय दर्वामाहाय प्रमिथतुमार व्धः । अथ तस्य मत्स्यानम्थतो विषगर्भकाष्पेण संस्पृष्टं नीलपटलं चक्षुर्भ्यामगलत् । असायप्यन्धो बहुगुणं मन्यमानो विशेषाचेलाभ्यां बाष्प्पहणमकरोत् । ततो लब्धवृष्टिकातो यावत्पहयति तावत्तक्रमध्ये कृष्णसंप्रबण्डानि केवलानयेकावलोक्तयति । ततो व्यचिन्तयत् । अहो किमेतत् । मम मत्स्यामिषं ५ किथितमासीहनया । एतानि तु कृष्णसंप्रबण्डानि । तत्ताविद्यज्ञानामि सम्यक् त्रिस्तन्याचेष्टितं किं मम वधोपायक्रमः कुष्णस्य वोताहो अन्यस्य वा कस्यचित् । एवं विचिन्त्य स्वाकारं गृहचन्धवत्कर्म करोति यथा
पुरा । अत्रान्तरे कुष्णः समागत्य निः शङ्कत्यालिङ्गनत्रुम्बनाहिभिस्त्रिस्तनीं सेवितुमुपचक्रमे । सोप्यन्धस्तमवलोक्तयचि यावच किंचिच्छ- 10 स्त्रं पश्यति तावत्कोपव्याकुलमनाः पूर्वचच्छयनं गत्वा कुष्णं चरणाभ्यां संगृद्ध सामर्थात्स्वमस्तकोपि भ्रामयित्वा विस्तनीं हृदये व्यताडयत् । अथ कुष्णप्रहारेण तस्यास्तृतीयः स्तन उरसि प्रविष्टः । तथा
बलान्मस्तकोपि भ्रामणेन कुष्णः प्राञ्चलतां गतः । अतोहं ब्रवीमि ।

अन्धकः कुब्जकश्चेव त्रिस्तनी राजकन्यका | 15 त्रयोध्यन्यायतः सिद्धाः संमुखे कर्मणि स्थिते || ९०० || द्वर्णसिद्धिराह | भेः सत्यमेतत् | दैवानुकृत्रतया सर्व कल्याणं संपद्यते | तथापि पुरुषेण सतां वचनं कार्यम् | न पुनरेवमेव यो वर्तते स त्वमिव विनद्यति | तथा च |

एकोदराः पृथग्पीवा अन्योन्यफलभक्षिणः । असंहता विनइयन्ति भारण्डा इव पक्षिणः ॥ १०१॥ चक्रधर आह । कथमेतत् । सोब्रवीत् ।

कथा १४.

किंमिश्वित्सरोवरे भारण्डनामा पक्ष्येकोदरः पृथग्पीतः प्रतिवसित हम | तेन च समुद्रतीरे परिभ्रमता किंचित्फलममृतकल्पं तरंगाक्षिप्तं 25 संप्राप्तम् | सोपि भक्षयिवदमाह | अहो बहूनि मयामृतपायाणि समु-

20

द्रकहोलाहतानि फलानि भक्षितानि | परमपूर्वोस्यास्वादः | तिस्कि पारिजातहरिचन्दनतरुसंभवं किं वा किंचिदमृतमयफलमञ्यक्तिनापि विधिनापितितम् | एवं तस्य सुत्रते। हितीयमुखेनाभिहितम् | भो यद्येवं तन्ममापि स्तोकं प्रयच्छ येन जिह्नासीख्यमनुभवामि | ततो विहस्य प्रथमवक्त्रेणाभिहितम् | आवयोस्तावदेकमुद्रमेका तृप्तिश्च भवति | ततः किं पृथग्भिक्षेतेन | वरमनेन शेषेण प्रिया तोष्यते | एवमभिधाय तेन शेषं भारण्द्याः प्रदत्तम् | सापि तदास्विद्य प्रदृष्टतमालिङ्गनचु- स्वनसंभावनानेकचाटुपरा बभूव | हितीयं मुखं तिह्नादेव प्रभृति सोहेगं सविषादं च तिष्ठति | अथान्येद्यांईतीयमुखेन विषफलं प्राप्तम् | गि तहृष्ट्वापरमाह | भो निर्क्षिश्च पुरुषाधम निर्पेक्ष मया विषफलमासा-दितम् | तत्त्वापमानाद्वक्षयामि | अपरेणाभिहितम् | मूखं मा मैवं कुरु | एवं कृते ह्योरिप विनाशो भविष्यति | अथैवं वदता तेनापमा-नेन फलं भक्षितम् | किं बहुना | हाविप विनष्टी | अतोहं ब्रवीमि |

एकोदराः पृथग्यीवा अन्योन्यफलभक्षिणः।

15 असंहता विनइयन्ति भारण्डा इव पक्षिणः ॥ १०२॥ चक्रधर आह । सत्यमेतत् । तद्रच्छ गृहम्। परमेकाकिना न गन्तव्यम्। उक्तं च।

एकः स्वादु न भुद्धीत नैकः स्रुप्तेषु जागृयात् ।
एको न गच्छेदध्वानं नैकश्चार्थान्त्रचिन्तयेत् ॥ १०३॥
अपि च ।

अपि कापुरुषो मार्गे द्वितीयः क्षेमकारकः । कर्कटेन द्वितीयेन जीवितं परिरक्षितम् ॥ १०४॥ स्रवर्णसिद्धिराह । कथमेतत् । सोब्रवीत् ।

कथा १५.

25 करिंमश्रिद्धिष्ठाने ब्रह्मदत्तनामा ब्राह्मणः प्रतिवस्ति स्म । स च प्रयोजनवद्गाद्रामे प्रस्थितः स्त्रमात्राभिहितः । यहस्स कथमेकाकी

20

त्रजिस | तदिन्वष्यतां किश्चिद्वितीयः सहायः | स आह | अम्ब मा
भैषीः | निरुपद्रवीयं मार्गः | कार्यवद्यादेकाकी गिमिष्यामि | अथ तस्य
तं निश्चयं ज्ञात्वा समीपस्यवाप्याःसकाद्यात्कर्कटमादाय मालाभिहितः | वत्स अवद्यं यदि गन्तव्यं तदेष कर्कटोपि सहायः | तदेनं गृहीत्वा
गच्छ | सोपि मातुर्वचनादुभाभ्यां पाणिभ्यां तं संगृद्ध कर्षूरपुटिकामध्ये कि
निधाय पालमध्ये संक्षिप्य द्यीत्रं प्रस्थितः | अथ गच्छन्मीष्मोष्मणा
संतप्तः कंचिन्मार्गस्थं वृक्षमासाद्य तत्रित्र प्रद्धप्तः | अलान्तरे वृक्षकोटराचिर्गत्य सर्पस्तत्समीपमागतः | सोपि कर्षूरस्रगन्धसहजप्रियत्वात्तं
परित्यज्य वस्त्रं विदार्याभ्यन्तरगनां कर्पूरपुटिकामितिलील्यादभक्षयत् |
सोपि कर्कटस्तत्रव स्थितःसन्सर्पपाणानपाहरत् | ब्राह्मणोपि यावत्प्रबुद्धः 10
पद्यति तावत्समीपे कृष्णसर्पे निजपार्श्वे कर्पूरपुटिकोपिर स्थितस्तछित | तं दृष्ट्वा व्यचिन्तयत् | कर्कटेनायं हत इति प्रसच्चो भृत्वाब्रवीत् |
भोः सत्यमभिहितं मम माला यत्पुरुषेण कोपि सहायः कार्यो नैकाकिना गन्तव्यम् | ततो मया अद्यापूरितचेतसा तद्वचनमनुष्ठितम् |
तेनाहं कर्कटेन सर्पत्र्यापादनाद्रक्षितः | अथवा साध्विद्मुच्यते |

मन्त्रे तीर्थे द्विजे देवे दैवज्ञे भेषजे गुरौ ।
यादृशी भावना यस्य सिद्धिभवति तादृशी ।। १०५ ॥
एवमुक्त्वासी ब्राह्मणो यथाभिष्रेतं गतः । अते द्वं ब्रवीमि ।
अपि कापुरुषो मार्गे द्वितीयः क्षेमकारकः ।
कर्कटेन द्वितीयेन जीवितं परिरक्षितम् ॥ १०६ ॥

ततश्च सुवर्णसिद्धिरिप तं चक्रधरं ब्राह्मणे। यथानुज्ञाप्य स्वगृहं गतः ॥

समाप्तं चेदमपरीक्षितकारकं नाम पञ्चमं तन्त्रम् ॥ ॥ एवं पञ्चतन्त्रकं नाम नीतिशास्त्रं समाप्तम् ॥

NOTES TO PANCHATANTRA IV. AND V.

- P. 1, l. 1. -- लब्धप्रणाद्यम् compare अभिज्ञानदाकुन्तलं नाम नाटकाम्, the titles of the other Tantras and those of the Kâvyas.
 - P. 1, l. 3.— बुद्ध 'presence of mind.'
- P. 1, 1. 13.—The Vaiśvadeva is the sacrifice which ought to be offered before the morning and evening meals with the freshly prepared food. It includes oblations to various deities and ends with one offered to the viśve devâḥ, all the gods; see Manu, III., 84, seq., and 121. The accusative विश्वविद्यान्तम् denotes here the time at which, as it often does, in the ancient books and more rarely in the later works, see Speijer, Sanskrit Syntax, § 54, Rem. 1. स्वर्गसंक्रमः, a bahuvrîhi-compound.
- P. 1. 1-14.— चरण 'a Vedic school,' such as that of the Âpastambas. fवद्या the knowledge (of the Vedas and Vedângas), 'sacred learning.' The Brâhmanas, Sûtras, and Smritis use this word almost exclusively in this restricted sense.
- P. 1, 1. 20.— विविधशास्त्रगाष्टी 'conversations regarding various sciences.'
- P, 2, 1. 5.— एकस्थाने, 'first,' अन्यस्मिन, 'secondly.' प्रसूते 'produces offspring,' i. e., 'is the source of the ties of relationship.'
- P. 2, l. 11.—Metre of śloka 6, Śârdûlavikrîdita. हुतवह ज्वालासमम्, (sighest sighs) 'burning hot, like flames of fire.'
- P. 2, l. 12.—यत् 'because' must be taken also with each of the preceding sentences.
- P. 2, 1. 16.—Sense of śloka 7: 'Be kind again, because I show contrition, and really nobody loves thee so well as I.'
 - P. 2, 1. 19.—Metre of śloka 8, Vasantatilakâ.
- P. 2, l. 20.—कृतिमशावरम्या 'charming on account of her feigned affection.'
- P. 2, 1. 25.—प्रायापंत्रशनं कृतं विद्धि 'know that I shall certainly kill myself by fasting.' The part. perf. pass. indicates the firm resolution, which is so firm that the act may be considered as good as done.
- P. 3, l. 1.—वजालेप 'diamond-cement,' regarding its preparation, see Tantra I., p. 66, śloka 260, note.

- P. 3, 1. 3.—वध्य:, see Kielhorn Gr. § 537.
- P. 3, 15.— चतुष्क 'a square.' Probably the चौक or four-cornered figures are meant here, which are drawn in white chalk, or formed of wheat or rice, round the seat or dining-place of honoured guests at festive occasions, see Molesworth's Marâțhî Dict., s. v. चौक. This explanation, which I owe to Mr. Shankar P. Paṇḍit, seems better than that proposed in the Petersburg Dict., s. v., चतुष्क, viz., 'a hall resting on four pillars or a Maṇḍapa.' For it is, at least now, not customary to erect Maṇḍapas simply for reception of guests. प्रमुचित 'splendid.'
- P. 3, l. 18.—कालिकाकार 'behaving like a weaver,' because the weaver constantly draws towards himself the batten and the threads of the west.
- P. 3, 1. 23.— जलान्ते 'in the water.' Compare below 1. 25, समुद्रान्त and similar compounds, passim, and Raghuvaniśa II., 19 and 58.
 - P. 3, 1. 25.— पुलिनप्रंदश 'a sandbank.'
 - P. 4, l. 14.— जॉल्पत 'promised, vowed.'
- P. 4, 1. 18. विश्वसंत् irreg. 3rd pers. sing. potential, very common in epic poetry.
- P. 4, 1. 20.— चिन्तयान irreg. pres. part. Átm., see Kielhorn Gr. § 499. This and similar forms are very common in the Mahabharata and Râmàyaṇa.
- P. 4, 1. 27.--गर्भमश्वतरा यथा construe यथाश्वतरा गर्भमुपगृह्य मृत्युमुपगृङ्गाति
- P. 5, 1. 2.—हास्येन मया तेभिप्रायो लब्धः 'by a joke I have tried your disposition.'
- P. 5, l. 4.--ते. According to the common rules of grammar it ought to be तव. as त and the other enclitic forms of the pronouns cannot stand in the beginning of a sentence. Kielhorn Gr. § 178.
 - P. 5, 1, 7.—Metre of sloka 15, Upajâti.
- P. 5, l. 10.—गङ्गदसः stands for गङ्गादसः. For in compounds which are used as proper names, the final आ or ई of a feminine affix which ends the first part of the comp., may be shortened, Siddhântakaumudî I., p. 468. (ed. Târànâtha).
- P. 5, l. 13.—आस्त '(Thus) it is' must be taken as separate sentence, and as the immediate answers to the question क्रथमेतत्. Professor Benfey combines it with क्राइंमिश्चित्, and takes it in the sense of 'which

soever it may be.' For other examples of this use of with see p. 10, l. 1; p. 16, l. 6; p. 31, l. 5; p. 34, l. 17; p. 36, l. 20; p. 57, l. 18; and the Petersburg Dict., s. v., अस. Compare also Tantra I., note to p. 72, l. 2.

- P. 5, I. 14.— दायाद: 'kinsmen.' दायमादत्त इति दायाद: lit. 'heir' is used also to denote all the relations of a person who are otherwise called Sagotra-sapindas, i. e., descendants, ascendants, and collaterals in the male lines within seven degrees, probably because, under the old law, these persons alone inherited. Compare also Yâjūavalkya II., 263 with the remarks of Vijnâneśvara on the passage.
 - P. 5, l. 17.—Metre of śloka 16, Áryâ.
 - P. 6, 1. 2. एष 'There (is) somebody (who).'
- P. 6, 1. 7.—Brihaspati is the reputed author of a work on law and of one on Niti. The latter treated of 'Distrust,' आविश्वास.
- P. 6, 1. 9.— সহাতাৰ 'in order to give me (to his enemy) to ent, i.e., in order to poison his enemy by giving him my body to eat.' See below Tantra V., p. 66, 1.21, where the attempt of the 'princess with the three breasts' to poison her husband with the meat of a black cobra is narrated.
- P. 6, 1. 26.—Attributed to Vyâsa, Subhâshitâvali No. 2740, (Peterson and Durgâprasâd), and found in the Mahâbhârata, v. 34. 14.
- P. 7, 1. 23.— 攻衛衛邦 'every day one;' compare below, p. 7, 1. 26, and p. 8, 1. 9.
 - P. 7, 1. 27.—a: must be understood.
- P. 8, 1. 3.—arsa: scil. sin:. The fire banished by Aurva into the ocean dries up a space of 12 Krośas in circumference.
 - P. 8, 1. 5.—Metre of śloka 26, Upajáti.
- P. 8, 1. 7.— वद्यमानम 'just that which has been pointed out (to him by his strong friend as desired).
- P. 8, 1. 10.—सम्त्व अर्थ. Similar cases where the Sandhi rules are not attended to at the beginning of a Pâda occur frequently in epic poetry, in the Smritis, and in the verses of the Panchatantra. Compare, e.g., below, p. 14, l. 18, p. 21, l. 5, and Tantra II., śloka 60; Tantra, III., śloka 1, and passim.
- P. 8, l. 15.—Attributed to Vyâsa, Subhâshitâvali, No. 3049. 34

- P. 8, 1. 17.—मन्दा for ज्ञान्दा occurs frequently in our redaction of the Panchatantra, as well as in epic poetry and still older works.
 - P. 8, 1. 19.— 447 'family, race.'
- P. 8, 1. 22.—कालेन गच्छता 'in the course of time.' instr. absolute. कवलित lit. 'made mouthfuls of.' i.e., 'eaten one by one.'
- P. 8, 1. 25.—मदादस्थितेन instr. absolute. In this construction the instr. originally expresses 'the reason' 'हेतु.'
 - P. 9, 1. 6.—परिचितम् in the sense of an abstract noun.
 - P. 9, 1. 9.—भन्तरे विश्व 'to pledge.'
 - P. 10, l. 5.—आम ' parched.'
 - P. 10, l. 21. is 'bad luck.'
 - P. 11, l. 1.—See Bhartribari's Śringâraśataka 78 (Haeberlin).
- P. 11, l. 5.—Construe कौतुकं (भाति) यत्तासां दृक्संगमं प्राप्य न द्रवति 'one does not melt.'
 - P, 11, l. 10.—बलात 'by force, i.e., against thy will.'
- P. 11. 1. 18.— *** 'to graze.' Some examples of this meaning of the root, which is the common one in Marâțhî, occur already in the older Sanskrit writers.
- P. 12, 1. 3.—Metre of śloka 34, Śardûlavikridita; from Bhartrihari's Śringaraśataka 67 (Haeberlin).
- P. 12, l. 5.—नमीकृता मुण्डिताः, these two words describe the Jaina and Bauddha ascetics—रक्तपटाकृताः '(have been) dressed in red rags.' Red clothes are the marks also of Smarta ascetics. कापालकाः 'scull wearers.' This is the name of certain disreputable worshippers of Devî, see H. H. Wilson's Works, Vol. I., pp. 21 and 264. The verse sarcastically represents asceticism as a consequence of the anger of Cupid.
 - P. 12, l. 10.— कि = किचित् ; कथम् ' (else) how.'
- P. 12, l. 13.—sqfq 'then.' It is frequently used in this sense in the Panchatantra.
- P. 12, l. 14.—प्रतिषित्वगणः refers to the performance of the daily libations of water offered to the manes, see Baudhâyana Dharmasûtra II., 10.
 - P. 13, l. 12.—तेन ' for that reason.'
 - P. 13, l. 14.—राजपुत्राः 'warriors (Râjputs).'
- P. 13, 1. 23.—चन्द्राधि: instead of the more common अर्थचन्द्र: occurs also in epic poetry.—अर्थचन्द्रं दा 'to seize by the neck (and turn out).'

- P. 15, l. 2.— अस 'put to flight.'
- P. 16, l. 10. यथेच्छया 'an incorrect form for यथेच्छम, probably caused by the analogy of स्वेच्छया.
 - P. 17, 1. 8.—Metre of śloka 47, Âryâ.
 - P. 17, l. 21.—Metre of śloka 50, Sikharini.
- P. 17, l. 22.—Regarding the story of the birth of Vyâsa, the son of Satyavatî and Parâśara, and other stories alluded to in this verse, see Mahâbhârata I., 105, 6, sqq.
- P. 17, l. 25.— कुलानामित 'as regards (the statement of śloka 49 that the history) of noble families (ought not to be examined too closely)'.......स्त्रीणामित must be translated similarly.
- P. 18, l. 5.—The connexion of p. 17, l. 17.—p. 18, l. 5, seems to be this. The carpenter at first doubts whether it will be proper to try his wife. He quotes ślokas 49 and 50 against the undertaking. But śloka 51 reminds him of the wickedness of women in general, and the remembrance of the gossip which has come to his ears (p. 18, l. 3) confirms him in his first resolution.
- P. 18, l. 7.—series 'the egg of Brahman, i.e., the whole world,' see Manu I., 9, 12—13.
 - P. 18, l. 12.—Metre of śloka 53, Áryâ.
- P. 18, l. 16. कंचिद्रिटगृहम् double accusative of person and place depending upon गत्वा.
- P. 19, l. 10.—Construe प्रतीकारः सन्निप नास्ति यतस्त्वया स आयत्तः [त्वं च तमुपयोक्तुं नाष्ट्रीकरिष्यसीति शेषः].
 - P. 19, 1. 13.—अवमृत्यु ' untimely death.'
 - P. 19, l. 15.- निश्चय 'firm belief.'
 - P. 19, 1. 24.—छन्देन lit. 'by the will of, i.e., according to, to.'
 - P. 20, 1. 4.—पौरुष 'disposition.'
 - P. 20, 1. 8.—स्वयोनिम् a bahuvrîhi-compound.
 - P. 20, 1. 24.—अन्त 'vegetable food,' especially rice.
 - P. 21, l. 2.—प्रदुष्यति, i.e., दोषं जनयति.
 - P. 21, l. 6.—इयाचार 'as one who behaves improperly.'
 - P. 21, 1. 8.—प्रशस्यते 'is declared to be best,' i.e., in the Sâstras.
 - P. 21, l. 10. सहन्मित्र 'relations and friends.'
 - P. 21, l. 11.—विशिष्यते 'is preferable' (for saints, etc.).
- P. 21, l. 16.—After मुद्ध मुद्ध [इत्युक्ते सति प्रथमेन] must be understood, and after सर्वायसाधनम् [इति नृतीयश्चिन्तयति स्म]

- P. 21, 1. 21.—पोतिका 'a cloth.'
- P. 22, l. 4.—转电弧 'to infect.'
- P. 23, 1. 8.—तेर्गुणै: | विवाहात्पूर्वे रजः सवण जिनतेरधर्माख्यौरिति, i.e., 'through the demerit produced thereby.'
 - P. 23, 1. 18.—Metre of sloka 71, Upajâti.
- P. 24, l. 13.—उन्नन: 'very much superior.' Below, this and other superlatives must frequently be translated in the same manner.
 - P. 24, l. 14.—अञ्चर: see below, p. 47, l. 4, note.
- P. 25, l. 16.—Metre of śloka 77, Vasantatilakâ; from Bhartrihari's Vairâgyaśataka Misc. 38 (Telang).
- P. 25, l. 21.—Metre of śloka 78, Śârdûlavikrîdita; from Bhartri-hari's Vairâgvaśataka 111 (Telang).
- P. 26, l. 19.—अतिरिच्यते 'surpasses,' viz., in desolateness, i.e., 'is more desolate.'
 - P. 26, 1. 23.—See Mahâbhârata, XII. 144. 17.
- P. 27, l. 9.—विषमया: for विषमया: The latter would be the correct form according to Pâṇini (Siddhântakaumudî, Vol. I., p. 215), as the affix मद्य is technically दिस्, मद्यद्. The fem. in आ is, however, not uncommon in the later Sanskrit works, see the Petersburg Dict., s. v., मद्य.
 - P. 27, 1. 18.—बाल: 'a fool.'—विकल्प 'imagine (to find).'
- P. 27, l. 22.—निरीक्षांस against the rules of Pâṇini. The use of the root हेन्स in the Parasmaipada is, however, common also in epic poetry.
- P. 29, l. 14.— At 'creating discord' and the 'bribery' belong to the means of success recommended by the Hindu Nîti, see below śloka 109 and also Tantra III., pp 65-66, the speeches of the ministers of the Arimardana.
 - P. 30, l. 3.—कहाचित्=कर्रिमश्चित्.
- P. 31, l. 13.— गुचीभूय before making a solemn gift, the giver touches water or bathes, see Nîlakantha's Dânamayûkha Sect. III., Dâtri-krityâni, where a passage from the Vârâha P. on this point is quoted. तिस्तिवीचाभि: "pronouncing three words, i.e., repeating the words 'I give' three times," as is required on all solemn occasions according to the maxim, चिष्ट्या हि देवा:, Taittirîya Âranyaka II., 18.6.
 - P. 32, 1, 21.—वचनसहाय: 'a person to talk to.'
 - P. 32, 1. 9.—राजपुरुषपद्देव 'following closely the king's servants.'
 - P. 32, l. 11.— क्याक, see above note, to p. 5, l. 14.
 - P. 32, 1. 15.— निवेदित: ' denounced.'
 - P. 32, l. 20.— [新君][母森東, see above, p. 31, l. 13.

- P. 33, l. 16.—g=n: ('a great deal of) money.' The word g=n is a corruption of the Greek Drakhue; a dramma is equal in value to four annas or sixpence. 20 varâțakas (cowries)=1 kâkiņî; 4 kakiņis = 1 paņa; 16 paṇas = 1 dramma; 16 drammas = 1 nishka.
 - P. 33, l. 20.—निवेध आविष्टम् 'assigned and permitted.'
- P. 34, l. 8.— उझलियता. 'jumping up;' an ungrammatical form, see Kielhorn Gr. § 513. Similar interchanges of the affixes of the absolutive are not uncommon in the Vedas and epic poetry, e.g., अनिवादियत्वा, निवदियत्वा, see Benfey, Vollstaendinge Grammatik, § 915, Bem. 2.
- P. 34, 1. 12.—सामप् '(to be) gained by seven steps.' The expression is explained by the 'seven steps' which the bride has to make at the marriage ceremony, and through which the marriage becomes binding.
- P. 35, l. 8.—Metre of śloka 110, Âryâ.—शुद्धतया 'in consequence of his purity.' शिखन् = अप्रि. भुक्तमुक्त, a karmadhâraya compound.
- P. 35, 1. 17.—Śloka 112 has a double sense. It applies not only to the pearl, but also to the man who seeks salvation (मौक्तिक). If the verse is taken in the latter sense, अत्यच्छ means सात्त्रिक, अन्तर्भिष्ठ refers to the non-recognition of the unity of the individual soul and of Brahman, and निबन्धन means as much as संसारसंबन्ध.
- P. 36, 1. 17.—विशोभाजम् विश्वस fem., a rare form for the usual विश् or विशा-
 - P. 36, 1. 20. -संपन्नम् = संपत्ति:; see Mahabharata, V. 36. 58.
 - P. 36, l. 23.—शिथलाः 'careless.'
- P. 37, l. 2. सरमाद्या अपरयं सार्भेद्यः ; Saramâ is in Vedic mythology the bitch of the gods that assisted in the recovery of the cows of the Angiras from the Panis.
- P. 38, 1. 7.—पारलियुत्र is the old name of Patna, once the capital of Magadha or Bihâr. If here the same town is meant, the author must have been a very bad geographer, as Magadha does not belong to the Dekhan. Other redactions of the Panchatantra name instead of Pâțaliputra, Mahilâropya, which was a southern town, see Tantra II., note to p. 1, 1. 6.
 - P. 38, l. 11.—Metre of ślokas 2-10, Âryâ.
- P. 38, l. 21.—न विभाज्यन्ते.... पुरापि निवसन्तः '(the existence of) small.....is not recognised, though they dwell before (the eyes of their richer neighbours).'

- P. 38, l. 25. पूर्वस्कृतं पूर्वजन्मनि सुकृतमिति. विकलम् lit. 'defective, i.e., inefficient, useless.' A new sentence begins with विद्यावन्तः.
 - P. 39, l. 1.—Construe पति पयसां गर्जन्तमपि लोको नाह लघु (यमितिः
- P. 39, l. 5.—पद्मनिधि 'a treasure having the value of a Padma, i.e., 100,000,000 pieces of money. अपणक 'A Buddhist monk.' Etymology: [दोषान] अपयतीति अपणः The affix क shows that the adjective has become an appellative.
- P. 39, l. 6.—पूर्वपुरुषोपाजितः 'collected by thy ancestors (and concealed by them).
- P. 39, l. 20.— THA properly 'a naked ascetic,' here, of course, a Bauddha.
- P. 39, 1. 24.— विहार 'a monastery.' जिनेन्द्रस्य "around (the statue of) the lord of the Jinas, i.e., of Buddha." The Jinas are the Buddhas, 'who have triumphed over the internal enemies' (see Burnouf, Introduction á l'Hist. du Bouddhisme, p. 204), and the appellation 'lord of the Jinas' is frequently given to Śâkyamuni in Buddhist works. Statues of the various Buddhas are the usual objects of worship amongst the Buddhists and the chapel of the Vihâra, to which the barber went, necessarily possessed one. Regarding the various Buddhas enumerated by Buddhist writers, see Hodgson's Illustr. of the Rel. of the Buddhists, p. 46, seqq.
 - P. 39, 1. 25.—वक्तदार 'the mouth.'
- P. 39, l. 26.— जयन्ति, = जयन्तु Compare the phrase जयित जयित देव: which so frequently occurs in the Sanskrit dramas. The presindic is used for the imper. in wishes made by inferiors for the welfare of superiors, in order to be more complimentary. Compare the Latin exhortations, 'fac, ut fecisti,' etc. केवलज्ञान denotes here, as commonly in philosophical language, the highest knowledge which leads to salvation (मन्थिभिड्).
- P. 39, 1. 26.— बेबाम्— ऊषराधितम् "whose souls, from their birth have become like a salt-desert, i.e., unfit for the production of desires.' Regarding ऊषराधितम् compare अनलाधितम्, see the Petersburg Dict., s. v.
- P. 40, 1. 2.—An imitation of Subhāshitāvali, No. 3489, which is attributed to Vyāsa.
- P. 40, l. 8.—Motre of śloka 14, Sardûlavikrîdita.—Aff, lit. 'the slayer,' usually a name of Kâma, is with the Bauddhas a name of the Evil one, of the devil (see the S. Petersburg Dict., s. v.). His creatures, the HITALA:, address the Jina, who sits lost in meditation,

and try in vain to seduce him. By his resistance to their wiles he proves his greatness.—ने = न. The verse forms the first part of the Nandî of the Nagananda Națaka. The reading द्वा found there is preferable to बोद्धों (MSS.).

- P. 40, l. 10.—लड्थधर्मवृद्धवाशीर्वादः; the salutation of a Bauddha ascetic is धर्मी वर्धनाम्.
- P. 40, l. 13.—आवक is the name of a Jaina, not of a Bauddha layman, which latter is called उपासक. The reductor of this story seems, in this, and perhaps in some other particulars, to have mixed up the customs of the Jainas and of the Bauddhas.
- P. 40, l. 14.—तत्कालपरिचर्यया 'in search of the instantaneous hospitality (of our lay pupils).'
- P. 41, l. 1.—See Mahâbhârata XIII. 7, 24, Vâsishiha Dharmasastra XXX. 9.
 - P. 42, l. 23.—निर्वापः 'alms.'
 - P. 43, I. 5.—Metre of śloka 23, Vamsastha.
- P. 43, i. 12.—साधुसुवंशजा karmadhâraya compound. नी = न is to be taken with भजने and यान्ति in the sense of अपगच्छन्ति.—न्यायारीपि निवक्तमाणि 'from whom powerful assistance might justly be expected.' Metre of śloka 24, Śârdûlavikrîdita.
 - P. 43, l. 14. Metre of śloka 25, Indravajrâ.
- P. 43, 1. 18.—Metre of śloka 26, Vasantatilakâ. The verse occurs in some copies of Bhartrihari's Nîtiśataka; see Telang's edition, p. xxxvii.
 - P. 43, I. 24.—Metre of śloka 27, Vasantatilaká.
- P. 44, l. 1.—महाकाल, the name of a famous Linga, one of the twelve Jyotirlingas enumerated in the Puranas, and of its temple near Ujjain. It is frequently mentioned in the Sanskrit poems and romances.
- P. 44, l. 5.—सिद्धियात्रिका: wandering about in order to learn magic arts.'
- P. 44, 1. 7.—Metre of ślokas 28, 29, 30, Âryâ. In the first verse the first line shows a metrical fault.
 - P. 44, l. 8.—अलम्, 'sufficiently,' qualifies अवसरतृलिताभिः.
- P. 44, l. 13.—अदृष्ट 'the invisible one' is the quality of the soul produced by meritorious or sinful acts (धर्म and अधर्म). This quality, i. e., the merit or demerit, acquired during the preceding existence, determines man's good or evil fortune in the following life.

- P. 44, l. 14.—Metre of śloka 31, Arya. Construe गुरुलोकान् with अवम्: गुरुलोक: 'powerful men.' After प्राणान्, हणीनव नुलवन्ति must be repeated.
- P. 44, l. 16.—Metre of śloka 32, Áryâ. मधुनित् 'The destroyer of the (demon) Madhu, i.e., Vishņu.' मधनायस्तै: refers to the churning of the ocean, on which occasion Lakshmî was born and chose Vishņu for her husband.
- P. 44, l. 18.—Metre of śloka 33, Âryâ. The verse gives a joking explanation for the fickleness of Fortune (Lakshmî). जलगत: refers to the sleep of Vishņu in the ocean, where he is represented as reposing on the serpent Sesha.
- P. 44, l. 20.—पर 'an enemy.' तुला has a double sense. It means the sign of Libra, which the sun enters in autumn at the end of the monsoon, and the phrase तुलामधिहह has also the meaning 'to become equal to (by strenuous exertion).'
- P. 44, l. 22.—शाकिनी 'a female demon.'—महामांस human flesh or that of cows, horses, elephants, bears, buffaloes, camels, and snakes, as offered by the Śâktas to Devî.—साधकवित 'a magic wick.'
 - P. 45, l. 1.— बहुपाय 'a very powerful.'
 - P. 45, l. 18.—зत्तमम् ' see above note to p. 24, l. 13.
 - P. 46, l. 4.—वीणावस्स, see H. II. Wilson's Works IV., 60.
 - P. 46, l. 8.—धनइ 'Kubera.'
- P. 47, l. 4.— ज्येष्ठतर 'the eldest.' The irregular addition of तर to a superlative base finds its parallel in the अष्ठतर above, p. 24, l. 14.
 - P. 47, I. 10.— केवला 'belonging to one man only.'
- P. 47, I. 13.—Śloka 34 belongs, according to Subhâshitâvali No. 498, to Bhatrodbhata, the court poet of Yayârîda of Kaśmîr.
- P. 48, l. 9.—area san 'Kanauj.' Regarding the form compare note to p. 5, l. 10.
 - P. 48, l. 9.—विद्यामड 'a college.'
- P. 48, l. 11.—उत्कलापियत्वा 'having asked (our teacher) for permission to go.' It is an irregular form of the causal of the root कल with उद, formed in the manner of the Prakrit causals. Other analogous forms, as मुद्धापयित, मोचापयित, जीवापयित occur in the Panchatantra and other story-books. (Benfey, Panchatantra II., 520). Regarding the irregular use of the affix स्वा compare note to p. 34, l. 18.
 - P. 48, 1. 17.—The verse is from the Mahabharata III. 313, 17 and

runs thus: तर्कोप्रतिष्ठः श्रुतयो विभिन्ना नैकी मुनिर्वस्य वन्यः प्रमाणम् । धर्मस्य तस्यं निहितं गुहायां महाजनो येन गतः स पन्थाः॥

- P. 48, l. 18.—मेलापक 'company,' a Prakritic form.
- P. 48, l. 26.—The whole śloka runs thus:—शणं चिसं क्षणं विसं क्षणं जीवति मानवः। यमस्य करणा नास्ति धर्मस्य त्वरिता गतिः॥
- P. 49, l. 12.—सूनिका 'maccaroni,' now called in Marâthî केंद्र They are made of wheaten flour.
- P. 49, l. 14.—मण्डक, now called मांडा in Marâthî, is a kiud of large, very thin cake made of wheaten flour and sugar.
- P. 49, l. 16.—acan, now called sisted in Marathi, is a kind of cake made of rice and Udid (Masha). It is pierced with numerous little holes.
 - P. 49, l. 26.—Metre of śloka 44, Vamśastha.
- P. 50, l. 25.—Vishnugupta Chânakya assisted Chandragupta, the contemporary of Seleucus, to gain the throne by destroying the dynasty of the Nandas. See H. H. Wilson, Hindu Theatre, II., pp. 127—150, S. O. Turnour, Mahâvanso, Introduction, p. xxxix., seqq.
 - P. 51, l. 25.—কল্প 'medal' (for proficiency in music).
 - P. 52, l. 13.—काशिन 'one who has the cough.'
- P. 52, l. 25.— मूर्डना 'scale.'—माम 'octave.'—तान 'a quaver.' स्थानलयं यतीनाम 'three are the positions of the pauses,' i.e., two in the middle and at the end of each common verse, and the third in the alliterative verse before the alliteration. भरत is the reputed author of the second work on music, which still exists, and a copy of which is preserved in the Government Collection of 1869, No. 111, in the Deccan College. The total of 185 angas will be obtained by entering the number of the svaras at 21, 7 for each grama or octave.
 - P. 54, l. 5.— sarat 'a sprite.'
- P. 54, l. 27.—आर्थन. i.e., Uśanas, who is one of the reputed writers on Nîti.
- P. 55, l. 13.—and anit six lines of conduct, to be observed in high politics. Full details regarding them are found in the beginning of the third Tantra.
 - P. 55, l. 15.—Metre of śloka 67, Upendravajrâ.
- P. 55, l. 18.—Metre of śloka 68, Śârdûlavikriğita. The Vrishņis, a sub-division of the Yadavas, were destroyed by internal dissensions

in the times of Krishna, spara, the son of Kritavirya was slain by Parasurama.

- P. 56, l. 12.—आशापिशाचिका 'a cruel and delusive hope.'
- P. 56, l. 19.—अस्तीविरतैः ' remaining after the dinner.'
- P. 56, 1. 19.—नागरून्त 'a peg fixed in the wall.'
- P. 56, l. 26.—चतु:शालं गृहम् 'a house, which has a court in the middle and rooms on all four sides.' This is the plan on which the better kind of Hindu houses are usually built.
- P. 57, 1. 20.—Uśanas, Brihaspati, and Chânakya are said to have been the three most famous writers on Nîti.
- P. 58, l. 5.— Śâlihotra is the name of an ancient writer on veterinary surgery, see also below p. 59, l. 13. Fragments of his writings are preserved in the Sârasamuchchhaya of Kalhana, a modern work on the same subject.
 - P. 59, l. 21.—अन्यताकृत्येन 'in order to pay him out.'
 - P. 59, l. 22.—वंशजाम् 'committed against one's family.'
 - P. 61, l. 18.—वटे वानर इति वटवानर: ॥
- P. 61, 1. 24.—क बास्यसि 'what will become of thee (if, etc.)?' Śloka 87 contains the answer to this question.
- P. 62, l. 1.—बाद गम्बस्थाने दान्तिभैवति 'if one has the power (to help) in a case, admitting of a remedy.
- P. 62, l. 4.—Regarding #7 with the potential or optative, see Speijer Sanskrit Syntax §353, Rem. 4
- P. 62, l. 22.—अश्वतम 'the best horse.' The affixes तर and तम may be added to substantives also, compare e g. वेगतरम् p. 62, l. 26, and the well-known Vedic name गोतम.
- P. 63, l. 21.—Metre of śloka 90, Indravajrâ.— चिक्रट, 'a mountain in Ceylon.'—Uśanas or Śukra was, according to Hindu mythology, the teacher of the Daityas, and composed for them his Nîtiśâstra.
- P. 63, 1. 25.—कर्मन 'fate,' because the acts of man produce merit or demerit, i.e., the apúrva guṇa, and this determines his good or bad fortune in his next life. संमुख 'favourable.'
 - P. 64, l. 2.—#ugt i.e., Mathurâ, the modern Muttra.
 - P. 64, l. 9.—Metre of śloka 92, Upagîti.
 - P. 65, l. 25.—Metre of śloka 97, Mandâkrântâ.
 - P. 67, 1. 2.—areq 'steam.'
 - P. 67, l. 24.—The fabulous birds, called mites or mites, live,

according to the Hindu writers, in the country of the Uttarakurus, the Indian Hyperboreans.

- P. 68, 1. 11.—तवापमानात् 'in order to spite you.'
- P. 68, 1. 18.—See Mahâbhârata, v. 33. 46.
- P. 68, 1. 21.— (a companion. '
- P. 69, 1. 15.—सर्पव्यापादनात ' from being killed by the serpent.'

THE END.

BOMBAY SANSKRIT SERIES.

Edited under the superintendence of Dr. P. Peterson and Dr. R. G. Bhandarkar.

No. I.—Pañchatantra, Books IV. and V. Edited, with Notes, by Dr. Bühler				
by Dr. Bühler		Rs.	A.	p.
No. II.—Någojibhaṭṭa's Paribhāshenduśekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. The Sanskrit Text and various Readings, Part I	·		4	
explained by Dr. Kielhorn. The Sanskrit Text and various Readings, Part I,	lacktriangled	U	6	'n
Readings, Part I				
No. III.—Pañchatantra, Books II. and III. Edited, with Notes, by Dr. Bühler	•		4	_
Notes, by Dr. Bühler		1	4	0
No. IV.—Pañchatantra, Book I. Edited, with Notes, by Dr. F. Kielhorn	•	_		
F. Kielhorn		0	6	0
No. V.—The Raghuvamśa of Kâlidâsa, with the Commentary of Mallinâtha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part I., Cantos I.—VI	-			
of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part I., Cantos I.—VI	F. Kielhorn	0	10	0
Part I., Cantos I.—VI	No. V.—The Raghuvamsa of Kâlidâsa, with the Commentary			
No. VI.—Mâlavikâgnimitra: a Sanskrit Play by Kâlidâsa. Edited, with Notes, by Shankar P. Paudit, M.A				
Edited, with Notes, by Shankar P. Paudit, M.A	Part I., Cantos I.—VI	1	4	i)
No. VII.—Nâgojibhaṭṭa's Paribhâshenduśekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhâshâs I.—XXXVII				
explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhâshâs I.—XXXVII	Edited, with Notes, by Shankar P. Pandit, M.A	2	2	\mathbf{O}
Notes), Paribhāshās I.—XXXVII 1 4 0 No. VIII.—The Raghuvainéa of Kālidāsa, with the Commentary of Mallinātha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part II., Cantos VII.—XIII 1 8 0 No. IX.—Nāgojibhaṭṭa's Paribhāshenduśekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhāshās XXXVIII.—LXIX 1 4 0 No. X.—The Daśakumāracharita of Daṇḍin, Part I. Edited, with Critical and Explanatory Notes, by Dr. Bühler 0 14 0 No. XI.—The Nītiśataka and Vairāgyaśataka of Bhartrihari, with extracts from two Sanskrit Commentaries. Edited, with Notes, by Kāshināth Trimbak Telang, M.A 1 0 0 No. XII.—Nāgojibhaṭṭa's Paribhāshenduśekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhāshās LXX.—CXXII	No. VII.—Nagojibhatta's Paribhashendusekhara. Edited and			
No. VIII.—The Raghuvamsa of Kalidasa, with the Commentary of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part II., Cantos VII.—XIII		_		_
of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part II., Cantos VII.—XIII	7 -	1	4	•)
Part II., Cantos VII.—XIII				
No. IX.—Nâgojibhaṭṭa's Paribhâshenduśekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhâshâs XXXVIII.—LXIX		7	8	ð
explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhâshâs XXXVIII.—LXIX	Part II., Cantos VII.—AIII Edited and	1		
Notes), Paribhâshâs XXXVIII.—LXIX	on IX.—Nagojionaria's Tarionashendusekhara. Botto and			
No. X.—The Daśakumaracharita of Dandin, Part I. Edited, with Critical and Explanatory Notes, by Dr. Bühler 0 14 0 No. XI.—The Nîtiśataka and Vairagyaśataka of Bhartrihari, with extracts from two Sanskrit Commentaries. Edited, with Notes, by Kashinath Trimbak Telang, M.A 1 0 0 No. XII.—Nagojibhaṭṭa's Paribhashenduśekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhashas LXX.—CXXII 1 4 0 No. XIII.—The Raghuvamśa of Kalidasa, with the Commentary of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part III., Cantos XIV.—XIX 1 4 0 No. XIV.—Vikramankadeva—Charita. Life of King Vikramaditya Tribhuvanamalla of Kalyana, composed by his Vidyapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	Notes Paribhashas XXXVIII—LXIX	1	1	Ú
with Critical and Explanatory Notes, by Dr. Bühler 0 14 9 No. XI.—The Nîtisataka and Vairâgyasataka of Bhartrihari, with extracts from two Sanskrit Commentaries. Edited, with Notes, by Kashinath Trimbak Telang, M.A 1 0 0 No. XII.—Nâgojibhatṭa's Paribhâshendusekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhâshâs LXX.—CXXII 1 4 0 No. XIII.—The Raghuvamsa of Kâlidâsa, with the Commentary of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part III., Cantos XIV.—XIX 1 4 0 No. XIV.—Vikramânkadeva—Charita. Life of King Vikramâditya Tribhuvanamalla of Kalyana, composed by his Vidyapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	Yo V -The Dasakumaracharita of Dandin, Part I. Edited,			
No. XI.—The Nîtisataka and Vairâgyasataka of Bhartrihari, with extracts from two Sanskrit Commentaries. Edited, with Notes, by Kâshinâth Trimbak Telang, M.A 1 0 0 No. XII.—Nâgojibhatta's Paribhâshendusekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhâshâs LXX.—CXXII 1 4 0 No. XIII.—The Raghuvamsa of Kâlidâsa, with the Commentary of Mallinâtha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part III., Cantos XIV.—XIX 1 4 0 No. XIV.—Vikramânkadeva—Charita. Life of King Vikramânditya Tribhuvanamalla of Kalyâna, composed by his Vidyâpati Bîlhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	with Critical and Explanatory Notes, by Dr. Bühler	0	14	0
with Notes, by Kashinath Trimbak Telang, M.A 1 0 0 No. XII.—Nagojibhatta's Paribhashendusekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhashas LXX.—CXXII 1 4 0 No. XIII.—The Raghuvamsa of Kalidasa, with the Commentary of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part III., Cantos XIV.—XIX 1 4 0 No. XIV.—Vikramankadeva—Charita. Life of King Vikramaditya Tribhuvanamalla of Kalyana, composed by his Vidyapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	No XI -The Nîtisataka and Vairagyasataka of Bhartrillari,			
with Notes, by Kashinath Trimbak Telang, M.A 1 0 0 No. XII.—Nagojibhatta's Paribhashendusekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhashas LXX.—CXXII 1 4 0 No. XIII.—The Raghuvamsa of Kalidasa, with the Commentary of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part III., Cantos XIV.—XIX 1 4 0 No. XIV.—Vikramankadeva—Charita. Life of King Vikramaditya Tribhuvanamalla of Kalyana, composed by his Vidyapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	with extracts from two Sanskrit Commentaries. Edited,			
No. XII.—Nàgojibhaṭṭa's Paribhâshenduśekhara. Edited and explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhâshâs LXX.—CXXII	with Notes, by Kashinath Trimbak Telang, M.A	1	0	Û
explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes), Paribhâshâs LXX.—CXXII	No. XII.—Nagojibhatta's Paribhashendusekhara. Edited and			
Paribhâshâs LXX.—CXXII	explained by Dr. Kielhorn. Part II. (Translation and Notes),			
No. XIII.—The Raghuvamsa of Kalidasa, with the Commentary of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part III., Cantos XIV.—XIX 1 4 0 No. XIV.—Vikramankadeva-Charita. Life of King Vikramaditya Tribhuvanamalla of Kalyana, composed by his Vidyapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	Paribhâshâs LXX.—CXXII	1	4	0
of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A. Part III., Cantos XIV.—XIX	No. XIII The Raghuvamsa of Kalidasa, with the Commentary			
Part III., Cantos XIVXIX 1 4 0 No. XIVVikramānkadeva-Charita. Life of King Vikramā- ditya Tribhuvanamalla of Kalyāna, composed by his Vid- yāpati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	of Mallinatha. Edited, with Notes, by S. P. Pandit, M.A.			
No. XIV.—Vikramankadeva-Charita. Life of King Vikrama- ditya Tribhuvanamalla of Kalyana, composed by his Vid- yapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	Part III., Cantos XIVXIX	1	4	0
ditya Tribhuvanamalla of Kalyana, composed by his Vidyapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	No. XIV.—Vikramānkadeva-Charita. Life of King Vikramā-			
yapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	ditya Tribhuvanamalla of Kalyana, composed by his Vid-			
	yapati Bilhana. Edited, with an Introduction, by Dr. G.	•	-	
Bühler 1 0 0		1	. 0	0

3 7 -	·	-	. a.	p.
in c.	XV.—Màlatî-Mâdhava: a Drama by Bhavabhûti. Edited, with Critical and Explanatory Notes, by Dr. R. G. Bhandarkar, M.A. (Second Ed. in the Press.)			
No.	XVI.—Vikramorvasî: a Drama by Kâlidâsa. Edited, with Notes, by Shankar P. Pandit, M.A.	2	8	0
No.	XVII.—Hemachandra's Deśînâmamâlâ. Edited, with Critical Notes, a Glossary and a Historical Introduction, by Professor R. Pischel and Dr. G. Bühler. Part I. Text and			r.
No.	Critical Notes by Professor Pischel	v	4	· ·
Ne.	XIX. Ditto ditto by ditto. Vol. I. Part II	2	Õ	Ü
No.	XX. Ditto ditto by ditto. Vol. I. Part III	2		0
No.	XXI. Ditto ditto by ditto. Vol. II. Part I		0	6
	XXII. Ditto ditto by ditto. Vol. II. Part II		0	0
	XXIII. Våsishthadharmasåstram, Edited, with Notes,			
	by Dr. A. A. Führer	0	12	Ó
Nc.	XXIV.—Kâdambarî by Bâna and his son. Vol. I. Sanskrit			
~	Text, complete. Edited by Dr. P. Peterson	1	8	Q
	Do. Vol. II. Introduction and Notes, by do			(
	Ditto do. Vols. I, and II. (Bound together)	-1.	O	U
No.	XXVKîrti-Kaumudî, Edited, with Notes, by Prof. A.			
	V. Kathavate	1	4	()
No	XXVIVyákarána-Mahábháshya of Patañjali. Edited by			
	Dr. F. Kielhorn. Vol II. Part III	-,	Ú	Ç
No.	XXVII.—Mudrârâkshasa, by Viśâkhadatta, with the	ř		
	Commentary of Dhundhiraja. Edited, with Notes, by K.	,		
	T. Telang	. 1	14	0
\mathbf{N}_{ψ}	. XXVIII.—Vyâkaraṇa-Mahâbhâshya of Patañjali. Edited			
	by Dr. F. Kielhorn. Vol. III. Part I	. 2	O	C
$N\sigma$. XXIX.—Ditto do. of do. by do. Vol. III. Part II	. 2	0	()
No.	. XXX.—Ditto do. of do. by do. Vol. III. Part III	. 2	O	U
Ŋe	XXXI.—Subhâshitâvali of Vallabhadeva. Edited by Dr. P. Peterson and Pandit Durgaprasad		6 0	Ģ
No	XXXII.—Tarka-Kaumudi of Laugâkshi Bhâskara. Edited			
	by Professor M. N. Dvivedi		12	0
No	. XXXIII.—Hitopadeśa of Narayana. Edited by Dr. P. Peterson		. 10	0
No	. XXXIV.—The Gaudavaho, by Vâkpati. Edited by Shankar P. Pandit		8	C)

		Rs.	a.	\mathbf{p}_*
No.	XXXVMahânârâyana Upanishad. Edited by Colonel			~
	G. A. Jacob	0	11	0
$\mathbf{N}_{\mathcal{O}_{n}}$	XXXVIUniversity Selections of Hymns from the			
	Rigveda. Edited by Dr. P. Peterson	4	0	0
No.	XXXVII.—Śârngadharapaddhati. Edited by Dr. P.			
	Peterson. Vol. I		6	0
N_{ϑ} .	XXXVIII.—Naishakarmyasiddhi. Edited by Col. G. A.			
	Jacob	3	6	Û
No.	XXXIXA Concordance to the principal Upanishads and			
	Bhagvadgîtâ, by do	8	0	O
No.	XLEleven Atharvana Upanishade, with Dîpikas, by do.	2	8	0
	XLI Handbook to the Study of the Rigveda, by Dr.		•	
	P. Peterson. Part I		0	O

		•	